

Plan 199 Arquitecto

Asignatura 15869 TEORIA DE LA CIUDAD

Grupo 1

Presentación

Análisis y conocimiento del proceso de formación de la Ciudad Moderna desde el punto de vista de las transformaciones urbanas y territoriales, desde la última manifestación de la Ciudad Tradicional hasta nuestros días.

Programa Básico

Objetivos

Ciudad y Territorio: asentando la noción de territorio.

La ciudad del antiguo régimen como espacio tradicional compacto.

La ciudad del capital y la sistemática desagregación socio-espacial.

La ciudad actual y los procesos de metropolización, suburbanización, ciudad dispersa y desagregación socio-espacial en la escala territorial.

El concepto de centralidad, las rentas urbanas y el derecho a la ciudad: la cuestión de la ciudad como mercado inmobiliario y del suelo como mercancía.

El contenido del programa de la asignatura "Teoría de la Ciudad" se configura como una propuesta interpretativa, relativa al comportamiento histórico del territorio y del espacio urbano, y ello, tanto desde el punto de vista de su formación y construcción concreta, como desde los modelos ideológicos que han justificado tal proceso, sin olvidar las motivaciones políticas y económicas, los agentes sociales, etc., que han mostrado, a lo largo de todo el proceso de formación aludido, su capacidad para construir la ciudad que ha llegado hasta nuestros días. Dicho contenido, por tanto, responde a las siguientes cuestiones:

a) Se define como una interpretación, lo que quiere decir que el contenido del programa constituye, en sí, una teoría sobre la ciudad, es decir, se enfrenta, de lleno, con objetivos disciplinares intencionadamente enfocados hacia la teoría, enmarcando, a esta última, en un proceso metodológico cuyo objetivo prioritario es intervenir, desde el punto de vista del proyecto, en el espacio urbano para transformarlo y adaptarlo a concretos intereses sociales, con un fuerte contenido de índole colectivo.

b) Se plantea la necesidad de reflexión a propósito de lo pensado, proyectado y materializado, para transformar el espacio urbano que se contextualiza en cada momento histórico. La transformación de dicho espacio pensamos que se produce en la medida en que se parte de una estructura urbana histórica sobre la que ya han recaído transformaciones espaciales concretas, constituyéndose estas últimas, a su vez, como el punto de partida sobre el que se piensa y se proyecta la nueva ciudad.

c) Pensar la ciudad y el territorio, por tanto, supone reconocer, en primer lugar, el espacio heredado, es decir, comprender cómo se ha construido y quienes han participado en dicha construcción y, en segundo lugar, reconsiderarlo como base de transformaciones futuras. Ambos procesos, al implicarse en una interpretación del espacio urbano, con decidida voluntad para proceder a su transformación, comportan los dos elementos fundamentales que van a dar sentido a la teoría sobre la ciudad que pretendemos elaborar. Dicha construcción hay que concebirla tanto desde el punto de vista de la materialización real de la fábrica urbana (entendida bien como empresa, sin modelos previstos o anticipaciones formales enmarcadas en proyectos concretos, o respondiendo a estos últimos presupuestos), como desde el pensamiento que se forja a propósito de las elaboraciones teóricas de determinados modelos urbanos.

En este intento de interpretar, teóricamente, el comportamiento histórico del espacio urbano, con la intención, sobre todo, de establecer las bases que nos permitan conocer la realidad de nuestras ciudades actuales, hemos partido de tres formas generales de concebir el espacio urbano. Tres maneras de entender el espacio que responden a tres momentos históricos, intencionadamente seleccionados, que se suceden de manera continuada en el tiempo, acumulándose, sus repercusiones espaciales, en el plano actual de la ciudad. Es como si partiésemos de este plano

actual, en su calidad de objeto prioritario de análisis y conocimiento, e intentásemos descomponerlo, extrayendo de él tantos acontecimientos espaciales, presentes en el mismo, como momentos históricos claves han contribuido a procurarle su forma y contenido. Y todo ello, naturalmente, a través de un recorrido en el que se han ido enfrentando, dialécticamente, demandas históricas concretas con la posible resistencia opuesta por el espacio objeto de tratamiento y transformación.

