

Plan 201 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 18778 BASES PEDAGOGICAS DEL JUEGO EN LA EDUCACION INFANTIL

Grupo 1

Presentación

Noción y significado del juego en la Educación Infantil. Los juegos en función de la edad y de la capacidad a desarrollar. Desarrollo de habilidades interpretativas para jugar. Diseño de espacios adecuados para el juego. Las Ludotecas.

Programa Básico**Objetivos**

Conocer las diferentes teorías sobre el origen del juego.

Conocer la importancia del juego para el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas, motrices y de integración social.

Elegir con criterio acertado los juegos en función de las capacidades a trabajar y la edad.

Aplicar el juego como principio metodológico fundamental en el diseño del currículum.

Conocer qué son y cómo se organizan las Ludotecas.

Programa de Teoría**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

Tema 1.- El juego y su significado: Teorías psicoafectivas. Teorías funcionalistas y naturalistas. infantil Teorías cognitivas.

BIBLIOGRAFÍA

1.1.- ORTEGA, R. (1990): Jugar y aprender. Diada. Sevilla. Pág. 1-9

1.2.- GARVEY, C. (1985): El juego infantil. Morata. Madrid. Pág. 10-15

Tema 2.- Juego y desarrollo sensorial. Juego y actividad cognitiva. Juego y afectividad. La socialización a través del juego.

BIBLIOGRAFÍA

2.1.- SANUY, C. Y CORTES, L. (1981): Enseñar a jugar. Marsiega. Madrid. Pág. 16-27

2.2.- MOLL, B. Y OTROS (1989): La escuela infantil de 0 a 6 años. Anaya. Madrid. Pág. 28-30

Tema 3.- Juego con objetos. Papel de los objetos en los contactos sociales. Comportamiento expresivo con objetos. Juegos con el lenguaje: Ejercicios de fantasía. Juego con reglas.

BIBLIOGRAFÍA

3.1.- GARVEY, C. (1985): El juego infantil. Morata. Madrid. Pág. 31-44

3.2.- RODARI, G. (1987): Ejercicios de fantasía. Fontanella. Barcelona. Pág. 45-53

3.2.1.- HERNÁNDEZ, I Y OTROS (1991): Jugando a ser. Amaru. Salamanca. Pág. 54-59

3.3.- GARVEY, C. (1985): El juego infantil. Morata. Madrid. Pág. 60-65

Tema 4.- Juego y conocimiento. Desarrollo del pensamiento lógico a través del juego. El juego simbólico.

BIBLIOGRAFÍA

4.1.- DE VILA, G. Y MULLER, M. (1992): Manual de juegos para niños pequeños. Bonum. Buenos Aires. Pág. 66-79

4.2.- BORDOGNA, F. (1983): Juegos y conocimiento. ?Cuadernos de Pedagogía? 99. Pág. 80-83

Tema 5.- Planificación y puesta en práctica del juego en el currículum. Ejemplificación del papel del juego en las programaciones.

BIBLIOGRAFÍA

5.1.- M.E.C. (19789): Ejemplificaciones del diseño Curricular Base. Infantil y Primaria. Las manos. Pág. 84-86

Tema 6.- El guión del juego para aprender a jugar. Una estrategia didáctica para intervenir en el juego. Escenificación de cuentos: dramatización y guiñol.

BIBLIOGRAFÍA

6.1.- ORTEGA, R. (1990): Jugar y aprender. Diada. Sevilla. Pág. 87-94

- 6.2.- SANUY, C. Y CORTES, L. (1981): Enseñar a jugar. Marsiega. Madrid. Pág. 95-99
6.3.- SANUY, C. Y CORTES, L. (1981): Enseñar a jugar. Marsiega. Madrid. Pág. 100-102
6.4.- ORTEGA, R. (1990): Jugar y aprender. Diada. Sevilla. Pág. 103-105
Tema 7.- El aula como espacio de juego dramático. Diseño de espacios apropiados para jugar. Estudio de los materiales, el espacio y el tiempo para jugar en la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

- 7.1.- SANUY, C. Y CORTES, L. (1981): Enseñar a jugar. Marsiega. Madrid. Pág. 106-114
7.2.- HERNANDEZ, I. Y OTROS (1991): Jugando a ser. Amaru. Salamanca. Pág. 115-116
Tema 8.- La observación participante en los juegos. El registro de episodios de juego en vídeo. La entrevista.

BIBLIOGRAFÍA

- 8.1.- ORTEGA, R. (1990): Jugar y aprender. Diada. Sevilla. Pág. 117-128
Tema 9.- Fines de la ludoteca. Organización y clasificación de juguetes. Papel de los agentes sociales en la creación de ludotecas. Criterios para analizar la calidad educativa de los juguetes.

