

Plan 220 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 30450 FORMACION RITMICA Y DANZA I

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos

Conocer los aspectos que caracterizan la Expresión Corporal, la Rítmica y la Danza. Desarrollar capacidades rítmicas, motoras y expresivas. Conocer y memorizar un repertorio de danzas elementales.

Programa de Teoría

- Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio. - La Expresión corporal, la Rítmica y la Danza. Aspectos Técnicos y expresivos del movimiento. Juegos danzados. Coreografías elementales.

Programa Práctico

Evaluación

Teórico-práctica. Trabajos prácticos en grupo. Trabajos individuales de recopilación de repertorio. Examen final (teórico-Práctico).

Bibliografía

EQUIPO TÉCNICO INSTITUTO JOAN LLONGUERES. (1974). "Educación rítmica en la escuela". Barcelona: Ediciones Pilar Llongueres. * FELDENKRAIS, M. (1980). "Autoconciencia por el movimiento". Buenos Aires: Paidós. * FUERTES, M. (1993). "Danzas de animación". Madrid: San Pablo. * STOKOE, P. (1978). "La expresión corporal y el niño". Buenos Aires: Ricordi. * VANDESPAR, E. (1990): "Manual Jaques-Dalcroze". Barcelona: Music Distribución.