Como el objetivo, decimos, es el conocimiento de la ciudad actual, interpretando su comportamiento espacial, nos tenemos que remitir a momentos históricos cuyos resultados espaciales estén presentes, de una u otra forma, en su plano. Al remitirnos a dichos momentos históricos lo hacemos, sobre todo, desde el plano teórico que interpreta sus características espaciales. Así, por ejemplo, al referirnos al espacio de la ciudad medieval, aún presente en nuestras ciudades (ya sea de forma real, o condicionando determinadas transformaciones), lo hacemos planteando una explicación del mismo y no conceptualizándolo acríticamente. En lugar de "espacio medieval" (categoría más ideológica que científica) nos remitimos a sus características como "espacio tradicional compacto". Y es partiendo de esta concepción concreta como tratamos de explicar el plano actual de la ciudad, mediante el análisis del proceso de descomposición espacial seguido por dicho "espacio tradicional compacto" hasta llegar a lo que podemos denominar como "fragmentos autónomos articulados en el territorio", es decir, a la ciudad actual como realidad espacial desagregada y fragmentada, espacialmente hablando.

Analizar los procesos que han ido descomponiendo esa cualidad de espacio compacto, propio de la ciudad tradicional, hasta reconvertirlo en una realidad fragmentada, es el motivo de análisis para elaborar la interpretación que pretendemos realizar sobre la ciudad actual. El fundamento de este planteamiento es el conocimiento y análisis de los sucesivos procesos históricos (de índole urbanística, pero también de orden económico, político y social), que han ido imponiendo condiciones encaminadas a descomponer la unidad que caracterizaba al llamado "espacio tradicional compacto" (unidad que implicaba ausencia de desagregación entre todos y cada uno de los componentes que intervienen en un proceso productivo, entendido en un sentido muy amplio), hasta reconvertirlo en un conglomerado espacial fuertemente fragmentado. Recorrido histórico en cuya evolución, hacia esa segregación que identifica a la fragmentación actual del espacio urbano, ha desempeñado un papel fundamental la formación del capitalismo. Nos referiremos, en este sentido, al análisis y conocimiento de la ciudad actual, en el marco de esa evolución histórica que identificamos con la propia evolución y formación del capital.

En este proceso evolutivo hemos considerado, decimos, tres modelos históricos, referidos a otros tantos comportamientos espaciales que se han materializado en la medida en que así lo exigía el propio desarrollo del capitalismo. Se trata de una síntesis encaminada a ofrecer una amplia comprensión del citado proceso, y todo ello con el ánimo de no diversificar en exceso situaciones y casuísticas que hagan más complejo el análisis emprendido. Se trata de tres modelos urbanos, cada uno de los cuales responde a una específica relación entre componentes urbano-territoriales y el, a su vez, modelo social imperante. De ellos, pretendemos conocer la forma en que se procede a su construcción, quiénes participan, demandan o dirigen dicho proceso constructivo, cómo se producen las diversas apropiaciones espaciales por parte de los diferentes grupos sociales que, de una u otra manera, proceden a ocupar su "solar" en la ciudad, así como el pensamiento que se genera en torno al espacio urbano así constituido, ya sea para plantear alternativas al mismo, o para consolidar, racionalizándolo, su situación actual.

La definición de estos tres modelos espaciales vamos a plantearla en la medida en que el paso de uno a otro se produce en el marco de situaciones históricas caracterizadas por el encuentro de contradicciones concretas que se establecen entre grupos sociales que luchan por controlar el espacio de la ciudad. Procesos contradictorios que, al final, culminan y proporcionan su lógica a la ciudad actual. El modelo actual de comportamiento del espacio urbano lo entendemos, por tanto, como el resultado de un largo proceso histórico caracterizado por la continua puesta en contradicción de situaciones heredadas, tomando a estas últimas como puntos de partida, como espacios sobre los que actuar, para proceder a la definición de nuevos modelos de comportamiento espacial.

Partimos de un primer modelo que lo calificamos como Espacio Tradicional Compacto. Se trata del espacio que se suele identificar, usualmente, con el que caracteriza a la "ciudad medieval". Nosotros pretendemos no utilizar este último término, haciendo más hincapié en conceptos que en "títulos" académicamente establecidos. Este modelo espacial "tradicional compacto", lo planteamos como punto de partida a partir del cual, de su continua transformación, se va construyendo el modelo actual de ciudad.

Lo "tradicional-compacto" lo definimos, en primera instancia, como un tipo de organización espacial en el que no se da una clara diferenciación de funciones en correspondencia con espacios diferentes. Cada función, cada actividad humana, puede tener, eso sí, una localización concreta en el espacio, pero el conjunto de todas ellas forman una unidad difícilmente desagregable, en la medida en que se dan, entre las diversas actividades, relaciones claras de dependencia.

