

Plan 242 Lic. Teoría de la Lit y Lit. Comparada

Asignatura 43483 ANTROPOLOGIA CULTURAL

Grupo 1

### Presentación

Análisis y estudio de la historia cultural de las Sociedades, de modo especial en relación con la producción literaria, oral y escrita.

### Programa Básico

### Objetivos

Esta asignatura pretende dotar al alumno de los conocimientos teóricos básicos de la Antropología Cultural, para que con ellos puedan abordar un estudio crítico y sistemático de nuestra cultura y de las "otras" culturas, desde una perspectiva holista.

### Programa de Teoría

Comentario de textos antropológicos.

### Programa Práctico

La METODOLOGIA consistirá en clases teóricas, en las que el profesor expondrá a los alumnos los planteamientos y desarrollo de los temas expuestos arriba, buscando en todo momento la participación del alumno, fomentando el diálogo y las discusiones sobre dichos temas. Además habrá una serie de clases prácticas donde a través de comentarios de textos convenientemente seleccionados, o de la utilización de medios audiovisuales, se ampliarán los conceptos teóricos. Al mismo tiempo se propiciará la elaboración de trabajos prácticos que ayuden a los alumnos, a comprender mejor la asignatura, y a profundizar más en ella. En este sentido en las horas de tutoría, se facilitará la atención individualizada a todos aquellos que lo deseen, de manera que cada uno pueda elaborar y desarrollar más en profundidad sus propios programas personalizados.

### Evaluación

AGUIRRE BAZTAN A. (Ed.) "Cultura e Identidad cultural. Introducción a la Antropología". Ediciones Bárdenas. Barcelona 1997. \* EVANS-PRITCHARD, E. "Brujería, Magia y oráculos entre los Azande". Anagrama. Barcelona 1975. \* LISON TOLOSANAC. "Antropología Social y hermenéutica". F.C.E. Madrid 1983. \* PRAT, J., MARTÍNEZ, A., "Ensayos de Antropología Cultural". Ariel Antropología. Barcelona 1996.

### Bibliografía

True