

Plan 163 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 17843 HISTORIA DE LA VIDA COTIDIANA

Grupo 1

Presentación

Se analizará el marco histórico –sociopolítico-, educativo, laboral y familiar de España en el siglo XX, por considerar que para los estudios profesionales de Maestr@ en Educación Primaria ofrecen una perspectiva histórica básica para entender la sociedad actual española.

Programa Básico

1. Concepto y Metodología de la Historia de la Vida Cotidiana.
- LA HISTORIA DE LA VIDA COTIDIANA EN ESPAÑA:
2. La Historia de las mujeres en los siglos XIX y XX:
 3. La evolución de la historia de la familia en el siglo XX.
 4. La influencia de la Educación y Enseñanza en la sociedad contemporánea.
 5. Cambios en la estructura sociolaboral en los siglos XIX y XX.

Objetivos

Competencias Genéricas:

1. Capacidad de análisis y síntesis
2. Capacidad de organización y planificación
3. Trabajo en equipo
4. Habilidades en las relaciones interpersonales

Competencias Específicas:

1. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos históricos en general y de los distintos engranajes sociales en particular.
2. Diseño y desarrollo de unidades de programación que permitan adaptar el currículum al contexto sociocultural.
- 3.- Conocer y analizar diversos aspectos que han configurado la vida cotidiana y su importancia para el desarrollo de la época contemporánea. Dentro de una visión integradora de la Historia protagonizada por hombres y mujeres.
- 4.- Aplicar los conocimientos adquiridos a las distintas realidades sociales.
- 5.-Capacidad para promover el aprendizaje autónomo del alumnado a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación
- 6.-Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno
- 7.-Compromiso de potenciar el rendimiento académico del alumnado y su progreso escolar, en el marco de una educación integral

Programa de Teoría

TEMARIO.

BLOQUES TEMÁTICOS:

BLOQUE I: Concepto y metodología de la Historia de la Vida Cotidiana.

- Qué es la vida cotidiana.
- “La Nueva Historia Socio-Cultural”.
- Metodología.
- Ejemplos.

Bibliografía:

Luis CASTELLS, ed.: >, AYER, núm. 19, 1995. Madrid, Marcial Pons, 1995, pp. 11-13; 101- 222.
Historia Social, núm. 17, otoño 1993. Valencia, Centro de la UNED Alzira-Valencia / Instituto de Historia Social, 1993, pp. 105-114; 131-140.

Objetivos:

1. Conocer los diferentes aspectos que constituyen la vida cotidiana y sus repercusiones.
2. Analizar las características generales que se produjeron en los diferentes ámbitos para dar lugar a un cambio social

estructural.

3. Comprender las implicaciones de las diferentes ideologías.
4. Aprender el importante papel que tienen las mujeres en la sociedad.
5. Dominar la terminología histórica específica relacionada con el contenido del bloque temático

BLOQUE II: La Historia de las mujeres en España, siglo XX:

- Pautas de la vida cotidiana: espacios públicos y privados.
- Educación y trabajo.
- Cultura e identidades femeninas.

Bibliografía:

Elisa GARRIDO ed.: Historia de las Mujeres en España. Madrid, Síntesis, 1997, pp. 415-571.

Bonnie S. ANDERSON y Judith P. ZINSSER: Historia de las mujeres: Una Historia propia. Volumen 2. Barcelona, Crítica, 1991, pp. 617-651.

Objetivos:

1. Analizar la importancia de los factores sociales, políticos y culturales en la construcción de la modernidad.
2. Dominar la terminología específica relacionada con el contenido del bloque temático

BLOQUE III: La evolución de la historia de la familia en el siglo XX.

- Características socio-culturales de la familia.
- De lo público a lo privado.
- Aspectos que integran "lo doméstico".

Bibliografía:

José M^a BORRÁS: Historia de la infancia en la España contemporánea, 1834-1936. Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1996. Pp. 21-66.

Inés ALBERDI: La nueva familia española. Barcelona, Taurus, 1999.

David S. REHER: La familia en España. Pasado y presente. Madrid, Alianza Editorial, 1996.

Objetivos:

1. Dominar los conocimientos básicos relacionados con el proceso histórico de la familia.
2. Relacionar los contenidos del bloque con los de los anteriores bloques.

BLOQUE IV: La influencia de la Educación y Enseñanza en la historia de la sociedad contemporánea.