Estas unidades compactas tienen una componente espacial de tipo residencial pero, al mismo tiempo, dicha componente también tiene una traducción en clave productiva, comercial, de distribución y servicios...etc. Se trata de la casa tradicional, pero también del barrio, la ciudad entera, etc. La misma distribución de funciones y espacios que observamos en la unidad mínima urbana (la casa, entendida como lugar de residencia, producción, recreo, distribución, etc.), se reproduce a otras escalas espaciales, identificadas con asentamientos urbanos de orden superior, hasta llegar a la ciudad misma, incluso a entidades espaciales de índole territorial.

Partiendo de este primer modelo de comportamiento urbano, y siguiendo su descomposición, mediante la desagregación espacial de los elementos de que se forma, llegamos al entendimiento de la ciudad actual, caracterizada por lo que hemos denominado como "fragmentos autónomos articulados en el territorio". El paso intermedio (segundo modelo), acotado entre el primer modelo reseñado y el que caracteriza a la ciudad actual (tercer modelo), lo conceptualizamos como un tipo de organización espacial que aún mantiene contactos muy importantes con lo que es el espacio tradicional, aunque diferenciándolo, del que hemos denominado "compacto", por su condición de espacio desagregado, es decir, zonificado. Este tipo de espacio zonificado (segundo

modelo), a pesar de protagonizar una primera desagregación espacial (separando, aunque manteniendo colindantes, los elementos espaciales clásicos del espacio tradicional compacto), continua expresándose en clave tradicional. Lo que se suele denominar, en este sentido, como ciudad moderna, pensamos que, a pesar de la desagregación espacial que le caracteriza, sigue comportándose como un espacio tradicional clásico.

En definitiva, el alumno deberá dominar la contextualización socio-histórica de los arriba expuestos procesos espaciales en el ámbito urbanístico, así como poder manejar con cierta solvencia algunos conceptos complejos, tales como espacio tradicional compacto, desagregación socio-espacial, centralidad o fragmentación.

Programa de Teoría

1. Ciudad y Territorio: asentando la noción de territorio. Extensium, apropiación y dominio, delimitación, jurisdicción, construcción y transformación, identidad, herencia/patrimonio y superposición de órdenes. El territorio muestra paisajes (las acepciones paralelas: país, región y comarca, entorno, medio y medio ambiente). La ciudad como espacio de privilegio: lugar de máxima accesibilidad, sede político-jurisdiccional y centro de control territorial. El poblamiento (red de asentamientos) y las estrategias históricas de ocupación, defensa y aprovechamiento. Asentamientos y medios de vida agrarios: poblamiento rural, estructuras agrarias y formas aldeanas. La relación entre base económica, condiciones de dominio y formas urbanas.

2. La ciudad del antiguo régimen como espacio tradicional compacto. a) La construcción del Espacio Tradicional Compacto.> Su configuración, en primer lugar, como “procesos de producción de suelo” no anticipados en el tiempo. El Espacio Tradicional, en segundo lugar, como resultado de un proceso de “planificación urbana”: La planificación como “colonización territorial”; como “proyecto político y social”; como “operación económica”; como construcción del “espacio residencial-aristocrático”; como conformación de “nuevo espacio industrial”. b) Las transformaciones del Espacio Tradicional Compacto: entre su dimensión arquitectónica y una rigurosa práctica urbanística.> Los “sistemas viarios y de espacios libres” como instrumentos de ordenación urbana. La transformación del espacio tradicional como operación de ornato y embellecimiento y la aristocratización del espacio urbano. Los proyectos de los nuevos espacios residenciales autónomos. De Europa a América: el proyecto de las ciudades capitales (el proyecto de L’Enfant para Washington de 1791, y el Plan de los Artistas para París de 1793). Hacia una teoría de la ciudad del Antiguo Régimen. c) El territorio en la Edad Moderna.> Conquista, colonización y colonialismo: los territorios americanos. El territorio en la Ilustración. El centralismo de los reinos absolutistas: infraestructuras para la capital, los puertos y las fronteras.

