

Plan 211 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 16414 PRACTICUM II

Grupo 1

Presentación

Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.

Programa Básico

Objetivos

Además de la estructura común de trabajo que comparten todas las especialidades educativas de la Facultad de Educación, la comisión encargada del Prácticum de la especialidad define los siguientes objetivos concretos: Poner en contacto directo con la realidad educativa. Observar directamente las características educativas de los alumnos en los distintos niveles. Adquirir actitudes, conocimientos, estrategias y destrezas que posibiliten una futura actividad en el aula.

Programa de Teoría

Tipo de actividad a desarrollar en los centros de prácticas: Observación de la realidad educativa, centrada en los ámbitos de la Educación Musical. Desarrollo de actividades generales de intervención docente.

Programa Práctico

La asignatura del Prácticum en esta especialidad tiene un eje común con el resto de los estudios de magisterio, con un total de 16 créditos, en los que se incluye un período de preparación de la asistencia a los centros educativos, otro de permanencia en éstos durante un total de cinco semanas y 125 horas y otro de evaluación del proceso desarrollado en colaboración con los tutores de los centros de prácticas

Evaluación

Bibliografía

False