

Plan 195 Maestro-Esp.Audición y Lenguaje

Asignatura 15771 SISTEMAS COMUNICATIVOS DE INTERACCION SOCIAL

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos

Conocer los constructos teóricos de la Semiótica para que su comprensión permita al alumno acercarse a las leyes generales que rigen el comportamiento de cualquier sistema de comunicación, para orientar la actividad educativa posterior y disponer de marcos teóricos que le permitan resolver problemas educativos relacionados con los sistemas comunicativos de interacción social.

Programa de Teoría

TEMA 1:

EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

- Elementos que intervienen en la comunicación
- Modelos de comunicación

TEMA 2:

LA SEMIÓTICA. TERÍA GENRAL DE LOS SISTEMAS COMUNIATIVOS

- La percepción de los lenguajes
- La semiótica: concepto, dominio, aplicaciones
- Los sistemas comunicativos: propiedades, clasificación tipológica
- El signo: clasificación, organización y recepción de la información

TEMA 3:

EL FENÓMENO LENGUAJE

- lenguaje y comunicación
- Comunicación animal y lenguaje humano
- El lenguaje natural humano. Naturaleza. Funciones
- El sistema comunicativo humano

TEMA 4:

SISTEMAS ALTERNATIOS DE COMUNIACIÓN

- Definición. Características. Consideraciones en torno a su aplicación
- La Lengua de Signos Española
- Otros sistemas alternativos

TEMA 5:

LA SOCIOLINGÜÍSTICA

- Sociolingüística y comunicación
- La estratificación de las lenguas
- La estructura de la variación lingüística
- La estratificación social de las lenguas
- El habla como signo de identidad social. La evaluación social

TEMA 6:

EL USO DEL LENGUAJE

- El significado funcional

- Categorías sintácticas y categorías funcionales
- El análisis de la estructura del habla
- La pragmática como estudio práctico del uso
- Lo dicho y lo implicado
- Máximas conversacionales
- Teorías pragmáticas aplicadas a la comunicación
- La cortesía

TEMA 7:

LA COMUNICACIÓN NO VERBAL: EL CUERPO Y EL ENTORNO

- Todo nuestro cuerpo comunica
- La mirada. Los gestos. La distancia comunicativa
- El paralenguaje y los diferenciadores vocales
- El espacio y el tiempo

Programa Práctico

Análisis de sistemas comunicativos de interacción social a través de trabajos prácticos que el alumno realizará individualmente o en grupos y que deberá exponer en clase.

Evaluación

La evaluación y la calificación final tomará en consideración tanto el rendimiento estrictamente académico -traducido en la demostración del logro del objetivoterminal a través de los exámenes parciales, las comprobaciones de lectura y los trabajos prácticos-, como la participación activa en clase o el interés mostrado por la asignatura. Para cualquiera de las primeras estrategias, se considerará como criterios de evaluación:

- a) el nivel de conocimientos
- b) la capacidad de enfrentarse a problemas nuevos haciendo uso de los instrumentos teóricos aportados durante el curso
- c) la exposición clara y detallada de los contenidos
- d) el empleo del metalenguaje técnico de la asignatura
- e) la redacción y la ortografía

La actividad de evaluación comprenderá los siguientes aspectos:

- Pruebas cuatrimestrales (2) 70%
- Comprobaciones de lecturas 10%
- Trabajos prácticos 20%

Las «Pruebas cuatrimestrales», contempladas a lo largo del curso serán ESCRITAS, de naturaleza TEÓRICO-PRÁCTICA y NO COMPENSABLES. La fecha de la primera de ellas será acordada entre el profesor y los estudiantes; la de la segunda es competencia del Vicedecanato de Ordenación Académica.

Las «Comprobaciones de lectura» consisten en la comprobación, por parte del profesor, del nivel de comprensión de distintas lecturas básicas y generales sobre distintos contenidos de la asignatura.

Los «Ejercicios prácticos» consisten en una serie de propuestas a las que los estudiantes deben dar respuesta por escrito y que aparecen relacionadas con los distintos temas del programa. Uno de ellos deberá ser expuesto en clase.

La calificación final será el resultado de la realización suficiente de las distintas actividades de evaluación -exámenes, lecturas y trabajos prácticos- ponderada con la obtenida a partir de la apreciación personal del profesor sobre la participación y el interés demostrado por el estudiante durante el desarrollo del curso. Esta última sólo podrá reconocer positivamente la actuación del estudiante y, en ningún caso, incidir negativamente sobre la calificación cuantitativa obtenida en el resto de estrategias de evaluación.

Bibliografía

OBLIGATORIA

MENDIZÁBAL DE LA CRUZ, N. (1999). Introducción a la semiótica aplicada a la logopedia. Valladolid. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid.

RECOMENDADA

GARCÍA MARCOS, F. (1993). Nociones de sociolingüística. Barcelona. Octaedro.

MARTÍN SERRANO, M. y SIGUÁN SOLER, M. (coords.) (1991). Comunicación y lenguaje. Madrid. Alhambra.

PEASE, A. (1981). El lenguaje del cuerpo. Cómo leer el pensamiento de los otros a través de sus gestos. Madrid. Ataya.

PERINAT, A. (1993). Comunicación animal, comunicación humana. Madrid. Siglo XXI.

TETZCHNER, S. von y MARTINSEN, K. (1993). Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación. Madrid. Visor.

URRUTIA, J. (1990). Sistemas de comunicación. Bases para su estudio. Sevilla. Alfar.

