

Plan 235 Lic. en Historia del Arte

Asignatura 43133 HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA 1500-1600

Grupo 1

Presentación

Estudio general de las formas artísticas del S. XVI en España.-Renacimiento y Manierismo.

Programa Básico

Objetivos

Estudio del arte del Renacimiento y del Manierismo en el medio español. Análisis de los peculiares aspectos ideológicos del mundo español del siglo XVI y su relación con el arte del momento. Estudio evolutivo de las distintas obras de arte y autores del momento.

Programa de Teoría

Programa Práctico

Evaluación

- CHECA, F.: "Pintura y Escultura del Renacimiento en España. 1450-1600". Madrid, 1983
- * MARÍAS, F.: "El largo Siglo XVI". Ed. Taurus
 - * NIETO, V. y otros: "Arquitectura del Renacimiento en España. 1488-1599". Madrid, 1989
 - * ARS HISPANIAE, tomos XI al XIII.
 - * VARIOS AUTORES: "Historia del Arte Hispánico, t. III" (Edit. Alhambra).

Bibliografía

False