- Modelos educativos y culturales.
- Avances y retrocesos.

Bibliografía:

Pilar BALLARÍN: La educación de las mujeres en la España contemporánea (siglos XIX-XX) . Madrid, Síntesis, 2001.

VV. AA.: Oficios y saberes de mujeres. Valladolid, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2002. Pp. 221-259.

VV.AA.: La educación en el siglo XXI. Barcelona, Biblioteca de Aula, 1999.

VV.AA.: Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia. Barcelona, Graó, 2002.

BLOQUE V. TRABAJO PRÁCTICO.

- a. Se realizará un Trabajo de Curso, partiendo de un texto dado por la profesora y referido a alguno/s aspectos de los contenidos relacionados con la asignatura, donde se aplicarán distintos instrumentos de aprendizajes específicos: búsqueda bibliográfica, elaboración de un tema teniendo en cuenta la estructura científica de exposición, utilización de recursos audiovisuales, etc.
- b. Para su elaboración, se crearán grupos, dependiendo su número, del total de alumnado.
- c. El trabajo será tutorizado minuciosamente por la profesora. No se admitirán trabajos que no haya sido revisados y dirigidos por la profesora.

Programa Práctico

Metodología del trabajo PRÁCTICO en grupo:

1. El alumnado, ya integrado en grupos, realizarán la elaboración de un tema a partir del texto dado por la profesora.
2. Utilizarán la bibliografía específica recomendada en su momento por la profesora para el tema elegido, además de todos los libros que se deseen libremente consultar.
3. Realizarán en primer lugar: un esquema sobre el trabajo que presentarán a la profesora para su corrección.
4. Desarrollarán el trabajo y consultarán todas las dudas a la profesora.
5. Los estudiantes podrán utilizar todos los recursos didácticos que consideren oportunos para su trabajo: textos,

mapas, videos, fotografías, etc.

6. Una vez finalizado el trabajo y entregado a la profesora, lo expondrán en clase al resto de las compañeras y compañeros, a quienes, previamente, les entregarán un esquema con los aspectos más importantes, el cual ocupará 1 folio aproximadamente.

7. El trabajo constará de 10 / 15 folios aproximadamente, con letra "Times New Roman" 12 p. e Interlineado sencillo. Si se aportan fotos u otro material, se contabiliza a parte del número de folios ya referido.

8. El tiempo de exposición de los trabajos es de 30 minutos, aproximadamente, y el debate – diálogo, igualmente, de 30 minutos y, si fuera necesario, se utilizará más tiempo. El alumnado que use recursos didácticos que puedan ocupar más tiempo del proyectado, se lo avisarán previamente a la profesora.

9. La exposición en clase se realizará con un guión, nunca leyendo el trabajo, sino explicándolo.

10. Fechas de entrega y exposición de los Trabajos:

1. Los trabajos realizados se entregarán hacia el 10 de marzo. Las exposiciones en clase se efectuarán a partir de abril.

2. El orden de exposición lo dirá la profesora conforme a la temática, atendiendo a los criterios didácticos.

Evaluación

EVALUACION

El baremo que se aplicará será el siguiente:

EXAMEN ESCRITO OBLIGATORIO: 60% de la nota final. El examen constará de 4 preguntas, calificadas cada una con 2,5 puntos máximo, sobre la teoría expuesta por la profesora, de las que se evaluará:

Capacidad de relacionar los hechos históricos; conocimientos sobre la materia impartida en clase; forma de expresión, caligrafía y ortografía del contenido expuesto; saber definir términos o procesos históricos.

TRABAJO EN EQUIPO OBLIGATORIO: 40% de la nota final.

Realización del trabajo práctico previo seguimiento autorizado por la profesora: 30%, 6 puntos nota máxima.

Exposición en clase del trabajo: 20%, 4 puntos nota máxima.

SISTEMA DE EVALUACIÓN: Para aprobar la asignatura es imprescindible haber aprobado las dos partes –teoría y trabajo tutorizado- individualmente. Posteriormente se hace la nota media que será la calificación final del alumno/a. Cada una de las dos partes de la asignatura – Examen escrito y trabajo en equipo- son independientes, pudiéndose aprobar o suspender ambas, o una de ellas. En el caso de haber aprobado sólo una de las partes en la convocatoria de junio, se guardará la nota exclusivamente hasta septiembre del curso académico en activo, no así, para cursos posteriores.

