

Plan 294 Dip. en Logopedia

Asignatura 44278 INTERVENCION LOGOPEDICA EN LOS TRANSTORNOS DEL HABLA Y VOZ

Grupo 1

### Presentación

Asignatura troncal anual de 9 créditos (6T+3P) del 3º curso.

Departamentos: Cirugía Oftalmología Otorrinolaringología y Fisioterapia. Psicología. Didáctica y Organización Educativa.

Áreas:

\* Otorrinolaringología (3T+2P) Prof. M<sup>a</sup> Dolores Torres Agudo;

\* Psicología Evolutiva de la Educación (1,5T+0,5P) Prof. A. Luis Sánchez Rosso;

\* Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (1,5T+0,5P), Prof. R. Belén Santiago Pardo.

Profesor Coordinador: M<sup>a</sup> Dolores Torres Agudo.

### Programa Básico

Aprobado en Consejo de Departamento 29 septiembre 2005

Objetivos:

Conocer, los procedimientos y técnicas de evaluación e intervención logopédica específica, en los diversos trastornos del habla y la voz: disglosias, dislalias, disfonías y tartamudez.

Núcleos temáticos:

IV.- DISLALIAS (2 créditos. Pedagogía)

1. Aproximación conceptual, clasificación, etiología y sintomatología.

2. Diagnóstico. Técnicas de exploración y registro. Tipos de pruebas.

3. Tratamiento. Orientación pluridimensional y necesidad del tratamiento precoz. Condiciones de la reeducación.

4. Programación del tratamiento: tratamiento indirecto; tratamiento directo y técnicas para la automatización.

Evaluación:

.-El 80% será una prueba escrita, con un número de preguntas proporcional a cada bloque del temario. Se pondrán cuatro preguntas por bloque, a valorar cada una con un máximo de 0,5 puntos. El total de la prueba escrita serán 8 puntos (2 puntos por bloque).

.-El 20% restante, será la valoración de las sesiones prácticas realizadas en el aula, 0,5 puntos por cada bloque (total 2 puntos).

### Objetivos

.- Conocer, los procedimientos y técnicas de evaluación e intervención logopédica específica, en los diversos trastornos del habla y la voz: disglosias, dislalias, disfonías y tartamudez.

### Programa de Teoría

I.- DISGLOSIAS (2 créditos. Cirugía)

1. DISGLOSIAS INTRODUCCIÓN:

- 
- 1.1.Importancia de los órganos fono-articulatorios en el habla, estudio de sus componentes, crecimiento maxilofacial.
  - 1.2.Estudio general de la etiología, clínica, clasificación, y el diagnóstico.

## 2.VISIÓN GLOBAL DE LAS TÉCNICAS DE EVALUACIÓN, REGISTRO E INTERVENCIÓN EN DISGLOSIAS:

- 2.1.Entrevista en los trastornos orofaciales: Evaluación funcional. Protocolo de recogida de datos. Análisis e interpretación.
- 2.2.Intervención: Médica, Quirúrgica, Protésica, Logopédica. Jerarquización de Objetivos en la intervención.
- 2.3.Evaluación de los resultados.

## 3.DISGLOSIAS LABIALES:

- 3.1.Definición y tipos de las Disglosias Labiales.
- 3.2.LABIO LEPORINO: estudio específico e intervención logopédica

## 4.DISGLOSIAS PALATINAS:

- 4.1.Definición y clasificación de las Disglosias Palatinas.
- 4.2.FISURA PALATINA: etiología, clínica, tratamiento quirúrgico y logopédico.

5.DISGLOSIAS MAXILO-MANDIBULARES: Estudio clínico, e intervención logopédica.

6.DISGLOSIAS DENTALES: MALOCLUSIONES. Estudio clínico e intervención logopédica.

7.DISGLOSIAS LINGUALES: Estudio clínico, intervención logopédica.

8.DISGLOSIAS NAALES: Rinolalias cerrada. Rinolalia abierta. Rinolalia mixta

## II.- DISFONÍAS (3 créditos. Cirugía)

### 9.INTRODUCCIÓN:

- 9.1.Fisiología, la voz normal.
- 9.2.Etiopatogenia y clínica, de los trastornos de la voz.
- 9.3.Clasificación de las disfonías: Funcionales y Orgánicas.

### 10.TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y REGISTRO DE LA VOZ:

- 10.1.Metodología de evaluación, de los problemas de la voz.
- 10.2.Recogida de datos: historia clínica y protocolo específico de evaluación de la voz.
- 10.3.Análisis e interpretación.
- 10.4.Jerarquización de objetivos en la intervención.
- 10.5.Evaluación de los resultados.

