

Plan 193 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 15748 DISEÑO CURRICULAR Y METODOS DE INVESTIGACION EN LA ESCUELA

Grupo 1

Presentación

Proyecto de centro y diseño curricular en la escuela infantil.
Estructura curricular de esta etapa.
La investigación.
Aportaciones de los diferentes paradigmas de investigación en el desarrollo curricular.

Programa Básico

Aprobado en Consejo de Departamento 29 septiembre 2005
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS:

- a) Establecer un nuevo concepto de maestro en Educación Infantil: "El maestro investigador en el aula".
- b) Enriquecer la función docente del maestro de Educación Infantil mediante el desarrollo de un conocimiento reflexivo y crítico de su práctica apoyado en la investigación.
- c) Conocer una serie de recursos, estrategias e instrumentos útiles y fáciles de manejar para que el maestro de Educación Infantil pueda utilizarlos con normalidad y se acostumbre a investigar en el aula.

CONTENIDOS:

- 1. El proceso de investigación en Educación Infantil: La investigación y el maestro investigador.
- 2. Instrumentos y técnicas de recogida de datos
- 3. Recopilación, análisis e interpretación de los datos.

EVALUACIÓN:

- a) El 60% de la nota global se obtendrá mediante un examen final de la asignatura.
- b) El 40% restante se refiere al conjunto de las actividades complementarias: Elaboración de un instrumento para la recogida de información.

Objetivos

Diseño curricular
Conocimiento del currículum oficial de Educación Infantil.
Análisis de documentos.
Conocer y valorar de forma crítica, diferentes modelos de programación y diseño.
Desarrollar habilidades de trabajo en equipo.
Relacionar teoría y práctica. Desarrollar capacidades para diseñar unidades didáctica, material escolar, juegos didácticos...

Métodos de investigación

Adquirir las herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para que puedan analizar con mayor rigor la realidad de los diferentes procesos de investigación en educación.
Comprender, analizar y valorar las dimensiones éticas y políticas implícitas en los procesos educativos y en los de

diseño y desarrollo de programas de investigación y evaluación educativas.

Desarrollar un pensamiento propio sobre las distintas temáticas que se abordan, de tal forma que la información recogida y trabajada sea un soporte para tal pensamiento y nunca una sustitución del mismo.

Ser capaces de presentar sus ideas ordenada y lógicamente, apoyadas en argumentos sólidos.

Profundizar en la idea del carácter provisional, debatible y contextual del conocimiento en general y del educativo en particular, a través del análisis de diferentes perspectivas y posiciones sobre la investigación educativa en diferentes momentos y contextos históricos y sociales.

Programa de Teoría

2.1. DISEÑO CURRICULAR

CONTENIDOS:

1. Diseño del currículum

- 1.1. Aproximación al concepto.
- 1.2. Presentación de diferentes modelos de programación y de diseño.
- 1.3. Ámbitos de diseño: del currículo a las programaciones de aula

2. El currículo de Educación Infantil

- 2.1. Análisis del Decreto Curricular de Educación Infantil.
- 2.2. Características del currículo de E.I
- 2.3. Estructura de la etapa.

3. El proyecto curricular de Educación Infantil.

- 3.1. El proyecto curricular en el conjunto de decisiones que debe tomar un centro.
- 3.2. El sentido del proyecto curricular: finalidades y fuentes del proyecto curricular.
- 3.3. El papel del profesorado en la elaboración del proyecto curricular.
- 3.4. Orientaciones y estrategias para la elaboración del proyecto curricular.

4. Unidades didácticas, pequeños proyectos, talleres.

- 4.1 Aproximación a estos conceptos.
- 4.2. Tipos, características y elementos.
- 4.3. Criterios y orientaciones para el diseño.

CONTENIDOS:

2.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

- 1 La información, la documentación y las normas de elaboración de los trabajos universitarios.
 - 2 Fundamentos de la investigación educativa.
 - 3 Orientaciones epistemológicas de la investigación educativa: Paradigmas de la investigación.
 - 4 El paradigma maestro/a investigador/a y la investigación en el aula.
 - 5 Enfoques metodológicos de la investigación en el aula: la etnografía y la investigación-acción.
 - 6 Procedimientos y técnicas para la recogida de la información.
 - 7 Análisis e interpretación de la información recogida.
 - 8 El informe de investigación.
-

Programa Práctico

Práctica 1: Elaboración del mapa conceptual de un tema de investigación

Práctica 2: Identificación y selección de buscadores, bases de datos, bibliotecas, etc.

Práctica 3: Identificación de una publicación científica (edición papel y electrónica)

Práctica 4: Identificación de fuentes de documentación y citación según normas APA

Práctica 5: Creación de listado terminológico metodológico (tesauro y vocabulario)

Práctica 6: Diseño de una investigación en el aula

Práctica 7: Elaboración de un protocolo de observación en el aula.

Práctica 8: Construcción de un cuestionario

Evaluación

Criterios:

Interés, motivación y participación en el desarrollo de las clases y en las sesiones de discusión en grupo.

