

Plan 212 Maestro-Esp.Educación Física

Asignatura 15453 EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA

Grupo 1

Presentación

Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.

Programa Básico

Objetivos

Expresión musical: No proporcionado por la profesora encargada de la asignatura. Expresión plástica: Conocer las técnicas plásticas y su utilización de forma personal, con fines didácticos, expresivos y comunicativos. Conocer los distintos campos de actuación de la actividad artística, sus funciones, usos, simbología y valores. Aplicando todo ello a las necesidades educativas de la Educación Física.

Programa de Teoría

Expresión plástica: Todas las necesarias para desarrollar los conocimientos sobre la práctica artística propuestos en los contenidos del programa, teniendo en cuenta las necesidades del Maestro Especialista en Educación Física.

Programa Práctico

Evaluación

Expresión musical: * BACHMANN, Marie Laure: "La rítmica Jacques Dalcroze. Una educación por la música y para la música". Expresión plástica: * APARICI, R. y GARCÍA MATILLA, A.: "Lectura de imágenes". Ed. De la Torre. Madrid 1989. * ARHEIM, R.: "Arte y percepción visual". Ed. Alianza. Madrid 1980. * BALADA, M. y JUANOLA, R.: "La educación visual en la escuela". Ed. Paidós. Barcelona 1984.

Bibliografía

False