

Plan 193 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 15736 LENGUA ESPAÑOLA

Grupo 1

Presentación

Conocimiento de la lengua española. Aspectos descriptivos y normativos.

Programa Básico

Objetivos

Conocer las unidades y los niveles de la lengua.
Reconocer esas unidades y niveles en un texto.

Programa de Teoría

La asignatura tendrá un carácter teórico-práctico con ejercicios que se realizarán en clase.

Programa Práctico

La metodología será activa y de participación de los alumnos en la realización de los ejercicios.

Evaluación

Alarcos Llorach, E. Gramática de la lengua española. Madrid, Espasa Calpe. 1994.
Gómez Torrego, L. Gramática didáctica del español. Madrid. SM. 1992.
Quilis, A. Principios de fonología y fonética españolas. Madrid. ArcoLibro. 1998.

Bibliografía

True

Presentación

Programa Básico

Objetivos

Programa de Teoría

Libros de lectura obligatoria:

- * Anónimo: « Sendebar », edit. Cátedra, Madrid, 1996.
- * TIMONEDA, J.: « El Patrañuelo », edit. Castalia, Madrid, 1971.
- * Alarcón, P. A. de : « La comendadora y otros cuentos », edit. Cátedra, Madrid, 1975.
- * Merino, J. M^a.: « Cuentos », edit. Castalia didáctica, Madrid, 2000.
- * Mateo Díez, L. : « Brasas de agosto », edit. Alfaguara, 1989.

Se comentarán las lecturas, reseñadas anteriormente. Así mismo se realizarán comentarios de texto según vayan desarrollándose los contenidos teóricos.

Programa Práctico

Evaluación

BAQUERO GOYANES, M.: « Qué es la novela. Qué es el cuento », edit. Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1988.
BAQUERO GOYANES, M.: « El cuento español del Romanticismo al Realismo », edit. C.S.I.C., Madrid, 1992.
ANDRÉS-SUÁREZ, I.: « La novela y el cuento frente a frente », edit. Hispánica Helvética, Lausanne, 1995.
CHEVALIER, M.: « Cuentos españoles de los siglos XV y XVII », edit. Taurus, Madrid, 1982.
BARRERO PÉREZ, O.: « El cuento español 1940-1980 », edit. Castalia didáctica, Madrid, 1989.
MARTÍNEZ CACHERO, J. M^a.: « El cuento español. 1900-1939 », edit. Castalia, Madrid, 1994.
ANDERSON IMBERT, E.: « Teoría y técnica del cuento », edit. Ariel, Barcelona, 1992.
Esta bibliografía se ampliará en clase.

Bibliografía

True
