

Plan 238 Lic. en Filología Francesa

Asignatura 43313 FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA
MEDIEVAL

Grupo 1

Presentación

Estudio del marco cultural y sociopolítico donde se encuadra la Literatura Francesa de la Edad Media.

Programa Básico

Estudio de las interrelaciones de la literatura francesa de esta época con el marco cultural y socio-político.

Objetivos

Programa de Teoría

I. El curso de la Historia. II. Panorama social. III. La vida intelectual. IV. Los modelos culturales. V. Mentalidades y actitudes.

Programa Práctico

Evaluación

Se efectuará a través de trabajos personales sobre temas propuestos por el profesor, o mediante un examen final, a elección del alumno.

Bibliografía

BADEL, Pierre-Yves, "Introduction à la vie littéraire du Moyen Age", París, Bordas, 1969. * DUBY, Georges, "Le temps des cathédrales", París, Gallimard, 1976. * DELORT, R., "La Vie au Moyen Age", París, Seuil, 1982. * FOCILLON, H., "Art d'Occident", París, Armand Colin, 1971. * GEROLD, Théodore, "La musique au Moyen Age", París, Honoré Champion, 1932. * GOUREVITCH, Aaron J., "Les catégories de la culture médiévale". Gallimard, 1983. * HUIZINGA, J., "L'automne du Moyen Age". Paris, Payot, 1980. * LEMARIGNIER, Jean-François, "La France médiévale. Institutions et société", París, Armand Colin-collection U, 1970.