

Plan 238 Lic. en Filología Francesa

Asignatura 43314 LITERATURAS FRANCOFONAS

Grupo 1

#### Presentación

Estudio de las distintas literaturas de expresión francesa del ámbito francófono (Bélgica, Suiza, Québec, países africanos, etc)

#### Programa Básico

Estudio de las distintas literaturas de expresión francesa de otros países, con especial dedicación a la literatura francófona belga.

#### Objetivos

Panorama general de la producción literaria de por lo menos dos países de habla francesa (fuera de Francia). Acercamiento al marco socio-cultural de estos mismos países.

#### Programa de Teoría

1. Présentation générale de la f/Francophonie : le monde francophone et la langue française.  
Les débuts de la Négritude (Senghor-Césaire-Damas)

2. Concepts de centre et de périphérie appliqués aux différents domaines du champ littéraire.

3. Récente mise en question du concept de francophonie :

- littérature de l'exil et de l'immigration
- le manifeste pour une "littérature-monde" en français

4. Littérature belge de langue française

- présentation de la Belgique : avant et après 1830, évolution politique, économique, sociale, linguistique.
- La nouvelle génération d'auteurs belges 1990-2005  
Jean-Philippe Toussaint, Philippe Blasband, Eugène Savitzkaya
- lecture et analyse de textes.

5. Littérature québécoise:

- auteurs nationaux (Michel Tremblay, Robert Lepage, Monique Proulx)
- auteurs étrangers (Ying Chen, Mico Micone, etc.)

6. Littérature du Maghreb:

- la quête d'identité
- le renouvellement des formes

Esta asignatura se imparte en francés, por lo que un buen conocimiento de este idioma facilita el seguimiento provechoso de la misma. Los extractos de textos distribuidos por el profesor deben ser preparados por los alumnos para garantizar el buen transcurso de la materia.

#### Programa Práctico

## Evaluación

Examen escrito final con lecturas obligatorias.

Preparación de extractos de textos a lo largo de la asignatura.

## Bibliografía

- QUAGHEBEUR Marc, Balises pour l'histoire des lettres belges, Labor, 1998 (Espace Nord 150)
- DUMONT Georges-Henri, La Belgique, PUF, Paris, 1991 (Que sais-je ? 319)
- Espace Nord. L'anthologie, Labor, 1994 (Espace Nord 100)
- JOIRET Michel et BERNARD Marie-Ange, Littérature belge de langue française, Didier Hatier, Bruxelles, 1999.
- Littératures francophones d'Afrique centrale, Anthologie. sous la direction de Jean-Louis JOUBERT, Nathan, ACCT, Paris, 1995.
- Littératures francophones d'Europe, Anthologie. sous la direction de Jean-Louis JOUBERT, Nathan, ACCT, Paris, 1997.
- GONZALEZ SALVADOR Ana (coord.), Historia de las literaturas francófonas : Bélgica, Cánada, Magreb. Cátedra, Madrid, 2002.