

Plan 211 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 16402 LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA

Grupo 1

Presentación

Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.

Programa Básico

Objetivos

Literatura Española:

- * Conocer los textos literarios que existen relacionados con la música.
- *Análisis y comentario de los valores literarios en los distintos tipos de obras de tema musical.

Programa de Teoría

Análisis de algunas obras literarias de contenido musical.
Lectura de dos libros de tema musical.

Programa Práctico

Evaluación

AMORÓS, A. y DíEZ BORQUE, J. M^a, coordinadores, « Historia de los espectáculos de España », edit. Castalia, Madrid, 1999.
COTARELO Y MORI, E.: « Historia de la zarzuela o sea El drama lírico en España desde su origen a fines del siglo XIX », edit. Instituto Complutense de ciencias musicales, Madrid, 2000.
DÍAZ-MÁS, P.: « Romancero », edit, Crítica, Madrid, 1997.
GONZÁLEZ CUENCA, J.: « Cancionero Musical de Palacio », edit. Visor libros, Madrid, 1996.
MENÉNDEZ PIDAL, M.: « Poesía juglaresca y juglares. Orígenes de las literaturas románicas », edit. Espasa Calpe, col. Austral, Madrid, 1942.
MONTROYA, J.: « Alfonso X. Las Cantigas », edit. Cátra, Madrid, 1985.
PEÑA Y GOÑI, A.: « España desde la ópera a la zarzuela », edit. Alianza editorial, madrid, 1967.
RAMOS, V.: « Vida y teatro de Carlos Arniche » Edit. Alaguara, Madrid, 1966.
ZURITA. M.: « Historia del género chico », edit. Prensa popular, Madrid, 1920.
La bibliografía se ampliará en clase.

Bibliografía

True

Presentación

Programa Básico

Objetivos

Proporcionar al alumno los conocimientos básicos de lingüística general y de la estructura y funcionamiento de la lengua española que le permitan utilizarla correctamente, enjuiciar críticamente cualquier tipo de texto y abordar con la necesaria fundamentación la didáctica de la lengua.

Programa de Teoría

De todos los contenidos se realizarán en clase ejercicios prácticos

Programa Práctico

Evaluación

ALARCOS LLORACH, E. Gramática de la lengua española. Real Academia Española. Espasa Calpe, Madrid, 1994
BERNÁRDEZ, E., Introducción a la lingüística del texto, Madrid, Espasa-Calpe, 1982.
HERNANDEZ ALONSO, C. Nueva sintaxis de la lengua española, Ediciones Colegio de España, Salamanca, 1995.
MARCOS MARÍN, F., SATORRE GRAU, F.J., VIEJO SÁNCHEZ, M^a L., Gramática española, Madrid. Síntesis
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Esbozo de una nueva gramática de la lengua española, Madrid, Espasa-Calpe, 1973.

Bibliografía

True