

Plan 168 Maestro-Esp.Educación Especial

Asignatura 15525 TECNICAS DE LA EXPRESION PLASTICA EN EDUCACION ESPECIAL

Grupo 1

### Presentación

El proceso evolutivo gráfico-plástico general y las necesidades educativas especiales. La estimulación del desarrollo a través de las experiencias plásticas.

### Programa Básico

### Objetivos

Se busca ampliar las posibilidades de contextualización de un programa de Expresión Plástica a las situaciones más características que puedan darse dentro de la Educación Especial.

Analizar las aportaciones de los procesos gráficos y plásticos en las intervenciones educativas y terapéuticas.

Comprender la imagen como un lenguaje alternativo al verbal y complementario de éste. Adquirir un grado razonable de confianza en los propios recursos de expresión.

### Programa de Teoría

Se realizarán todo tipo de actividades y ejercicios que sean necesarios para desarrollar los contenidos del programa, así como el conocimiento de materiales y técnicas descritos en dicho programa.

### Programa Práctico

### Evaluación

Dalley, T. ( coord. ): El arte como terapia. Herder. Barcelona, 1987.

Ehrenzweig, A. : El orden oculto del arte. Labor. Barcelona, 1973.

Eisner, E. : Educar la visión artística. Paidós. Barcelona, 1995.

Matthews, J. : El arte en la infancia y la adolescencia. Paidós. Barcelona, 2000.

Widlocher, D. : Los dibujos de los niños. Herder. Barcelona, 1984.

### Bibliografía

True