

Plan 220 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 30468 FORMACION VOCAL Y AUDITIVA III

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos

Conocer los objetivos y contenidos relativos a la práctica vocal en Educación Primaria.

Seleccionar un repertorio adecuado a los distintos ciclos de la etapa.

Conocer y aplicar diferentes técnicas y estrategias metodológicas para abordar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Programa de Teoría

La expresión vocal: objetivos y contenidos en los distintos ciclos de la etapa de Educación Primaria.

El desarrollo de la voz. Tesituras de las voces infantiles.

Técnica vocal. Metodología y recursos didácticos.

La canción. Criterios de clasificación, análisis y selección del repertorio escolar.

Metodología y recursos didácticos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Principios básicos de dirección coral.

Programa Práctico

Práctica de ejercicios de técnica vocal, interpretación de canciones y dirección elemental.

Creación de una base de datos de canciones y juegos vocales.

Evaluación

Exámen teórico-práctico al final del cuatrimestre.

Presentación de trabajos de investigación.

Se valorará: La realización de prácticas en el desarrollo de la asignatura.

Bibliografía

CABALLERO, C. (1985). Cómo educar la voz hablada y cantada. México: Edamex.

GORINI, V. (1966). El coro de niños como actividad en la escuela primaria. Buenos Aires: Guadalupe.

SCHAFER, M. (1984). Cuando las palabras cantan. Buenos Aires: Ricordi.