3. La ciudad del capital y la sistemática desagregación socio-espacial. a) El Nuevo Régimen y el modelo Centro-Periferia.> Inversión diferencial de capital, tecnologización e industrialización en la ciudad capitalista; la moral pública y el riesgo de revolución como germen del urbanismo (el problema de la pobreza y la vivienda social). b) El capitalismo y el estado moderno como ordenadores: adaptación radical del territorio para favorecer las nuevas condiciones socioeconómicas.> Una red infraestructural centralizada, radial y arborescente. Industrialización selectiva, ferrocarriles y nueva jerarquía urbana. Crecimiento demográfico urbano frente al vaciado rural. El peso fundamental de la actuación estatal y del capital internacional. c) La desagregación socio-espacial en la ciudad decimonónica.> La ciudad capitalista como espacio tradicional desagregado. La Desagregación socio-espacial en el marco de los Proyectos de Extensión de la ciudad. La desagregación socio-espacial como alternativa sociopolítica, como proceso transformador de la ciudad existente heredada, como mecanismo de descentralización urbana y territorial, como zonificación funcional y como presupuesto proyectual de ciudad fragmentada. d) El Movimiento Moderno.> La hipotética dimensión arquitectónica de la planificación urbana y la Urbanística del Movimiento Moderno. Confianza tecnológica, capitalismo consolidado e individualismo en la ciudad funcional de la velocidad y la producción. e) La desagregación socio-espacial en la ciudad de la segunda mitad del s.XX.> La segregación socioeconómica y la segregación espacial; ciudad capitalista y ciudad socialista; ciudades del primer mundo y ciudades del subdesarrollo. El papel de la “ciudad histórica” en el proceso de desagregación socio-espacial: transformaciones urbanas y centralidad.

4. Metropolización, suburbanización, ciudad dispersa y desagregación socio-espacial en el territorio. La crisis de la ciudad desagregada y la nueva concepción de lo urbano como fragmentos autónomos articulados en el territorio. Renovación urbana, desagregación socio-espacial y nuevas áreas de centralidad. Formas de crecimiento urbano: de la ciudad compacta al territorio-ciudad. Las nuevas relaciones territorio-ciudad: hinterland urbano y la teoría de los lugares centrales. Ciudad y sistema urbano: redes y jerarquías (la regla rango-tamaño y el índice de primacía). De la conurbación a la región urbana y de la suburbanización a la ciudad difusa; estallido urbano y desagregación territorial. La urbanización difusa y el territorio de las redes: ¿hacia una red de ciudades grandes? El modelo urbano difuso: transporte y calidad de vida. La sustitución del espacio de los lugares por el espacio de los flujos.

5. Centralidad, las rentas urbanas y el derecho a la ciudad. La cuestión de la ciudad como mercado inmobiliario y del suelo como mercancía. Sobre las rentas urbanísticas (Campos Venuti y Topalov). “La revolución urbana” y “El derecho a la ciudad” de Lefevre. Ciudadanía, democracia y participación en la ciudad capitalista actual; justicia, habitabilidad y cohesión social por la equidad. Modelo básico de utilización del suelo y “producción del espacio”. Modelos teóricos sobre centralidad, segregación y crecimiento urbanos (de la Escuela de Chicago a Harvey). Los agentes urbanísticos. El urbanismo como función pública: derecho constitucional de propiedad, control democrático

La asignatura es eminentemente teórica

Evaluación

Durante el curso se realizarán cuatro trabajos escritos, bien a manera de recensiones o bien de pequeñas investigaciones personales.

1) Trabajo de libre reflexión sobre el concepto de territorio, o bien Recensión de los capítulos iniciales del libro de José Ramón MENÉNDEZ DE LUARCA y NAVIA OSORIO: La construcción del territorio. Fundación Rei Afonso Henriques. Lunwerg editores. Barcelona 2000.

2) Recensión del capítulo o los capítulos iniciales del libro de Peter HALL: Ciudades del mañana. Historia del Urbanismo en el siglo XX. Ed. Gustavo Gili. Barcelona 1996 (ed. orig. Cities of Tomorrow, Blackwell Publishers, Oxford 1988).

3) Trabajo de libre reflexión sobre la segregación socio-espacial en la diversidad de las formas de proyecto de la ciudad moderna, los momentos claves por los que ha pasado su desarrollo, las maneras concretas de proceder a su construcción, las contradicciones, las condiciones espaciales requeridas para hacer posible su uso urbano (necesidad de viviendas, servicios sociales, infraestructuras, equipamientos, realización del consumo colectivo, segregación, etc.), las rentas generadas y derivadas, etc.

