

Plan 238 Lic. en Filología Francesa

Asignatura 43293 LENGUA FRANCESA III

Grupo 1

### Presentación

Descripción normativa de la Lengua Francesa (nivel 3: morfosintaxis. Estudio de tipologías textuales y desarrollo de la expresión escrita. Técnicas de exposición oral y argumentación.

### Programa Básico

Descripción normativa de la lengua francesa. Morfosintaxis II. Aplicación a la expresión oral y escrita. Desarrollo de análisis de textos y práctica de tipologías textuales en expresión escrita.

### Objetivos

Objetivos generales:

Se pretende proporcionar al alumno conocimientos teóricos y prácticos de la lengua francesa, con el fin de que se pueda desenvolver tanto la expresión escrita como oral. Además el alumno se familiarizará a la vida social, política y cultural de los países de habla francesa. Un objetivo fundamental es trabajar la producción de un amplio abanico de tipologías textuales.

Objectifs fonctionnels:

- identifier les typologies textuelles
- faire le plan d'un texte
- écrire des paragraphes
- utiliser des connecteurs
- établir des progressions thématiques
- utiliser des dictionnaires
- identifier et produire actes de parole
- faire des présentations orales

Objectifs culturels:

- Actualité socio-culturelle francophone
- L'Espagne vue par les francophones
- La France en Europe

### Programa de Teoría

1. Grammaire:

- les indéfinis
- l'adjectif
- la comparaison
- la proposition relative
- l'interrogation directe et indirecte
- le discours direct et indirect
- les valeurs du présent
- les valeurs des temps du passé
- l'accord du participe passé
- le subjonctif
- l'expression de la cause
- l'expression de la conséquence
- l'expression du but
- l'expression de la condition et de l'hypothèse
- la voix passive

---

## 2. Lexique:

- vocabulaire spécifique des textes
- les organisateurs spatio-temporels
- proverbes et expressions idiomatiques
- la perception
- introduction aux niveaux de langue

## 3. Typologies textuelles:

- le texte explicatif
  - le texte descriptif
  - le texte injonctif
  - le texte narratif
  - le texte argumentatif
- 

### Programa Práctico

Realización de lecturas analíticas de textos que deberán entregarse por escrito. Tareas de escritura individuales y clectivas. Actividades de comprensión auditiva a partir de documentos auténticos. Exposiciones orales en el aula de los trabajos realizados. Grabaciones de las producciones orales de los alumnos en el aula.

---

### Evaluación

dada la importancia de las producciones orales y escritas en el aula, es fundamental la asistencia a clase y la participación, que es objeto de evaluación continua. La nota final se compone a partes iguales del resultado del control continuo (con obligatoriedad de la presentación de dos trabajos escritos y una exposición oral en clase) y de la nota del examen final.

---

### Bibliografía

COTENTIN-REY, "Le résumé, le compte rendu, la synthèse", CLE International, 1995.

\* "Grammaire, 350 exercices niveau supérieur", Cours de civilisation française de la Sorbonne, Hachette FLE, Paris, 1992.

\* GREVISSE/GOOSSE, Le bon usage, Duculot, Louvain-La-Neuve/Paris, 1993.

\* NIQUET, "Structurer sa pensée, structurer sa phrase, techniques d'expression orale et écrite, niveau supérieur", Hachette, Paris, 1987.

\* WILMET, "Grammaire critique du français", Hachette supérieur/Duculot, Paris/Bruxelles, 1998.

\* SABBAN, Hélène, "Le résumé I et II", Collection Les Méthodiques, Hatier, 1991.

\* POISSON-QUINTON, MIMRAN, MAHÉO-LE COADIC, "Grammaire expliquée du français", CLE International, 2002.

### LECTURAS OBLIGATORIAS:

\* DAI, Sijie, "Balzac et la petite tailleuse chinoise"  
(FR. 011173)

\* NOTHOMB, Amélie, "Stupeurs et tremblements" (FR. 11086)

\* CARRÈRE, Emmanuel, "L'adversaire", (FR.010854)

---