

Plan 224 Dip. en Educación Social

Asignatura 22156 EDUCACION LITERARIA

Grupo 1

### Presentación

La obra literaria. Literatura y sociedad. La literatura española en su contexto histórico-social.

### Programa Básico

Los contenidos se centrarán en el estudio de la obra literaria: características del lenguaje literario, recursos literarios, el estilo. Posteriormente se analizan los movimientos, las escuelas y las generaciones literarias, la estructura de la obra literaria y los géneros literarios, la métrica española haciendo especial hincapié en el análisis y comentario de textos. Finalmente se considerará necesario la lectura y estudio de tres obras representativas de la literatura española.

### Objetivos

- Interesar al alumno por la literatura como suministradora de un conocimiento profundo de la realidad y de placer estético. - Incrementar la capacidad de observación, reflexión, análisis y crítica del alumno. - Valoración personal de lo leído y estimulación de la creatividad.

### Programa de Teoría

1. La obra literaria.
2. Literatura y sociedad.
3. El tema de España en la Literatura.

### Programa Práctico

Lectura y estudio de tres obras representativas de la Literatura Española, requisito indispensable para presentarse al examen.

### Evaluación

Se realizará un examen final sobre los contenidos del programa. Además se valorará los trabajos prácticos realizados por los alumnos, su participación e interés en clase.

### Bibliografía

\* AMORÓS, A.: "Introducción a la literatura". Castalia, Madrid, 1987. \* BLANCO AGUINAGA, C. y RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS: "Historia social de la literatura española". Castalia, Madrid, 1978. \* HOUSER, Arnold: "Historia social de la literatura y el arte". Labor, Barcelona, 1992. \* INDURÁIN, D.: "Historia y Crítica de la Literatura Española". Crítica, Barcelona, 1980. \* VARIOS: Planeada y dirigida por Díez Borque, J.M.: "Historia de la Literatura Española". Taurus, Madrid, 1980.