

Plan 220 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 30464 DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL II

Grupo 1

Presentación

- Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.
- La música en la Educación General. Elementos del currículo. El aprendizaje musical en la infancia. Estrategias metodológicas.

Programa Básico

Objetivos

Conocer y analizar los métodos y sistemas actuales de pedagogía musical.
Diseñar unidades didácticas para los distintos ciclos de Educación Primaria.
Conocer los aspectos que caracterizan la formación permanente y la práctica docente.

Programa de Teoría

La música en la educación general.
La LOCE. elementos del currículo de Educación Artística (Música).
Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas de pedagogía musical.
Materiales y recursos para la educación musical en Primaria.
Programación y evaluación.
El maestro de música: la función docente.

Programa Práctico

Selección y clasificación de recursos didácticos.

Diseño de unidades didácticas.

Evaluación

Evaluación: Teórico-práctica. Elaboración de trabajos de investigación. Examen final para valorar el dominio teórico de la asignatura y su aplicación práctica.

Bibliografía

DENNIS, B. (1991) "Proyectos sonoros". Buenos Aires: Ricordi.
HEMSY DE GAINZA, V. (1993). "La iniciación musical de niño". Buenos Aires: Ricordi.
GIRÁLDEZ, A. y DE LAS PEÑAS, C. (1993). "Curso de actuación científica y didáctica de Educación Primaria: Educación Artística". Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
HARGREAVES, D. (1998). "Música y desarrollo psicológico". Barcelona: Graó.
WILLEMS, E. (1981) "El valor de la educación musical". Barcelona: Paidós Studio.