

Plan 166 Maestro-Esp.Lengua Extranjera

Asignatura 17934 LITERATURA INFANTIL(FRANCES)

Grupo 1

### Presentación

Manifestaciones más significativas de literatura infantil y juvenil en lengua francesa. Actividades y materiales de literatura infantil para la enseñanza/aprendizaje del francés lengua extranjera.

### Programa Básico

Extensión del concepto de Literatura Infantil y su caracterología: autores y tendencias más significativas. Las manifestaciones orales: el folclore como fuente de actividades lingüísticas escolares. La Literatura Infantil como medio para iniciar y potenciar los hábitos lectores del niño. Biblioteca de aula.

### Objetivos

- Conocer la literatura infantil y juvenil en lengua francesa, a través de algunas de sus manifestaciones más representativas.
- Desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas en lengua francesa mediante la práctica e integración de destrezas en temas relacionados con la literatura infantil y juvenil.
- Conocer las diferentes técnicas de dinamización de textos y materiales de literatura infantil y juvenil y aplicarlas a la enseñanza/aprendizaje del F.L.E.
- Desarrollar la creatividad personal en la selección, adaptación, explotación y diseño de materiales de literatura infantil y juvenil en lengua francesa.
- Plantear y preparar actividades para la enseñanza/aprendizaje del FLE a partir de los materiales de literatura infantil y juvenil.
- Utilizar las nuevas tecnologías para la búsqueda y selección de la información en FLE.
- Fomentar la interculturalidad a través del conocimiento de textos y documentos en una lengua (FLE) diferente de la materna.
- Analizar los propios errores de aprendizaje en FLE para conocer los mecanismos psicolingüísticos subyacentes y ofrecer propuestas que faciliten su tratamiento didáctico.

### Programa de Teoría

MODULE 1: Connaissances pour une approche fonctionnelle de la littérature enfantine dans le cours de FLE.  
Domaine actuel de la littérature enfantine.  
Les techniques de dynamisation de textes.  
Internet et la littérature enfantine.  
Élaboration d'un dictionnaire personnalisé de difficultés linguistiques.

MODULE 2 : Le conte.  
Le conte populaire et traditionnel. Perrault.  
Le conte moderne et actuel.  
Structure et création de contes.  
Exploitation didactique du conte dans le cours de FLE.

MODULE 3: La poésie et la musique pour enfants.  
Fables et poèmes.  
Chansons, berceuses et comptines.  
Exploitation didactique dans le cours de FLE.

---

#### MODULE 4: La Bande Dessinée (B.D.).

Auteurs et personnages célèbres.

Création d'une bande dessinée.

Utilisation en cours de FLE.

La bande dessinée sur Internet.

#### MODULE 5: Les jeux.

Jeux et activités ludiques en cours de FLE.

Identification, description, formules et règles.

Élaboration d'une fiche didactique de classement des jeux.

#### MODULE 6: Littérature enfantine et dramatisation.

Le théâtre et le guignol.

Activités didactiques en cours de FLE.

---

### Programa Práctico

Trabajo individual y/o en pequeño grupo para la lectura, comprensión y análisis de documentos, creación de textos, elaboración de materiales, aplicación de técnicas de explotación didáctica y análisis de errores.

---

### Evaluación

Continua, por el trabajo realizado a lo largo del curso. Tendrán opción a examen final aquellos alumnos y alumnas que habiendo participado en las actividades del curso no aprueben la asignatura. Dicho examen consistirá en la realización explotación didáctica y defensa oral en francés de un trabajo de literatura infantil relacionado con los temas del programa.

---

### Bibliografía

\* BRAVO-VILLASANTE, C. 1988. "Historia y antología de la literatura infantil universal". Miñón (Tomo 1).

\* CARÉ, J.M. y DEBYSER, F. 1978. "Jeu, langage et créativité".

\* GARABÉDIAN, M., LERASLE, M.y PETREAUULT-VAILLEAU, F. 1988. Paris: Crédif/Didier.

\* LE HELLAYE, C. y BARZOTTI, D. 1994. "Farandole". Paris: Hatier / Didier.

\* CLIJ (Cuadernos de literatura infantil y juvenil).

\* Vidéo CLE: "Karaoké".

\* Páginas web sobre literatura infantil y juvenil en lengua francesa (Recomendables las propuestas por la Fundación Germán Sanchez Ruipérez de Salamanca "Navegar entre letr@as").

---