

Plan 220 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 30455 DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL I

Grupo 1

Presentación

- Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes. - La música en la Educación General. Elementos del currículo. El aprendizaje musical en la infancia. Estrategias metodológicas.

Programa Básico

Objetivos

Conocer los fundamentos y características de la educación musical en Primaria. Analizar el currículo de Educación Artística. Conocer algunas de las estrategias metodológicas para la enseñanza de los contenidos que conforman el currículo.

Programa de Teoría

Fundamentos de la educación musical.

La música en el desarrollo integral del niño.

El área de Educación Artística en Primaria. La música y su relación con otras disciplinas.

Elementos del currículo de Educación Artística (Música).

El aprendizaje musical:

– Percepción y expresión.

– Las etapas del desarrollo musical.

Los contenidos específicos de la educación musical. Análisis. Estrategias y recursos didácticos.

Métodos y sistemas de Educación Musical. Su aplicación en el aula.

Programa Práctico

Simulación de clases aplicando distintas estrategias didácticas.

Evaluación

Teórico-práctica. Elaboración de trabajos de investigación. Trabajos prácticos presentados en clase. Examen final (escrito).

Bibliografía

AGOSTI-GHERBAN, C. y RAPP-HESS, C. (1988). "El niño, el mundo sonoro y la música". Alcoy: Editorial Marfil.

DELALANDE, F. (1995). "La música es un juego de niños". Buenos Aires: Ricordi.

PASCUAL MEJÍA, P. (2002). Didáctica de la música. Madrid: Prentice Hall.

SWANWICK, K. (1991). "Música, pensamiento y educación". Madrid: Morata/MEC.