

Plan 239 Lic. en Filología Inglesa

Asignatura 43329 FUENTES CULTURALES DE LA LENGUA Y LA LITERATURA INGLESAS

Grupo 1

Presentación

Trasfondo sociocultural, ideológico e histórico correspondiente a las asignaturas de lengua y literatura inglesa del primer ciclo. Grupo A.

Programa Básico

Presentación de los aspectos geográficos, históricos y culturales de las Islas Británicas, correspondientes al período comprendido entre la Bretaña prerromana y el siglo XVIII.

Objetivos

Conocimiento de los aspectos geográficos, históricos y culturales.

Programa de Teoría

I. El Reino Unido: Marco Geográfico:

Irlanda; Escocia; Gales; Inglaterra.

II. La Formación de Inglaterra y la Edad Media:

1. - Las islas británicas antes de los romanos.
2. - La Britania romana.
- 3.- La llegada de los sajones y de los vikingos.
- 4.- El triunfo y fracaso sajón.
5. - La conquista normanda. La guerra civil.
6. - De Enrique III a Eduardo III (1216-1337).
7. - La Guerra de los Cien Años: Fases.
8. - La revolución Lancasteriana.

9. - Final de la Edad Media.

III. La Edad Moderna

1. - La monarquía Tudor y la Iglesia.

2. - Epoca isabelina. Los Estuardo.

3. - La Inglaterra republicana. La restauración de los Estuardo.

4. - Inglaterra en el siglo XVIII.

Programa Práctico

Evaluación

Dos exámenes parciales escritos, eliminatorios. Participación en clase; opción de exposiciones orales y trabajos escritos.

CRITERIOS. Se tendrán en cuenta los conocimientos, madurez, ortografía y asistencia a clase.

Bibliografía

ASIMOV. I., "(1990),La Formación de Inglaterra", Historia Universal Asimov, Madrid:Alianza Editorial.

* Black, J., "(1997),A History of the British Isles, London:MacMillan.

KEARNEY,H., (1999, Las Islas Británicas: Historia de cuatro naciones,Madrid: Cambridge University Press.

* OAKLAND, J., "(1996),British Civilization,London: Routledge.

* SPECK, W. A., "(1996),Historia de Gran Bretaña trad. M^a Eugenia de la Torre, Cambridge:Cambridge University Press.

Presentación

Trasfondo sociocultural, ideológico e histórico correspondiente a las asignaturas de lengua y literatura inglesas del primer ciclo.

Programa Básico

Objetivos

The course is designed to give a thorough exposure to the history, culture and thought of the English Medieval and Renaissance periods, to introduce the student of English to the principles of textual criticism and to provide him with the means to give a critical appreciation of any individual set text dealt with in the classroom. Special attention will be given to language acquisition and practice.

Programa de Teoría

1. Pre-Roman Britain
2. Roman Britain
3. Anglo-Saxon England
4. The Viking Age and the Growth of Wessex
5. The Normanisation of England
6. The Angevin Empire
7. Fourteenth-century Crises in England
8. The Lancaster Revolution
9. Tudor England
10. Stuart England

Programa Práctico

Content presentation after each unit will be illustrated by the critical commentary of passages from original historical and documentary sources: e.g. Bede's *Historia ecclesiastica*, Magna Carta, The Paston Letters, and the King James Bible. Programmed field trips to local Manuscript and Rare Book Libraries will be duly introduced by instruction in basic manuscript and bibliographical description skills.

Evaluación

Continuous assessment and a final two-hour paper.

BLACK, J. A History of the British Isles. London: MacMillan, 1997.
