

Plan 200 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 18818 DIFICULTADES DE CONDUCTA EN EL AULA

Grupo 1

Presentación

Análisis de las principales conductas o desórdenes psicológicos que aparecen en el aula y su repercusión en el rendimiento escolar. Estrategias de control.

Programa Básico

Objetivos

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA CONCEPTUALES

- Conocer los fundamentos psicológicos sociales y lingüísticos de las principales dificultades de conducta que pueden aparecer en el aula.
- Ser capaz de valorar e identificar a los niños con problemas de lenguaje así como las estrategias de intervención más apropiadas.
- Conocer las dificultades de conducta en el aula que tienen una etiología emocional así como los procesos relacionados con la afectividad.
- Reconocer la diversidad multicultural.

PROCEDIMENTALES

- Observación y análisis de las principales dificultades en el aula.
- Reconocimiento de las características básicas relacionadas con los problemas de lenguaje así como las estrategias más apropiadas a cada caso.
- Identificación de los problemas conceptuales emocionales y su influencia en la conducta.

ACTITUDINALES

- Interés en descubrir las características de las principales dificultades de comportamiento en el aula.
- Curiosidad e interés por las dificultades de lenguaje en el niño y las estrategias de intervención.
- Valoración del problema afectivo y su repercusión en el aula.
- Interés por conocer las diferencias personales y culturales de los demás miembros de la comunidad educativa.
- Impulsar el reconocimiento de las diferencias culturales y personales a través de su conocimiento.

CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

GENERALES/TRANSVERSALES

INSTRUMENTALES: Resolución de problemas.

PERSONALES: Reconocimiento de la diversidad multicultural.

SISTEMÁTICAS: Aprendizaje autónomo-Adaptación a nuevas tareas.

ESPECÍFICAS COMUNES A TODOS LOS MAESTROS

SABER: Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica.

SABER HACER: Respeto de las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.

SABER ESTAR: Capacidad para dinamizar con el alumnado la construcción participada de reglas de convivencia democrática, y afrontar y resolver de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.

SABER SER: Asumir la dimensión ética del maestro potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía crítica y responsable.

ESPECIFICAS DE ESPECIALIDAD (O PERFIL)

DISCIPLINARES: Conocer los fundamentos psicológicos, sociales y lingüísticos de la diversidad de las diferentes necesidades educativas especiales/específicas, siendo capaz de asesorar tanto a padres como a otros docentes.

PROFESIONALES: Contribuir, a través de su acción educativa a la mejora de la calidad de vida del alumno de NEE,incidiendo sobre las dimensiones e indicadores que configuran dicha calidad.

ACADEMICAS: Buscar información de recursos existentes en la comunidad que puedan actuar como apoyos indirectos a la tarea educativa.

Programa de Teoría

La conducta y sus trastornos:Concepto de salud y enfermedad.-Causas de los principales trastornos de conducta que influyen en el aula.-Principales enfermedades psicosomáticas.

Clasificación de los trastornos de conducta:Trastornos del lenguaje.-Trastornos emocionales y de la personalidad.-Trastornos psicovegetativos.-Trastornos psicomotores.-Deficiencias cognitivas y sensoriales.

Principales Trastornos del lenguaje:La Dislexia: cconcepto, causas diagnóstico y estrategias de intervención.

Dificultades de la afectividad y sociabilidad:Dificultades en la delimitación del concepto de afectividad.- Dificultades en el estudio de las teorías principales sobre las emociones.-Afectividad y sociabilidad en la preadolescencia.- Intercorrelaciones de las emociones con otras variables psicológicas.

Trastornos psicovegetativos.

Trastornos neurológicos.

Trastornos cognitivos.

Trastornos sensoriales

Programa Práctico

Se irá realizando a lo largo de la evaluación continua del curso, complementando a la teoría, a través de actividades académicas y autónomas dirigidas ,así como de realización de trabajos y de investigación que fomenten la variable de la creatividad.

Evaluación

- .-Exámen escrito de respuestas semibreves.
 - .-Técnicas de participación del alumno.
 - .-Observación de las actividades que se corresponden con las competencias.
 - .-Creatividad.
 - .-Situaciones de prueba.
-

Bibliografía

- . Cabada, S., Rodríguez, R. y otros (1996). "Educación Especial". Cincel. Madrid.
 - . Fernández, F., Llopis, A. y otros. "La dislexia". CEPE. Madrid.
 - . Monedero, C. (2000). "Dificultades de aprendizaje escolar". Pirámide. Madrid.
 - . Nuñez, J. C. (1999). "Dificultades de aprendizaje escolar". Pirámide. Madrid.
 - . Schmidt, L. (2004). "Psicología de las emociones". Herder. Barcelona.
-