

Plan 194 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 15531 EXPRESION AUDIOVISUAL

Grupo 1

Presentación

Desarrollo de la capacidad expresiva del alumno con las nuevas tecnologías.

Programa Básico

Objetivos:

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Primaria, para su posterior desarrollo.

Contenido:

- Iniciación al entorno audiovisual.
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama).
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo).
- El uso didáctico de los medios audiovisuales.

Objetivos

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Primaria, para su posterior desarrollo.

Programa de Teoría

- Iniciación al entorno audiovisual. - Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama). - Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo). - El uso didáctico de los medios audiovisuales.

Programa Práctico

Estudio de documentos audiovisuales a través de sus elementos y estructura narrativa. Elaboración de un guión literario y técnico. Elaboración de un diaporama. Elaboración de un vídeo. Todo ello adecuado a las necesidades del profesorado de Educación Primaria.

Evaluación

A partir de la elaboración de dos trabajos que se realizarán a lo largo del curso.

Bibliografía

* ALONSO, M. y MATILLA, L. "Imágenes en acción: Análisis y práctica de la expresión audiovisual en la escuela activa". Edt. Akal. Madrid 1990. * APARICI, R. y GARCÍA MATILLA, A. "Imagen, vídeo y educación. Edt. Fondo de Cultura Económica. Madrid 1987. * MOLINA, L. "El vídeo; uso pedagógico y profesional en la escuela". Fundación Servet de Cultura Popular. Edt. Altafulla. Barcelona 1990.