### 11.TÉCNICAS GLOBALES DE REEDUCACIÓN DE LAS DISFONÍAS:

- 11.1.Técnicas de relajación, en disfonías.
- 11.2.Pedagogía de la respiración y del soplo fonatorio.
- 11.3.Pedagogía de la verticalidad.
- 11.4.Pedagogía del tono, timbre, articulación.

### 12.DISFONÍAS FUNCIONALES:

- 12.1.Disfonías HIPERFUNCIONALES. Intervención logopédica.
- 12.2.Disfonías HIPOFUNCIONALES. Intervención logopédica.

13.Disfonías FUNCIONALES COMPLICADAS, disfonías ORGÁNICAS. Intervención logopédica.

14.Disfonías INFANTILES. Perfil clínico e intervención logopédica específica.

15.PUBERFONÍAS. Estudio clínico e intervención de las alteraciones de la voz en el adolescente.

16.PRESBIFONÍAS. Clínica e intervención, en las alteraciones de la voz en el anciano.

---

17. Estudio clínico e intervención, en otros TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA VOZ: Disfonías Psicógenas; Disfonías Audiógenas; Traumatismos laríngeos.

18. DISODEAS. Pedagogía de las alteraciones en la voz cantada, e intervención.

### III.- TARTAMUDEZ (2 créditos. Psicología)

19.-CONCEPTO DE TARTAMUDEZ Y CONCEPTOS AFINES.

19.1.-El Concepto de 'TARTAMUDEZ'.

19.2.-El término 'Disfemia'. Relación con la Tartamudez.

19.3.-Otros conceptos relacionados con la Tartamudez.

20.-TARTAMUDEZ: HIPÓTESIS ETIOLÓGICAS; CARACTERÍSTICAS, Y CLASIFICACIÓN.

20.1.-Etiología. Hipótesis etiológicas mas comunes.

20.2.-Características de los sujetos que tartamudean.

20.3.-Clasificaciones de la Tartamudez.

21.-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y REGISTRO.

21.1.-Evaluación Funcional del 'Patrón de Habla tartamudo'.

21.2.-Sistemas de registro.

21.3.-Análisis e interpretación de los datos obtenidos.

22.-TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN EN TARTAMUDEZ.

22.1.-Técnicas no-Logopédicas de Intervención.

22.2.-Técnicas de Intervención Logopédicas.

22.3.-Otras técnicas habituales de Intervención.

22.4.-Intervención Multimodal. Propuesta de un modelo.

### IV.- DISLALIAS (2 créditos. Didáctica)

23. Aproximación conceptual, clasificación, etiología y sintomatología.

24. Diagnóstico. Técnicas de exploración y registro. Tipos de pruebas.

25. Tratamiento. Orientación pluridimensional y necesidad del tratamiento precoz. Condiciones de la reeducación.

26. Programación del tratamiento: tratamiento indirecto dirigido a los factores que inciden en la expresión oral del lenguaje; tipos de ejercicios.

Tratamiento directo: pautas generales para la corrección de la articulación, actividades generales para todos los fonemas, estrategias de intervención directa para las sustituciones, omisiones y distorsiones y para las adiciones. Técnicas para la automatización y fijación de la articulación correcta. Estudio de casos.

---

## Programa Práctico

.-Seminarios prácticos: a determinar por cada área de conocimiento.

---

## Evaluación

.-El examen se realizará en junio, en dos fechas: el 11 de junio se evaluará la parte de dislalias y tartamudez; y el 20 de junio las partes de disfonías y disglosias. La convocatoria de septiembre se realizará el día 3.

.-El 80% será una prueba escrita, con un número de preguntas proporcional a cada bloque del temario. Se pondrán cuatro preguntas por bloque, a valorar cada una con un máximo de 0,5 puntos. El total de la prueba escrita serán 8

---

puntos (2 puntos por bloque).

.-El 20% restante,será la valoración de las sesiones prácticas realizadas en el aula, o,5 puntos por cada bloque(total 2 puntos).

---

## Bibliografía

---

- .- HERBERT, R.Tartamudez, farfuleo, trastornos de la articulación y trastornos de la voz.
  - .- PASCUAL GARCÍA, P. (1990).La dislalia. Naturaleza, diagnóstico y rehabilitación. CEPE.
  - .- DARLEY ARONSON. Alteraciones motrices del habla. Ed. Panamericana.
  - .- LE HUCHE, F. (1990). La voz. Ed. Masson.
  - .- PUYUELO M; RONDAL JA. (2003). "Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto". Masson. SA. Barcelona.
  - .- PERELLÓ, J. (1990). Alteraciones de la voz y el habla. Científico-Médica.
  - .- ZAMBRANO, N., Dalval. (1998).Logopedia y ortopedia maxilar rehabilitación orofacial. Masson.
-