

Plan 235 Lic. en Historia del Arte

Asignatura 43142 HISTORIA ANTIGUA

Grupo 1

Presentación

Estudio de la evolución histórica del Próximo Oriente y el mundo grecorromano bajo la perspectiva de la interrelación histórico-cultural, centrada en la actividad creativa del hombre en las diferentes facetas de su desenvolvimiento histórico.

Programa Básico

I. El Antiguo Egipto: evolución política, instituciones y caracteres socioculturales

1. Los orígenes de Egipto. El Imperio Antiguo
2. Auge de Egipto. Imperio Medio e Imperio Nuevo
3. La decadencia del Egipto dinástico.

II. El Próximo Oriente: evolución político-institucional y caracteres socioculturales.

1. Mesopotamia. Sumer, Akad y Babilonia.
2. El Imperio Asirio.

III. La Antigua Grecia: aspectos políticos y socioculturales

1. La formación de Grecia.
2. La época arcaica.
3. La democracia ateniense.
4. La crisis del s. IV.
5. Alejandro y el Helenismo.

IV. Roma Antigua: evolución político-institucional y caracteres socioculturales

1. La Etapa Monárquica.
2. La República Romana.
3. El Imperio: Alto Imperio. Bajo Imperio.

Objetivos

Desarrollo de la Historia desde el punto de vista político, económico, social y cultural de las distintas etapas históricas y en las distintas zonas del mundo conocido en la Edad Antigua.

Programa de Teoría

I. El Antiguo Egipto :evolución política, instituciones y caracteres socioculturales

1. Los orígenes de Egipto. El Imperio Antiguo
2. Auge de Egipto. Imperio Medio e Imperio Nuevo
3. La decadencia del Egipto dinástico.

II. El Próximo Oriente: evolución político-institucional y caracteres socioculturales.

1. Mesopotamia. Sumer, Akad y Babilonia.
2. El Imperio Asirio.

III. La Antigua Grecia: aspectos políticos y socioculturales

1. La formación de Grecia.
2. La época arcaica.
3. La democracia ateniense.
4. La crisis del s. IV.
5. Alejandro y el Helenismo.

IV. Roma Antigua: evolución político-institucional y caracteres socioculturales

1. La Etapa Monárquica.
2. La República Romana.
3. El Imperio: Alto Imperio. Bajo Imperio.

Programa Práctico

Los ejercicios prácticos serán realizados por los alumnos en el curso de las clases presenciales, y constarán principalmente de comentarios de mapas y textos históricos, así como de la visualización de diapositivas y videos de contenido histórico-artístico en sintonía con el programa de la asignatura.

Evaluación

Lectura y resumen comentado de una obra clásica y examen final escrito.

Bibliografía

- * VV. AA. "Historia Universal", Ed. Siglo XXI, 1970-1981, vol. 2-9.
 - * VV. AA. "Manual de Historia Universal", Ed. Nájera, 1983-1987, vol. II, III y IV.
 - * VV. AA. "Historia de Grecia", Ed. Cátedra, 1991.
 - * M^a J.Hidalgo, J.J.Sayas y J.M.Roldán, "Historia de la Grecia Antigua", Salamanca, 1998
 - * "Historia de Roma", vol. 1 "República Romana", Ed. Cátedra, 1981. vol. 2 "Imperio Romano", Ed. Cátedra, 1992.
 - * J.M.Roldán y J.J. Sayas, "Historia de Roma", Salamanca, 1995.
-