

Plan 170 Maestro – Esp. Lengua extranjera

Asignatura 15489 IDIOMA EXTRANJERO II (INGLES)

Grupo 1

### Presentación

CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONVERSACIÓN

### Programa Básico

Desarrollo de las cuatro destrezas básicas en Lengua Inglesa instrumental a nivel intermedio-avanzado, incremento del conocimiento léxico y grammatical desde una perspectiva práctica.

### Objetivos

- 1) Profundizar en los principios gramaticales que determinan el funcionamiento de la lengua inglesa, complementando los aspectos tratados en los textos base estudiados.
- 2) Perfeccionar el uso oral y escrito de la lengua inglesa:
  1. DESTREZA ORAL: 1) mantener conversaciones fluidas sobre temas cotidianos o previamente estudiados; 2) comprender y extraer información concreta de mensajes orales de dificultad media-alta.
  2. DESTREZA ESCRITA: 1) crear textos grammaticalmente correctos sobre temas específicos; 2) comprender y extraer información de textos escritos de dificultad media-alta.

### Programa de Teoría

#### 1) WHAT HAVE WE IN COMMON?

- a) Topics: Finding things in common. Social/political issues. physical appearance.
- b) Language Focus: Determiners. Expressing connections/relationships; expressing worries/concerns. Vocabulary: social issues, physical appearance; compound adjectives.

#### 2) SLEEPING IT OFF

- a) Topics: Sleeping habits. An art exhibition. Physical problems.
- b) Language Focus: connectors: concession; participle clauses; present perfect simple/continuous. Vocabulary: sleep, ailments and body problems.

#### 3) HOW DO WE BEHAVE

- a) Topics: behaviour in public; social correspondence; describing embarrassing situation.
- b) Language Focus: wish and if only + past perfect; expressing thanks and pleasure; focusing adverbs.

#### 4) GETTING YOUR MESSAGE ACROSS

- a) Topics: Breakdowns in communication; describing character.
- b) Language Focus: modals of past deduction; idioms: communication problems. Vocabulary: character adjectives.

#### 5) BUILDINGS

- a) Topics: Discussing amenities in your town; unusual homes.
- b) Language Focus: noun groups; collective nouns, adjectives: compounds and as nouns; past perfect. Vocabulary: buildings.

#### 6) TRAVELLING CAN BE HARD WORK

- a) Topics: customs on public transport; formal and informal letters;
- b) Language Focus: emphasising structures; present and future continuous; uses of would; phrasal verbs and idioms.

#### 7) WORDS

- a) Make-do; bring-take-carry-fetch; Raise-rise; lay-lie; say-tell; others.

### Programa Práctico

- a) READING: Short Stories: Scott Fitzgerald's "Outside the Cabinet-maker" and Katherine Mansfield's "The lady's maid".
- b) Using texts for the skill of Listening from different sources.

- 
- c) Using texts for the skill of Speaking from different sources.
  - d) Using texts for the skill of Reading from different sources.
  - e) Using texts for the skill of Writing from different sources.
- 

## Evaluación

La evaluación se realizará teniendo en cuenta:

- 1) Evaluación continuada de la participación en las tareas encomendadas a lo largo del curso 15%.
  - 2) Examen: Se realizará un único examen final, que constará de varias partes: que abarcan todas las habilidades y contenidos estudiados.
- 

## Bibliografía

### BIBLIOGRAFÍA

#### LIBROS DE TEXTO:

- GAIRNS, R. & S. REDMAN: 1999. True to Life. Class book. Cambridge University Press  
GAIRNS, R. & S. REDMAN: 1999. True to Life. Personal Study book. Cambridge University Press  
SHEERIN, S. et al. Spotlight on Britain. Oxford university Press.
-