

Plan 195 Maestro-Esp.Audición y Lenguaje

Asignatura 15673 FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

Grupo 1

Presentación

Análisis de los sonidos españoles. Funciones. Medios instrumentales.

Programa Básico

Objetivos

Que el alumno: conozca los órganos implicados en el proceso de la comunicación y su funcionamiento, sepa analizar las cualidades de los sonidos mediante el manejo de los instrumentos de que se pueda disponer, conozca el sistema fonológico del español y sus principales realizaciones como base necesaria para valorar y saber tratar las desviaciones con respecto al mismo que pueda encontrar en su futura labor educativa.

Programa de Teoría

Ejercicios prácticos de los diferentes aspectos del programa y análisis de muestras de habla con los programas informáticos de que se dispone.

Programa Práctico

Exposiciones teóricas, demostraciones y ejercicios prácticos, lecturas encomendadas a los alumnos, análisis espectrográfico de muestras de habla.

Evaluación

* ALARCOS LLORACH, E. "Fonología española". Madrid. Gredos. * D'INTRONO, F. y otros. "Fonética y Fonología actual del español", Madrid. Cátedra. 1995. * HYMAN, L. Fonología. "Teoría y análisis". Madrid. Paraninfo. * LLISTERRI BOIX, J. "Introducción a la Fonética: El método experimental". Barcelona. Anthropos. 1991. * MALMBERG, B. "La fonética". Buenos Aires. EUDEBA, 1972. * MARTÍNEZ CELDRÁN, E. "Fonética". Barcelona. Teide. 1986. * MARTÍNEZ CELDRÁN, E. "Fonología Española", Barcelona, Teide. * MARTÍNEZ CELDRÁN, E. "Fonética experimental: Teoría y práctica". Madrid. Síntesis. 1991. * NAVARRO TOMÁS, T. "Manual de pronunciación española". Madrid. C.S.I.C. 1961. * QUILIS, A. "Fonética acústica de la lengua española". Madrid. Gredos. 1988. * QUILIS, A. "Tratado de Fonética y Fonología española", Gredos, Madrid, 1993. * SCHUBIGER, M., "Introducción a la Fonética", ed. Univ. de Valladolid, 1989. * TRUBETZKOY, N. "Principios de fonología". Madrid. Cincel. 1973.

Bibliografía

True