La asignatura no será aprobada hasta que ambas partes, de manera independiente, hayan superado la calificación de 5 puntos como mínimo.

Bibliografía

BIBLIOGRAFIA BASICA.

ALBERDI, I.: La nueva familia española. Madrid, Taurus, 1999.

ANGUITA, R. (Coord.): Las mujeres en la Universidad de Valladolid. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2003.

ARIES, PH. y DUBY, G. (dir.): Historia de la vida privada. T, 1-5. Madrid, Taurus, 1989.

BARBIERI, T. DE y OLIVEIRA, O. DE: Mujeres en América Latina. Madrid, IEPALA, 1989.

BENERIA, L.: Mujer, economía y patriarcado durante la España franquista. Barcelona, Anagrama, 1977.

BORDERÍAS, C., CARRASCO, C., y ALEMANY, C., (comp.): Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales. Barcelona, Icaria, 1994.

BORRAS, J. M^a.: Historia de la Infancia en la España Contemporánea, 1834-1936. Madrid, M^o de Trabajo y Asuntos Sociales - Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1996.

CASTELLS, L. (edit.): La Historia de la Vida Cotidiana. Ayer. N.º 19, 1995. Madrid, Marcial Pons, 1995.

CONDE, R. (Comp.): Familia y cambio social en España. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1982.

CUESTA BUSTILLO, J. (dir.): Historia de las Mujeres en España. Siglo XX. Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer, 2003 (4 Vols.).

DUEÑAS CEPEDA, M^a J. (Coord.): Mujeres palentinas en la Historia. De reinas a campesinas. Palencia, Cálamo, 2002.

FLANDRIN, J.L.: Orígenes de la familia moderna. Barcelona, Crítica, 1979. FOLGUERA, P (Comp.): Otras visiones de España. Madrid, Pablo Iglesias, 1993.

GARRIDO, E. (edit.): Historia de las Mujeres en España. Madrid, Síntesis, 1997.

IZQUIERDO, J. y otros: La desigualdad de las mujeres en el uso del tiempo. Madrid, Mº de Asuntos Sociales / Instituto de la Mujer, 1988.

MAUSE, LI.: Historia de la Infancia. Madrid, Alianza, 1991.

POUNDS, N. J. G.: La vida cotidiana: Historia de la cultura material. Barcelona, Crítica, 1992.

MURILLO, S.: El mito de la vida privada. Madrid, Siglo XXI, 1996.

RAMOS, Mª D.: Mujeres e Historia. Reflexiones sobre las experiencias vividas en los espacios públicos y privados. Málaga, ATENEA / Universidad de Málaga, 1993.

RODRIGUEZ SUMAZA, C.: La mujer en Castilla y León. Salamaca, Junta de Castilla y León, 1994.

ROIG, M.: La mujer en la Historia. Francia, Italia, España. Siglos XVIII-XX. Madrid, Mº de Asuntos Sociales, 1989.

ROSA CUBO, C. de la; SANTO TOMÁS PÉREZ, M.; VAL VALDIVIESO, Mª I. del; DUEÑAS CEPEDA, Mª J. (Coord.): La voz del olvido: Mujeres en la Historia. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2003.

SCALON, M.G.: La polémica feminista en la España Contemporánea (1868-1974). Madrid, Siglo XXI, 1976.

REHER, D.S. : La familia en España. Pasado y presente. Madrid, Alianza, 1996. SEN, A. K.: Bienestar, justicia y mercado. Barcelona, Paidós / ICE de la UAB, 1997.

VAL VALDIVIESO, Mª I. del; SANTO TOMÁS PÉREZ, M.; DUEÑAS CEPEDA, Mª J.; ROSA CUBO, C. de la (Coord.): La Historia de las Mujeres: Una revisión historiográfica. Valladolid, Universidad de Valladolid y Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres (AEIHM, 2004.

VV.AA.: Mujer y sociedad en España (1700-1975). Madrid, Mº de Cultura / Instituto de la Mujer, 1986.

VV.AA. Historia de las mujeres: Una vida propia. 2 Vols. Barcelona, Crítica, 1991. VV.AA.: Historia de las mujeres. El siglo XX. T.5. Madrid, Taurus, 1993.

VV.AA.: Oficios y Saberes de Mujeres. Valladolid, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2002.