4) Recensión del libro de Henri LEFEBVRE: El derecho a la ciudad. Ediciones Península, colección historia, ciencia, sociedad nº44. Barcelona 1978 (ed. orig. Le droit à la ville, Éditions Anthropos 1968).

La realización de los trabajos implica la lectura y estudio de los libros que se citan en la bibliografía y la asistencia a las clases, ya que será en éstas donde se establezcan las pautas para realizar dichos trabajos. Se considera, por tanto, imprescindible la asistencia a clase, para poder acometer los trabajos con éxito.

La entrega de los trabajos estará escalada según avance el curso y distribuida y concretada de acuerdo entre los profesores y los alumnos. Los trabajos se desarrollarán en un máximo de diez folios.

La evaluación final consistirá en la media aritmética de las cuatro entregas, aunque para alcanzar o superar el aprobado deberán estar todas ellas aprobadas.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

SOBRE EL CONCEPTO DE TERRITORIO:

ASOCIACIÓN DE GEÓGRAFOS ESPAÑOLES: La región y la geografía española. Valladolid 1980. 267 páginas.

GARCÍA, José Luis: Antropología del territorio. Taller de Ediciones Josefina Betancor, Madrid 1976. 350 páginas.

MENÉNDEZ DE LUARCA y NAVIA OSORIO, José Ramón & SORIA y PUIG, Arturo: "El territorio como artificio cultural. Corografía histórica del Norte de la Península Ibérica", en Ciudad y Territorio, nº 99. Madrid 1994.

MENÉNDEZ DE LUARCA y NAVIA OSORIO, José Ramón: La construcción del territorio. Mapa histórico del Noroeste de la Península Ibérica. Fundación Rei Afonso Henriques. Lunwerg editores. Barcelona 2000. Excelente obra de la que es muy conveniente leer al menos "El proceso de construcción territorial", páginas 49-66.

ORTEGA VALCÁRCCEL, José: Los horizontes de la geografía. Teoría de la geografía. Ariel geografía. Barcelona 2000. 604 páginas.

ROSSI, Aldo; CONSOLASCIO, Eraldo & BOSSHARD, Max: La costruzione del territorio. Uno studio sul canton ticino. Cooperativa Libreria Universitaria del Politecnico. Milán 1985. 324 páginas. Véase sobre todo el capítulo "L'appropriazione del territorio", páginas 83-94.

EL TERRITORIO DESDE LAS SOCIEDADES PRIMITIVAS HASTA LA ILUSTRACIÓN:

ANDERSON, Perry: Transiciones de la Antigüedad al feudalismo. Siglo XXI de España Editores. Madrid 1986 (edic. orig. 1974). 312 páginas.

BOUTRUCHE, Robert: Señorío y feudalismo. 1- Los vínculos de dependencia. Siglo XXI de España Editores. Madrid 1980 (edic. orig. 1968). 348 páginas. Véase también el tomo 2- El apogeo (siglos XI-XIII).

FRANCHETTI PARDO, Vittorio: Historia del urbanismo, siglos XIV y XV. Instituto de Estudios de Administración Local, Madrid 1985. 596 páginas. Véase fundamentalmente el capítulo I, "Territorio, política e ideología", páginas 25-34.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A.; PORTELA, E.; CABRERA, E.; GONZÁLEZ, M., & LÓPEZ DE COCA, J.E.:

Organización social del espacio en la España medieval. La Corona de Castilla en los siglos VIII a XV. Editorial Ariel. Barcelona 1985. 248 páginas. Muy ilustrativo de la conformación del territorio castellano en el medievo.

GAUTIER DALCHÉ, Jean: Historia urbana de León y Castilla en la Edad Media (siglos IX-XIII). Siglo XXI Editores. Madrid 1979. 471 páginas. Un clásico.

KRIEDTE, Peter: Feudalismo tardío y capital mercantil. Líneas maestras de la historia económica europea desde el siglo XVI hasta finales del XVIII. Editorial Crítica. Barcelona 1987 (edic. orig. Gotinga 1980). 247 páginas.

PEÑA BOCOS, Esther: La atribución social del espacio en la Castilla altomedieval. Una nueva aproximación al feudalismo peninsular. Universidad de Cantabria y Asamblea Regional de Cantabria. Santander 1995. 406 páginas.

POUNDS, Norman J.G.: Historia económica de la Europa medieval. Editorial Crítica. Barcelona 1984 (edic. orig. Londres 1974). 616 páginas.