Participación en los trabajos cooperativos.

Asimilación del conocimiento y dominio de los aspectos básicos de la asignatura (prueba objetiva) (50%)

Asistencia a las clases (10%)

Valoración del trabajo universitario de acuerdo a las normas establecidas durante el curso y que rigen el conocimiento y uso de fuentes documentales, capacidad de síntesis y relación de datos, presentación de trabajos universitarios, etc. Aportación personal y crítica en relación con los descriptores de la materia. Elaboración de un portafolio personal de investigación con las prácticas del curso. Calidad de los trabajos presentados. (40%)

Bibliografía

Diseño Curricular

ANTUNEZ S. (1987) .El proyecto educativo de centro. Barcelona .Graó

GALLEGO, J.L. (1994). Educación Infantil. Granada. Aljibe

GIMENO SACRISTAN J. (1998) El currículum una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata.

IBÁÑEZ SANDIN C. (1995,3ª Ed.) . El proyecto de Educación Infantil y su práctica. Madrid. La Muralla.

MEC (1989). Diseño curricular base de Educación Infantil. Madrid. MEC

PABLO DE P, Y VELEZ R. (1993) Unidades didácticas y talleres. Madrid. Alhambra Longman.

ZABALZA M. A (1987) Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea.

Métodos de investigación:

LATORRE,A/GONZÁLEZ,R. (1987). El maestro investigador. La investigación en el aula. Barcelona. Graó.

HOPKINS, D. (1989) investigación en el aula. PPU. Barcelona

ELLIOT, Jhon (1993) La investigación-acción en educación. Madrid. Morata

HAMMERSLEY; ATKINSON (1994). Etnografía: Métodos de investigación. Barcelona. Piados.

Presentación

Proyecto de centro y diseño curricular en la escuela infantil. Estructura curricular de esta etapa.

Programa Básico

Objetivos

- * Conocimiento del Currículum Oficial de Educación Infantil. Análisis de documentos.
- * Conocer y valorar de forma crítica diferentes modelos de programación y de diseño.
- * Desarrollar habilidades de trabajo en equipo.
- * Relacionar teoría y práctica.
- * Desarrollar capacidades para diseñar unidades didácticas, material escolar, juegos didácticos...

Programa de Teoría

1. Diseño del currículum
 - 1.1. Aproximación al concepto.
 - 1.2. Presentación de diferentes modelos de programación y de diseño.
 - 1.3. Ámbitos de diseño: del currículo a las programaciones de aula

2. El currículo de Educación Infantil
 - 2.1. Análisis del Decreto Curricular de Educación Infantil.
 - 2.2. Características del currículo de E.I
 - 2.3. Estructura de la etapa.

3. El proyecto curricular de Educación Infantil.
 - 3.1. El proyecto curricular en el conjunto de decisiones que debe tomar un centro.
 - 3.2. El sentido del proyecto curricular: finalidades y fuentes del proyecto curricular.
 - 3.3. El papel del profesorado en la elaboración del proyecto curricular.
 - 3.4. Orientaciones y estrategias para la elaboración del proyecto curricular.

4. Unidades didácticas, pequeños proyectos, talleres.
 - 4.1 Aproximación a estos conceptos.
 - 4.2. Tipos, características y elementos.
 - 4.3. Criterios y orientaciones para el diseño

Programa Práctico

Evaluación

La evaluación tendrá en cuenta :

- la actitud de interés y participación de los/as alumnos/as en el proceso de aprendizaje durante el curso.
- el dominio teórico de la materia
- la calidad de los trabajos presentados.

Bibliografía

- ANTUNEZ S. (1987) .El proyecto educativo de centro. Barcelona .Graó
- BLANCO MENDEZ J.A. (1995) . Programación globalizada de la Educación artística
Madrid. La Muralla
- DIEZ NAVARRO C: (1998,2ª Ed) Proyectando otra escuela. Madrid. Ediciones de la Torre
- IBAÑEZ SANDIN C. (1995,3ª Ed.) . El proyecto de Educación Infantil y su práctica. Madrid. La Muralla.
- GIMENO SACRISTAN J. (1998) El currículum una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata.
- GIMENO SACRISTAN J. Y PEREZ GOMEZ A. (1992) Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Morata.
- GRUNDY S.(1991) Producto o praxis del currículum. Madrid. Morata.
- MAURI.T, SOLE. J, CARMEN L, ZABALA. A. (1990) El currículum en el centro educativo. Barcelona. Horson
- PABLO DE P, Y VELEZ R. (1993) Unidades didácticas y talleres. Madrid. Alhambra Longman.
- SANCHO J. Mª (1990) Los profesores y el currículum Barcelona Horson
- SILBERG J (2001) Juegos para hacer pensar a los niños de 1 a 3 años. Barcelona. Ediciones Oniro. S. A.
- TORRES J (1994) Globalización e interdisciplinariedad : el currículum integrado. Madrid. Morata.
- ZABALZA M. A (1987) Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea.
-