

Plan 195 Maestro-Esp. Audición y Lenguaje

Asignatura 15494 SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION

Grupo 1

Presentación

Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.

Programa Básico

OBJETIVOS

- * Favorecer el aprendizaje de las principales teorías sociológicas de la educación.
- * Dotar al alumnado de los instrumentos críticos y reflexivos para el análisis social de la educación.
- * Introducir al alumno en los conocimientos y herramientas básicas del conocimiento sociológico.
- * Introducir al alumno en la investigación social de la educación.

CONTENIDO

- ° Introducción a los conceptos sociológicos básicos.
- ° Epistemología y metodología de la sociología de la educación.
- ° Estratificación social y educación.
- ° Educación y sociedad.
- ° La igualdad de oportunidades en educación.
- ° El proceso de socialización.
- ° Sociología del profesorado y del alumnado.
- ° La cultura del aula.
- ° Los retos de la educación ante el advenimiento de la sociedad multicultural.

Objetivos

El objetivo de esta asignatura es contribuir a que los estudiantes comiencen a adquirir o mejoren sus competencias en los siguientes ámbitos:

a) Competencias en conocimientos, centrados en:

1. Conocer el marco teórico, conceptual y analítico de la Sociología de la Educación.
2. Comprender como se produce el proceso de socialización y como intervienen en él distintos agentes.
3. Comprender cuales son las diferentes funciones de la escuela.
4. Comprender como la estructura social afecta al sistema de enseñanza
5. Interpretar el aula como un espacio de interacciones
6. Comprender como afectan al sistema de enseñanza distintas dimensiones de la cultura de la sociedad contemporánea.
7. Comprender el funcionamiento y las relaciones que se establecen dentro de la organización escolar.
8. Interpretar al maestro como un agente social, con unas características propias.

b) Competencias profesionales centradas en:

1. Capacidad para analizar y valorar la influencia del contexto social, cultural, político y económico en la educación.
2. Capacidad crítica para reflexionar sobre las distintas concepciones de la educación y las propuestas de la Administración educativa.
3. Capacidad para participar en proyectos y acciones destinadas a la mejora de la calidad educativa y de la igualdad.
4. Capacidad para aprender la complejidad de los sistemas educativos en general y de las situaciones y procesos educativos en particular, con especial atención a la dimensión social: fines y función de la educación y del sistema educativo, entorno social, cultural y político, ámbito institucional y organizativo de la escuela, etc.
5. Capacidad de descodificar los valores subyacentes en la socialización a través de los medios de comunicación, la

familia, el sistema educativo, etc.

c) Competencias en habilidades fundamentales para el desempeño profesional, tales como:

1. Desarrollar la capacidad de autoconocimiento y el aprendizaje autodirigido: capacidad para aprender a aprender.
2. Desarrollar las habilidades de comunicación y exposición de ideas y contenidos.
3. Desarrollar la capacidad de análisis y manejo de la información.
4. Desarrollar las habilidades propias del trabajo en equipo o grupo.
5. Desarrollar habilidades para evaluar, tomar decisiones y la resolución de problemas.

Programa de Teoría

I. Introducción y conceptos generales. Métodos para el conocimiento de la sociedad. La sociología como ciencia. Conceptos sociológicos operativos en Sociología de la Educación.

II. Del individuo al grupo: la socialización. Agentes de socialización: la familia, los medios de comunicación, el grupo de pares. El grupo: configuración y estructura de los grupos socializantes. La escuela como agente socializador.

III. Estratificación social. Clase social y grupo de estatus. Indicadores de clase y movilidad social. Socialización y clase social. Las funciones sociales de la educación: política, económica, ideológica.

IV. La cultura, ideología y valores asociados a la cultura. Transmisión de la cultura. Institucionalización de la cultura: las políticas educativas del Estado. Diversidad cultural y modelos de integración escolar. Educación y género.

V. La construcción social e histórica del currículo El currículo oculto. Educación y cambio social. Escuela pública y escuela privada.

VI. El aula como espacio de interacción y socialización: el proceso de la comunicación; la comunicación y sus modelos; la estructura del grupo de clase; el sociograma.

VII. Sociología de la organización escolar y del profesorado: cultura y organización de los centros docentes; la estructura del centro docente; el centro docente y la relación con su entorno; el maestro como categoría social y agente educativo.

Programa Práctico

Los textos que servirán de referencia para trabajar cada uno de los temas, son los siguientes (por motivos relacionados con la dinámica de la clase y del contexto social, alguno de estos textos pueden variar):

- “En compañía de niños”, capítulo 8 del texto de Judith Rich Harris, El mito de la educación, Debolsillo, Barcelona, 2003. (Págs. 200-245)
- “Relaciones paterno-filiales y clase social” (1971) de Melvin L. Kohn, en Fernández Enguita, M. (ed.) Sociología de la Educación. Lecturas básicas y textos de apoyo, Ariel, Barcelona, 1999. (Págs. 671-682)
- “La violencia en televisión” de Fermín Bouza, en El País, 27 de noviembre de 2002.
- “La educación, su naturaleza y su papel” (1922), de Émile Durkheim en Educación y sociología, Península, Barcelona, 1975. (Págs. 43-53)
- “El aula como sistema social: algunas de sus funciones en la sociedad americana” de Talcott Parsons en Revista Educación y Sociedad nº 9, Madrid, 1990. (Págs. 173-195)
- “¿Existe la clase trabajadora?” de Vicenç Navarro, en El Periódico de Catalunya, 28 de octubre de 2001.
- “El aparato escolar y la reproducción” de Charles Baudelot y Roger Establet, en La escuela capitalista en Francia, Siglo XXI, México, 1975. (Págs. 239-247)
- “Educación y desarrollo personal: la larga sombra del trabajo” de Samuel Bowles y Herbert Gintis, en La instrucción escolar en la América capitalista, Siglo XXI, 1985. (Págs. 169-198)
- “Los desiguales resultados de las políticas igualitarias: clase, género y etnia en la educación”, de Mariano Fernández Enguita, en Sociología de las instituciones de educación secundaria, Barcelona, Horsori, 1997. (Págs. 107-131)
- “Educación intercultural. De espejismo a realidad” de Aguado, T; Gil, I; Mata, P., en Educación intercultural: una