SAMBRICIO, Carlos: Territorio y ciudad en la España de la Ilustración. Ministerio de Obras Públicas y Transportes. Madrid 1991. Volumen 1, 601 páginas.

SOBRE TERRITORIO Y ESTRUCTURAS AGRARIAS:

- CLOUT, Hugh D.: Geografía rural. Oikos Tau, elementos de geografía. Barcelona 1976. 307 páginas. Manual universitario del ámbito anglosajón.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Efrén: Alfoces y pueblos. León. Colegio Oficial de Arquitectos de León. León 1986. 223 páginas.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Jesús: Los paisajes agrarios de la España Atlántica. Departamento de Geografía de la Universidad de Valladolid. Valladolid 1974. Multicopiado. 387 páginas.
- GEORGE, Pierre: Geografía rural. Ariel, colección Elcano, serie I, nº 2. Barcelona 1980 (edic. orig. París 1978). 331 páginas. Clásico manual sobre la materia.
- LEBEAU, R.: Grandes modelos de estructuras agrarias en el mundo. Vicens Vives, Vicens Universidad. Barcelona 1983 (edic. orig. París 1979). 178 páginas. Sencillo manual muy ilustrativo.
- MARTÍN GALINDO, José Luis: Poblamiento y actividad agraria tradicional en León. Estudios de geografía rural. Consejería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio de la Junta de Castilla y León. Madrid 1987. 166 páginas.
- PEÑA SÁNCHEZ, Martiniano: Crisis rural y transformaciones recientes en Tierra de Campos. Estudio geográfico del sector noroeste. Departamento de Geografía de la Universidad de Valladolid. Valladolid 1975. 347 páginas.

SOBRE EL TERRITORIO COMO SISTEMA URBANO:

- CHRISTALLER, Walter: Le località centrali della Germania meridionale. Franco Angeli, Milán 1980. 342 páginas (edic. orig. Die zentralen Orte in Süddeutschland. Eine ökonomisch-geographische Untersuchung über die Gesetzmäßigkeit der Verbreitung und Entwicklung der Siedlungen mit städtischer Funktion. Jena 1933).
- FERRER REGALES, Manuel: Sistemas urbanos. Los países industrializados del hemisferio norte e Iberoamérica. Editorial Síntesis, colección espacios y sociedades serie general nº 14. Madrid 1992. 269 páginas. Manual universitario.
- GUTIÉRREZ PUEBLA, Javier: La ciudad y la organización regional. Editorial Cincel. Cuadernos de Estudio nº 14, serie geografía. Madrid 1984. 117 páginas. Sencillo manual universitario.
- RACIONERO, Luis: Sistemas de ciudades y ordenación del territorio. Alianza Universidad. Madrid 1986. 218 páginas.
- SERRANO RODRÍGUEZ, Antonio: "Transporte y ordenación territorial", ponencia del III Curso General de Transportes Terrestres organizado por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Madrid 1989. 26 páginas.
- WOLKOWITSCH, Maurice: Géographie des transports. Armand Colin, colección U. París 1982 (edic. orig. 1973). 384 páginas.

SOBRE LA CIUDAD DEL ANTIGUO RÉGIMEN:

- BENÉVOLO, L.: Historia de la Arquitectura del Renacimiento. Madrid. 1972. especialmente los capítulos " Las transformaciones urbanas del siglo XVI", "Hacia la Ciudad Ideal", "Clasicismo áulico y clasicismo burgués" y "El Gran Siecle".
- CALMETTES, C, CORNU, D y CALMETTES, Q.: Le bati ancien en Bastide. París. 1986.
- FRANCHETI PARDO, V.: Historia del Urbanismo. Siglos XV y XVI. Madrid. 1985.
- GUIDONI, E y MARINO, A.: Historia del Urbanismo. El siglo XVI. Madrid. 1985.
- HAROUEL, J.L. : L'Embellissement des villes. L'urbanisme français au XVIII siècle. París. 1993.
- HEERS, J : La Ville au Moyen Age. 1990.
- KRUFT, H.W.: Le Città Utopiche. Roma-Bari. 1990.
- LAUGIER, M. A.: Saggio sull'Architettura. Palermo. 1987.
- LAVEDAN, P. : L'Urbanisme au Moyen Age. París. 1974.
- LAVEDAN, P, HUGUENEY, J y HENRAT, PH.: L'Urbanisme a l'epoque moderne.XVI-XVIII siecles. París. 1982.
- MURATORE, G.: La Ciudad del Renacimiento. Madrid. 1980.
- PRONTEAU, J.: Edme Verniquet. 1727-1804. París. 1986.
- SICA, P. Storia dell'Urbanistica. Il Settecento. Bari. 1976.

