

Plan 241 Lic. en Filología Clásica

Asignatura 43455 LINGUISTICA DE UNA LENGUA CLASICA I . LATIN

Grupo 1

### Presentación

Estudio teórico-práctico de Fonética y Morfología latinas históricas.

### Programa Básico

Introducción a los temas fundamentales de la Fonética y Morfología históricas del latín. Estudio del proceso de evolución de los fenómenos lingüísticos que afectan a estos campos desde el indoeuropeo hasta el latín clásico e interpretación lingüística de los textos desde los puntos de vista gráfico-fonético y morfológico.

### Objetivos

Adquisición de técnicas de razonamiento y análisis lingüístico, e interpretación de textos latinos atendiendo a los primeros niveles de la lengua

### Programa de Teoría

#### FONÉTICA:

1. Naturaleza y status fonológico del acento latino y de la cantidad vocálica en la historia de la lengua latina. Cantidad vocálica y cantidad silábica.
2. Panorama fonológico general del indoeuropeo.
3. El sistema de las consonantes oclusivas desde el indoeuropeo hasta el latín:
  - 3.1. Oclusivas simples
  - 3.2. Oclusivas aspiradas
  - 3.3. Oclusivas labiovelares
4. La silbante /S/ desde el indoeuropeo hasta el latín.
5. Las sonantes indoeuropeas: Procesos de vocalización, consonantización y desaparición en el paso a la lengua latina:
  - 5.1. Semivocales
  - 5.2. Semiconsonantes
  - 5.3. Laringales
6. Evolución del sistema de las vocales desde el indoeuropeo hasta el latín:
  - 6.1. Vocales breves
  - 6.2. Vocales largas
  - 6.3. Diptongos

#### MORFOLOGÍA:

1. Procedimientos morfológicos que utiliza el indoeuropeo para la formación de palabras. Alternancias y principios que las regulan.
2. El número y el género.
3. El caso: Evolución del sistema casual desde el indoeuropeo hasta el latín.
4. Mecanismos de flexión y paradigmas flexivos:
  - 4.1. Flexión temática
  - 4.2. Flexión de los temas en -A
  - 4.3. Flexión de los temas en consonante
  - 4.4. Flexión de los temas en -Y y en -W
  - 4.5. Flexión de los temas en -E
5. El adjetivo: Particularidades y grados.
6. El pronombre:
  - 6.1. Interrogativo-indefinido y relativo
  - 6.2. Personales
  - 6.3. Anafóricos y demostrativos
7. El verbo:

- 
- 7.1. Voces
  - 7.2. Tiempo y aspecto
  - 7.3. Modos
  - 7.4. Desinencias personales
  - 7.5. Formas nominales
- 

### Programa Práctico

Cada alumno elabora un trabajo de investigación sobre uno de los temas del programa. La elaboración tiene tres fases, evaluadas independientemente: De octubre a diciembre se selecciona el tema y se localiza la bibliografía pertinente. De enero a marzo se elabora y revisa la primera redacción. De marzo a mayo se realiza la versión definitiva.

En clase se hacen prácticas de análisis lingüístico de formas particulares y textos de latín arcaico.

---

### Evaluación

La nota final incluirá tres notas parciales: Examen final (contenido teórico de Fonética y Morfología)-Trabajo de investigación-Trabajo realizado en clase a lo largo del Curso académico.

En la valoración general de la asignatura, se atenderá esencialmente a la progresión en el grado de madurez alcanzado por el alumno a lo largo del Curso en la asimilación de los principios teóricos y su aplicación al análisis lingüístico de los textos.

---

### Bibliografía

Como manual básico se seguirá el libro de P. Monteil, "Elementos de fonética y morfología del latín" (Tr. esp. C. Fernández Martínez), Universidad de Sevilla, 1992 (París, 1973). Son manuales útiles los de J. Molina Yébenes, "Iniciación a la fonética y morfología latinas". Ed. preparada por E. Borrell Vidal, Universitat de Barcelona, 1993 y J. A. Beltrán, "Introducción a la morfología latina", Universidad de Zaragoza, 1999. Para la selección de textos, son especialmente importantes las obras de A. Ernout, "Recueil de textes latins archaïques", París, 1957 y A. De Rosalia, "Iscrizioni latine arcaiche", Palermo, 1978. En cada tema se ofrecerá bibliografía específica convenientemente actualizada.

---