

Plan 200 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 18842 LITERATURA INFANTIL

Grupo 1

### Presentación

Extensión del concepto de Literatura Infantil y su caracteriología. Las manifestaciones orales: el folklore como fuente de actividades lingüísticas escolares. La literatura Infantil como medio para iniciar y potenciar los hábitos lectores del niño. Autores y tendencias más significativas en la historia universal de la Literatura Infantil. El libro de imágenes. Actividades a realizar en clase.

### Programa Básico

Extensión del concepto de Literatura Infantil y su caracteriología. Las manifestaciones orales: el folklore como fuente de actividades lingüísticas escolares. La literatura Infantil como medio para iniciar y potenciar los hábitos lectores del niño. Autores y tendencias más significativas en la historia universal de la Literatura Infantil. El libro de imágenes. Actividades a realizar en clase.

### Objetivos

- Conocer teorías, enfoques, perspectivas de las ciencias auxiliares de la Literatura Infantil: Literatura universal, Literatura española Psicología, Historia, Lingüística, Lengua española...
- Adquirir la capacidad para seleccionar las lecturas.
- Identificar recursos literarios en la producción literaria infantil.
- Adquirir hábitos lectores y animación a la lectura. Bibliotecas escolares.
- Fomentar la actitud dialogante, reflexiva y participativa del alumno para su futura práctica en las aulas, partiendo del reconocimiento de la importancia de la literatura infantil en la formación del maestro.
- Componer sus propias creaciones literarias para concienciarse de la importancia de la creación literaria desde su propia experiencia en cualquier edad y principalmente en edades tempranas.
- Adquirir destrezas en el uso de internet como fuente de información.

### Programa de Teoría

- 1.Literatura y literatura infantil. Sociedad y educación.
- 2.El niño lector.
- 3.Géneros de la literatura infantil.
- 4.La literatura de transmisión oral
- 5.Poesía y canción.
- 6.Cuento y narrativa.
- 7.Teatro y dramatización.
- 8.Tebeo, imagen y palabra.
- 9.Juego y literatura infantil.

---

10.Literatura y creatividad

11.Literatura infantil y juvenil

12.Literatura infantil en el marco de la pedagogía.

---

## Programa Práctico

---

## Evaluación

Se evalúa mediante la participación activa en el aula, el trabajo práctico de aula y el trabajo obligatorio para la evaluación de la asignatura. Asimismo, para aquellos que no superen favorablemente el trabajo práctico de aula o para quienes no lo presenten, se evalúa mediante un examen escrito sobre contenidos teóricos y prácticos de la materia impartida.

---

## Bibliografía

---

- BERMEJO CORDÓN, A., La literatura infantil en España, Madrid, Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1999.
  - BETTELHEIM, B., Psicoanálisis de los cuentos de hadas, Barcelona, Crítica, 1988.
  - BORTOLUSSI, M., Análisis teórico del cuento infantil, Madrid, Alhambra, 1985.
  - BRAVO VILLASANTE, C., Historia de la literatura infantil española, Madrid, Escuela Española, 1985.
  - BRAVO VILLASANTE, C., Historia y antología de la literatura infantil universal, 3 tomos, Valladolid, Miñón, 1988.
  - CASTÁN, G., Las bibliotecas escolares. Soñar, pensar, hacer, Sevilla, Díada Editora, 2002.
  - CERVERA, J., Teoría de la literatura infantil, Bilbao, Ediciones Mensajero. Universidad de Deusto, 1991.
  - Cervera. J., Literatura y lengua en la Educación Infantil, Bilbao, Ediciones Mensajero, 1993.
  - COLOMER, T., Introducción a la literatura infantil y juvenil, Madrid, Síntesis, 1999.
  - COLOMER, T., La formación del lector literario: narrativa infantil y juvenil actual, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998.
  - GARCÍA PADRINO, J., Libros y literatura para niños en la España contemporánea, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1992.
  - GARRALÓN, A., Historia portátil de la literatura infantil, Madrid, Anaya, 2001.
  - Guía de autores, Madrid, Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil: Organización española para el libro infantil y juvenil, Ministerio de Cultura, 1998.
  - JIMÉNEZ FRÍAS, R. (et. al.), Cuéntame: el cuento y la narración en Educación Infantil y Primaria, Madrid, UNED, 2001.
  - La literatura infantil en el siglo XXI, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2001.
  - MORENO VERDULLA, A., Literatura infantil: introducción en su problemática, su historia y su didáctica, Cádiz, Universidad de Cádiz, 1998.
  - PARMEGIANI, C-A (Dir.), Lecturas, libros y bibliotecas para niños, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1997
  - Presente y futuro de la literatura infantil, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2000.
-

---

-RUIZ CAMPOS, A. M. Literatura infantil: introducción a su teoría y práctica, Guadalmena, Sevilla, 2000.

-SÁNCHEZ CORRAL, L., Literatura infantil y lenguaje literario, Barcelona, Paidós, 1995.

-Seminario de expertos de literatura infantil, Badajoz, Diputación, 2000.

---