SOBRE LA CIUDAD DEL CAPITAL, el siglo XIX:

- VILLA, A.: "Parigi", en Le Città capitali del XIX secolo. Roma. 1975.
- AYMONINO, C.: Origen y desarrollo de la Ciudad Moderna. Barcelona. 1972.
- BENÉVOLO, L.: Origen de la Urbanística Moderna. Buenos Aires. 1967.
- BENÉVOLO, L.: Historia de la Arquitectura Moderna. Barcelona. 1974. Ver el capítulo dedicado a "Haussmann y el Plan de París".
- DES CARS, J y PINÓN, P.: Paris-Haussmann. París. 1991.
- GUERRAND, R.H. : Propriétaires et locataires. Les origines de logement social en France (1850-1914). París. 1987.
- GIORDANI, P.L.: L'idea delle Città Giardino. Bolonia. 1972.
- SAMONA, G.: L'Urbanistica e l'avenire delle città. Bari. 1959.
- SUTCLIFFE, A.: Ocaso y fracaso del centro de París. Barcelona. 1973.
- CHOAY, F.: The Modern City: Planning in the 19th Century. Colección 'Planning and cities'. George Braziller. Nueva York 1969.

- ÁLVAREZ MORA, A.: "Modelos de Desarrollo Urbano. De la Ciudad Compacta al Metropolitano Disperso". En Ciudad, Territorio y Patrimonio. Materiales de Investigación II (Álvarez Mora y Valverde Díaz de León, Coordinadores). Puebla, México, 2004.
- ÁLVAREZ MORA, A.: "La Cuestión de los Centros Históricos. Generaciones de Planes y Políticas Urbanísticas recientes". En Ciudad, Territorio y Patrimonio. Materiales de Investigación I (Álvarez Mora y Castrillo Romón, Coordinadores). Valladolid, 2000.
- ÁLVAREZ MORA, A.: "Los procesos de cambio urbano en las ciudades. El centro-ciudad en el modo de producción capitalista", páginas 557-567, en BONET CORREA, Antonio –dir.-: Revista de la Universidad Complutense, primer simposio "Urbanismo e historia urbana en España" celebrado en 1978 en la Universidad Complutense de Madrid. Madrid 1979.
- ASCHER, F.: Los nuevos principios del urbanismo: el fin de las ciudades no está a la orden del día. Alianza. Madrid, 2004.
- AYMONINO, C.: Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna. E. HOWARD: Ciudades-Jardín del mañana, T. GARNIER: Una ciudad industrial, J. HILBERSEIMER: Proyecto 1912-1961, N. A. MILJUTIN: Sosgorod. Editorial Gustavo Gili. Barcelona 1978 (ed. orig. Padua 1971).
- CAPEL, H.: Capitalismo y morfología urbana en España. Barcelona. 1975
- CASTELLS, M.: "Entender nuestro mundo", en Revista de Occidente núm. 205, mayo 1998.
- GEDDES, P.: Ciudades en evolución. Ed. Infinito. Buenos Aires 1960.
- GOLDZAMT, E.: El urbanismo en la Europa socialista. Gustavo Gili, Barcelona 1980 (edic. orig. Varsovia 1971).
- HARVEY, D. Urbanismo y desigualdad social. Ed. Siglo XXI, Madrid 1977.
- JACOBS, J.: Muerte y vida de las grandes ciudades. Ediciones Península, Historia, ciencia, sociedad núm. 7. Madrid 1973 (edic. orig. Nueva York 1961).
- JUNG, Jacques. La ordenación del espacio rural. Una ilusión económica. Instituto de Estudios de Administración Local, colección Nuevo Urbanismo, Madrid 1972.
- LEFEBVRE, H.: La Revolución Urbana. Alianza Editorial, Madrid 1972.
- LEWIS, D. (ed.).- El crecimiento de las ciudades. Gustavo Gili. Barcelona, 1974.
- LÓPEZ DE LUCIO, R.: Ciudad y urbanismo a finales del siglo XX. Valencia. 1993.
- MUMFORD, L.: La ciudad en la historia. Edit. Infinito. Buenos Aires 1979 (ed. orig. Nueva York 1961).
- MUMFORD, L.: Técnica y civilización. Alianza Editorial. Madrid 1998.
- MANCUSO, F.: Las experiencias del zoning. Barcelona. 1980.
