

Plan 234 Lic. en Historia

Asignatura 43063 PREHISTORIA III

Grupo 1

Presentación

Transformaciones socioeconómicas en los inicios del Primer Milenio: hacia la consolidación del estado.

Programa Básico

Transformaciones socioeconómicas en los inicios del Primer Milenio: hacia la consolidación del estado.

Objetivos

Se pretende hacer reflexionar sobre las transformaciones económicas y sociales operadas en Europa en el Primer Milenio antes de la Era, a tal fin se prestará especial atención a los fenómenos de interacción entre las comunidades indígenas de la llamada "Europa bárbara" y las culturas avanzadas del Mediterráneo.

Programa de Teoría

1. INTRODUCCIÓN. El primer milenio a.C. en Europa: Bosquejo histórico-arqueológico. Aspectos conceptuales. Periodización y cronología. La metalurgia del hierro: De los primeros objetos de hierro meteórico a la explotación de yacimientos de mineral de hierro. Consideraciones tecnológicas sobre la metalurgia del hierro y ventajas de sus manufacturas respecto de las bronceas. La difusión del hierro y sus vías.
2. EL BRONCE FINAL EN EUROPA. Areas culturales y periodización: Areas culturales e interrelación. La civilización centroeuropea de los Campos de Urnas. La fachada atlántica: las secuencias tripartitas de Bretaña, Islas Británicas y Península Ibérica. La Provincia Nórdica. El Mediterráneo central y occidental. El Bronce Final en la Península Ibérica: La tradición del Bronce Medio y la incidencia de las corrientes culturales atlántica, europea continental y mediterránea.
3. LA EDAD DEL HIERRO EN EL MEDITERRÁNEO. Las colonizaciones griega y fenicia: El proceso histórico: fases y origen de las fundaciones, el reparto de áreas de influencia. La colonización y sus modelos. Implicaciones sociales, culturales y económicas. Las culturas autóctonas del Mediterráneo central y occidental: La Península Itálica: las culturas septentrionales de Este y Golasecca; la cultura Villanoviana y el nacimiento de la cultura etrusca; la cultura del Lacio; el ámbito itálico de la colonización griega. Las islas del Mediterráneo centro-occidental. La Península Ibérica: el horizonte protocolonial; la fundación de Gadir y las primeras colonias fenicias.
4. LA EDAD DEL HIERRO EN LA EUROPA TEMPLADA. La Civilización de Hallstatt y el Primer Hierro: Periodización y cronología. Hábitat y fortificaciones: La Heuneburg. Las necrópolis: rituales y ajueres funerarios; las tumbas principescas. El impacto hallstático en el occidente europeo. La segunda Edad del Hierro: La Civilización de La Tène: Cuestiones conceptuales: el término "celtas" y otros. El origen de La Tène y factores que intervinieron en su formación. Territorio y periodización. Los oppida y sus sistemas defensivos. Enterramientos: diversidad ritual; los ajueres como base para el conocimiento de la cultura material. El arte céltico. El impacto militar y cultural de Roma y el final de La Tène.
5. LA EDAD DEL HIERRO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA. Consideraciones previas: Areas culturales, nomenclatura, periodización y cronología. La primera Edad del Hierro: Los Campos de Urnas del Hierro del Noreste y los influjos de su tradición en las tierras del interior. El Soto de Medinilla y los agricultores de aluvión del Duero Medio. La Cultura Tartésica y el mundo orientalizante. La formación del horizonte castreño del Noroeste. La segunda Edad del Hierro: La Cultura Ibérica: ámbito geográfico y áreas culturales. Los celtíberos y otros pueblos prerromanos del interior peninsular. La cultura castreña del Noroeste.

Programa Práctico

- Visita a las salas II, III y IV del Museo Provincial de Valladolid.
 - Visita a la exposición: "Los Etruscos", Museo Arqueológico Nacional, Madrid, primer trimestre
 - Lecturas obligatorias:
 - Collis, J., La Edad del Hierro en Europa, Ed. Labor, Barcelona, 1989, pp. 9-32.
 - Almagro-Gorbea, M., Mariné, M. y Alvarez Sanchís, J.R. (eds.), Celtas y Vettones. Catálogo de la Exposición de Avila, Diputación Provincial de Avila, Avila, 2001, los capítulos siguientes:
 - Lorrio, A.J., "Los Celtíberos", pp. 183-199.
 - Alvarez-Sanchís, J.R., "Los Vettones", pp. 259-277.
 - Sanz Mínguez, C. y Martín Valls, R., "Los Vacceos", pp. 315-325.
 - Esparza Arroyo, A., "Los Astures", pp. 351-359.
 - Trabajos de curso (voluntarios): sobre temas relacionados con la asignatura, máximo dos alumnos por tema. Exposición pública en clase.
-

Evaluación

Examen final en febrero y septiembre. Prueba escrita con temas (incluyen las lecturas obligatorias) y/o preguntas cortas y diapositivas.

Bibliografía

- * BELEN DEAMOS, M. y CHAPA BRUNET, T., "La Edad del Hierro", Ed. Síntesis, Madrid, 1997.
 - * BENDALA GALÁN, M. (Coord.), "De la Protohistoria a la conquista romana, Historia General de España y América". 1-2, Ed. Rialp, Madrid, 1987.
 - * BENDALA GALÁN, M., "Tartesios, iberos y celtas. Pueblos, culturas y colonizadores de la Hispania antigua", Ed. Temas de Hoy, Madrid, 2000.
 - * COLLIS, J., "La Edad del Hierro en Europa", Ed. Labor, Barcelona, 1989.
 - * FRANKESTEIN, S., "Arqueología del colonialismo. El impacto fenicio y griego en el sur de la Península Ibérica y el suroeste de Alemania", Ed. Crítica, Barcelona, 1997.
 - * WELLS, P.S., "Granjas, aldeas y ciudades. Comercio y orígenes del urbanismo en la Protohistoria europea", Ed. Labor, Barcelona, 1988.
-