BIBLIOGRAFÍA

- 9.1.- TORRES, X. (1979): ?Un espacio para el juego: Las ludotecas?. Cuadernos de Pedagogía 57. Pág. 129-131
9.2.- DE BORJA, M. (1993): ?Las ludotecas, algunas experiencias?. Cuadernos de Pedagogía 99. Pág. 132-143

Programa Práctico

Evaluación

EVALUACIÓN

Se valorará la comprensión y la maduración de las ideas de los y las estudiantes tal y como expresan los siguientes criterios de evaluación:

- Estructuración de las ideas contenidas en los distintos materiales bibliográficos.
- Precisión conceptual y nivel de elaboración.
- Crítica razonada, fundamentación de argumentos y lógica entre ellos.
- Profundidad en el análisis.
- Organización personal u original.
- Claridad en la presentación de las ideas.

Forma de evaluar.- Además de la evaluación continua que se hará a lo largo de todo el curso utilizando distintos procedimientos se realizarán una

Evaluación Puntual: el día 29_ de Abril___ constará de 3 partes:

- a.- Entrega de las actividades hechas en el cuaderno.
- b.- Comentario de texto de algún tema o documento contenido en el dossier.
- c.- Varias preguntas relacionadas con el documento o tema propuesto.

La evaluación final sera el 15 de Junio a las 12 horas y el 6 de Septiembre a las 18,30 y tendrá 4 partes:

- a.- la entrega de las actividades hechas en el cuaderno.
- b.- Reelaboración del esquema de alguno de los temas o documentos contenidos en el dossier pudiendo utilizar el cuaderno 5 minutos.
- c.- Desarrollo y reflexión personal del esquema.
- d.- Varias preguntas relacionadas con el tema o documento propuesto.

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA:

A.- DOCUMENTOS ESCRITOS

- ALLER, C. Y OTROS (1990): Estrategias lectoras. Juegos que animan a leer. Marfil. Alcoy.
ANTON, R.M. Y GARCIA, R. (1991): Aprender jugando. CEAC. Barcelona.
BACHILLER, A. Y OTRAS (1979): la expresión dinámica en la educación preescolar. Imso. Vitoria.
BORDOGNA, F. (1983): Juegos y conocimiento. ?Cuadernos de Pedagogía?99. 7-10
CHACIN, S.M. Y QUERO, M. (1993): juegos, cuentos y poesías. Como educar jugando. Escuela Española. Madrid
CRATTUY, B.J. (1985): Juegos escolares que desarrollan la conducta. Pak. Méjico.
DE BORJA, M. (1993): ?Las ludotecas, algunas experiencias?. Cuadernos de Pedagogía 99. 22-27
DE BORJA, M. (1994): ?Los juguetes en el marco de las ludotecas?. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado 19. 43-64
DE VILA, G. Y MULLER, M. (1992): manual de juegos para niños pequeños . Bonum. Buenos Aires.
EGAN, K. (1994): Fantasías e imaginación: Su poder en la enseñanza. Morata. Madrid
GARVEY, C. (1985): El juego infantil. Morata. Madrid.
HERNANDEZ, I. Y OTROS (1991): Jugando a ser. Amaru. Salamanca.
LINAZA, J.C. 81996): Jugar y aprender. Alhambra. Madrid.
M.E.C.(1989): Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base. Infantil y Primaria. Las manos. 9-46
M.E.C. ? COLABORACIÓN (1995): La inteligencia se construye usándola. Morata. Madrid.

MOLL, B. Y OTROS (1989): La escuela infantil de 0 a 6 años. Anaya. Madrid.
ORTEGA, R. (1990): Jugar y aprender. Diada. Sevilla.
RODARI, G. (1987): Ejercicios de fantasía. Aliorna. Barcelona.(1985): Gramática de la fantasía. Fontanella. Barcelona.(1988): Cuentos escritos a máquina. Alfaguara. Madrid.
TORRES, X. (1979): ¿Un espacio para el juego: Las ludotecas?. Cuadernos de Pedagogía 57. 22-24
SÁNCHEZ, A. (1991): Llévame contigo. Juegos infantiles como apoyo didáctico. Trillos. México.
SANUY, C. Y CORTES, L. (1981): Enseñar a jugar. Marsiega. Madrid.
VAYER, P. (1984): El diálogo corporal. Editorial Científico-médica. Barcelona.

B.- VIDEOS

Nº5.- Teatro infantil

Nº18.- Creación des un cuento a partir de las tarjetas leídas por los niños.

Nº30.- Guía didáctica de lecto-escritura. Teresa y MªPaz Lebrero

Nº39.- Los juegos.

Nº40.- Creación de un cuento siguiendo las orientaciones de G. Rodari.

Nº44.- Centros infantiles de 0 a 6 años. Mª Paz Lebrero y Pilar Pernil. UNED
