

Plan 164 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 17879 EXPRESION ARTISTICA

Grupo 1

### Presentación

### Programa Básico

### Objetivos

Trata de la educación de la sensibilidad o educación estética de la persona, que debe comenzar desde la infancia, y que constituye una forma de conocimiento de la realidad, distinta de la científica e igualmente indispensable. Asimismo se trata el aprendizaje de una pedagogía de la plástica o lo que se prefiere llamar educación de la sensibilidad en la educación infantil y primaria.

### Programa de Teoría

Iniciación a diversas actividades plásticas: fotografía, cine, pintura, nuevos medios, etc., y actividades relacionadas con la práctica de las artes plásticas.

### Programa Práctico

### Evaluación

A. Tapiés. "La práctica del arte". Ariel \* K. Okakuza. "El libro del té". Kairos \* Jorge Guillén. "Lenguaje y Poesía". Taurus \* Matsuo Bashô. "Sendas de Oku". Seix Barral \* Roland Barthes. "El imperio de los signos". Mondadori \* G. C. Argan. "El arte moderno". F. Torres \* Mario Lodi. "Insieme". Ed. Laia \* Georges Jean. "Bachelard. La infancia y...". Fondo de Cultura

### Bibliografía

False