- “La educación o la utopía necesaria” de Jacques Delors, en La educación encierra un tesoro (prólogo), Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI, Santillana, Madrid, 1996. (Págs. 9-32)
- “Clase social y conocimiento escolar” (1981) de Jean Anyon, en Fernández Enguita, M. (ed.) Sociología de la Educación. Lecturas básicas y textos de apoyo, Ariel, Barcelona, 1999.
- “Escuelas, complicidad y fuentes de la violencia” de Juanita Ross Epp, en La violencia en el sistema educativo, La Muralla, Madrid, 1999. (Págs. 15-46)
- “La estructura interna de los grupos” de Armando Rodríguez Pérez, en El Sociograma, Pirámide, Madrid, 2001. (Págs.31-41)
- “El profesorado como categoría social y agente educativo” de Antonio Guerrero, en Mariano Fernández Enguita (Coord.) Sociología de las instituciones de educación secundaria, Barcelona, Horsori, 1997. (Págs. 159-166)
- “Comunidades de aprendizaje: una escuela en la sociedad de la información para todas las personas” de Carmen Elboj, Ignasi Puigdemívol, Marta Soler y Rosa Valls, en Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación, Graó, Barcelona, 2002. (Págs. 73-107)

Como complemento a estas lecturas, a las exposiciones del profesor en el aula y a los trabajos de los estudiantes, se visionarán dos películas, en torno a las cuales se organizarán sendos ejercicios prácticos de análisis del sistema educativo y el contexto social en la sociedad actual. Estas películas son:

- “Caterina va in città” de Paolo Virzi, 2003
- “Hoy empieza todo” de Bertrand Tavernier, 1999.

Evaluación

El estudiante tiene dos posibles modalidades de evaluación:

A. Evaluación continua del trabajo de cada estudiante, más un examen final escrito.

En la evaluación continua se valorará el trabajo realizado en grupo y la calidad y regularidad de las intervenciones realizadas por los estudiantes en el aula. La presentación del trabajo tendrá un valor de un 20% de la nota final. Los criterios de valoración de estos trabajos serán:

- Realizar un planteamiento adecuado del tema
- Seleccionar la información más relevante para abordar el tema
- La claridad de la exposición
- La utilización de recursos didácticos en la exposición
- La coordinación mostrada entre los integrantes del grupo
- La calidad del documento escrito que se aporte

Los grupos serán de un máximo de tres personas, y el profesor fijará la composición de los grupos y el tema que abordarán. Los trabajos en grupo se tendrán que presentar necesariamente e inexcusablemente en las fechas fijadas por el profesor. Su presentación tendrá una duración de unos 20-30 minutos, y deberán intervenir en ella todos los integrantes del grupo. Con anterioridad a la presentación, en horario de tutorías, el grupo consensuará con el profesor la metodología, contenidos, etc. de la presentación que se realizará.

La participación de los estudiantes tendrá una valoración de un 10% de la nota final. La valoración será positiva sólo en los casos de aquellos estudiantes que de manera regular realicen intervenciones en el aula (la mera asistencia al aula no será valorada).

Los estudiantes realizarán ejercicios de autoevaluación que serán tomados en consideración por el profesor para calificar la evaluación continua.

El examen final tendrá un valor de un 70% de la nota final, y constará de cuatro preguntas a desarrollar en dos horas. Los criterios de evaluación del examen serán:

-
- § La profundidad con que se aborde cada tema (contenidos, referencias, etc.)
 - § La capacidad de análisis, de argumentación, de síntesis y de relación que se demuestre.
 - § La claridad y la organización de la exposición.

B. Realización de un examen final sobre el temario de la asignatura, que constará de diez preguntas relativas a conceptos fundamentales propios de la materia. Para la preparación de este examen los estudiantes disponen de la bibliografía básica de la asignatura y de los textos que aporte el profesor durante el curso. El tiempo para la realización de este ejercicio será de dos horas.

Bibliografía

No hay ningún texto standard que se adapte al contenido del curso; por ello se recomienda elegir alguno de los que se citan a continuación y complementarlo con las clases y las lecturas recomendadas en cada tema del programa. En cualquier caso los textos que figuran a continuación son textos introductorios recomendables a nivel elemental, y pueden prestar un buen servicio como libro de consulta y ayuda en la preparación del programa.

BECK, U.

La sociedad de riesgo, Barcelona 1998

BONAL, X.

Sociología de la Educación, Barcelona 1998

FERNANDEZ ENGUITA, M.

Sociología de la Educación. Lecturas básicas y textos de apoyo, Barcelona 1998

FERNANDEZ PALOMARES, F. (Coord.)

Sociología de la Educación, Madrid 2003

GARCIA DE LEON, M. A. y otros

Sociología de la Educación, Barcelona 1993

GOMEZ JALDON, C.

Sociología de la Educación, Madrid 1998

JEREZ MIR, R.

Sociología de la Educación. Guía Didáctica y textos fundamentales, Madrid 1990

TABERNER, J.

Sociología y Educación. Funciones del sistema educativo en las sociedades modernas, Barcelona 1999

TOURAINÉ, A.

¿Podremos vivir juntos ? Iguales y diferentes, Madrid 1997