- MARTIN, MARCH y ECHENIQUE: La Estructura del Espacio Urbano. Gustavo Gili. Barcelona, 1975.
- MIRALLES-GUASCH, C: Ciudad y transporte. El binomio imperfecto. Ed. Ariel. Barcelona, 2002.
- MONCLÚS, F.J. (ed.): La ciudad dispersa: suburbanización y nuevas periferias. CCCB. Barcelona, 1998.
- NEL-LO, Oriol.- "Los confines de la ciudad sin confines", en MONCLÚS F.J. -ed.: La ciudad dispersa, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 1998.
- SOLÁ MORALES, M.: "La urbanización marginal y la formación de las plusvalías del suelo". Revista Papers. 3/1974.
- VV.AA.: Revista Ciudades nº 3 "Pensar la Ciudad. Vitalidad y límites del Plan Urbanístico ". Instituto Universitario de Urbanística. Valladolid. 1996.
- VV.AA.: Cerdá. Ciudad y Territorio. Una visión de futuro. Electa. 1994.
- CAMPOS VENUTI, G. "Urbanismo". En Urbanismo. Homenaje a Giuseppe Campos Venuti (Álvarez Mora y Castrillo Romón, Coordinadores), Instituto Universitario de Urbanística, Valladolid 2004.
- WEBBER, M.M. y otros.- Indagaciones sobre la estructura urbana. Gustavo Gili. Barcelona, 1974.
- MANUALES UNIVERSITARIOS DE INTERÉS:**
- BEAUJEU-GARNIER, Jacqueline & CHABOT, Georges: Tratado de geografía urbana. Edit. Vicens-Vives. Barcelona 1970 (ed. orig. París 1963).
- BENEVOLO, Leonardo: Orígenes del urbanismo moderno. Celeste ediciones. Madrid 1994 (ed. orig. Roma 1963).
- CARTER, Harold (1983): El estudio de la geografía urbana. Instituto de Estudios de Administración Local, colección nuevo urbanismo nº 39. Madrid (Ed. orig. 1972).
- FERRER REGALES, Manuel. Los sistemas urbanos. Editorial Síntesis, colección espacios y sociedades, serie general nº 14, Madrid 1992.
- GRAVAGNUOLO, Benedetto: Historia del urbanismo en Europa 1750-1960. Akal Ediciones. Akal Arquitectura. Madrid 1998 (ed. orig. Roma 1991).
- GUTIÉRREZ PUEBLA, Javier: La ciudad y la organización regional. Editorial Cincel. Cuadernos de Estudio nº 14, serie geografía. Madrid 1984.
- HALL, Peter: Ciudades del mañana. Historia del Urbanismo en el siglo XX. Gustavo Gili. Barcelona. 1996
- LABASSE, Jean. La organización del espacio. Elementos de geografía aplicada. Instituto de Estudios de Administración Local, Madrid 1984.
- PICCINATO, Giorgio: La construcción de la urbanística (Alemania 1871-1914), colección de urbanismo núm. 12, edit. Oikos-Tau. Barcelona 1993.
- PRECEDO LEDO, Andrés. Ciudad y desarrollo urbano. Editorial Síntesis, Espacios y sociedades, serie mayor. Madrid 1996.
- SEGRE, Roberto: Historia de la arquitectura y del urbanismo. Países desarrollados siglos XIX y XX. Instituto de Estudios de Administración Local, Madrid 1985.

SICA, Paolo: Historia del urbanismo. El siglo XIX (Volumen 1º). Historia del urbanismo núm. 4. Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid 1981 (ed. orig. Roma 1977).

SICA, Paolo: Historia del urbanismo. El siglo XIX (Volumen 2º). Historia del urbanismo núm. 5. Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid 1981 (ed. orig. Roma 1977).

SICA, Paolo: Historia del urbanismo. El siglo XX. Historia del urbanismo núm. 6. Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid 1981.

SOLÀ-MORALES RUBIO, Manuel de: Las formas de crecimiento urbano. Edit. Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona 1997.

ZÁRATE MARTÍN, Antonio. El espacio interior de la ciudad. Editorial Síntesis, colección espacios y sociedades, serie general nº12, Madrid 1991.

Bibliografía
