

Plan 299 Lic. en Derecho (Plan 1953)

Asignatura 10402 DERECHO MERCANTIL II

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos

La asignatura tiene por objeto la continuación en el análisis de las principales instituciones del Derecho mercantil. En concreto, se examina en profundidad el régimen jurídico de los títulos valores, con especial hincapié en la regulación de la letra de cambio, el régimen y principales problemas que plantean los contratos mercantiles y finalmente, se analiza la reciente normativa española en derecho concursal.

Programa de Teoría

Programa de

DERECHO MERCANTIL II

CUARTA PARTE

OBLIGACIONES Y CONTRATOS MERCANTILES

LECCION 45. TEORIA GENERAL DE LAS OBLIGACIONES Y CONTRATOS MERCANTILES (1). I.-

INTRODUCCIÓN. A.- La libertad de contratación. Ambito y límites. B.- Estado actual del Derecho de obligaciones. Fuentes normativas. II.- LAS OBLIGACIONES MERCANTILES. A.- Caracterización. B.- Fuentes de las obligaciones mercantiles. C.- Especialidades. El problema de la solidaridad. III.- EL CONTRATO MERCANTIL. A.- Caracterización y clasificación. B.- Especialidades. 1.- Perfección. Contratación entre ausentes, a distancia y electrónica. 2.- Forma y prueba. Firma electrónica. 3.- Interpretación. C.- La cesión del contrato.

LECCION 46. TEORIA GENERAL DE LAS OBLIGACIONES Y CONTRATOS MERCANTILES (2). IV.- LA CONTRATACION MEDIANTE CONDICIONES GENERALES. A.- Concepto, clases y naturaleza jurídica (remisión). B.- Función económica y peligros. C.- Regulación en el Derecho español. 1.- Caracterización. 2.- Incorporación. 3.- Interpretación. 4.- Nulidad. 5.- Información y publicidad. 6.- Acciones individuales y colectivas. 7.- Regímenes especiales. Las cláusulas abusivas aplicadas a consumidores. V.- LAS RELACIONES CONTRACTUALES DE HECHO. VI.- LA ATIPICIDAD CONTRACTUAL.

LECCION 47. EL CONTRATO DE CUENTA CORRIENTE. I.- INTRODUCCIÓN. A.- Concepto, función económica y distinción de figuras afines. B.- Caracteres. La mercantilidad. II.- ELEMENTOS DEL CONTRATO. CONSENTIMIENTO, OBJETO, CAUSA Y FORMA. III.- CONTENIDO Y EFECTOS. A.- Efecto general normativo. B.- Efecto de la inclusión de los créditos en la cuenta. 1.- El discutido efecto novatorio. 2.- La transmisión de la propiedad de las remesas. 3.- La indivisibilidad de los créditos. 4.- La compensación y producción de intereses. C.- La cuenta

corriente frente a terceros. IV.- EXTINCIÓN. A.- Cierre y extinción. Causas de extinción. B.- El saldo. Aprobación y efectos.

LECCION 48. EL CONTRATO DE COMPRAVENTA Y AFINES (1). I.- INTRODUCCIÓN. II.- MERCANTILIDAD. EL PROBLEMA DE LA MERCANTILIDAD DE LA REVENTA. III.- ELEMENTOS DEL CONTRATO. PECULIARIDADES MERCANTILES. A.- Consentimiento. Venta salvo confirmación y salvo venta, venta salvo aprobación y venta a ensayo, oferta al público. B.- Objeto. 1.- El derecho transferido. Venta sobre muestras o calidad conocida, venta de empresa (remisión). 2.- El precio. Determinación. IV.- CONTENIDO Y EFECTOS. A.- Obligaciones principales. La puesta a disposición. B.- Obligación de saneamiento. Las garantías en las condiciones generales. V.- EL RIESGO. DELIMITACIÓN, PRINCIPIO GENERAL Y EXCEPCIONES. VI.- EL INCUMPLIMIENTO. LA COMPRAVENTA DE REEMPLAZO.

LECCION 49. EL CONTRATO DE COMPRAVENTA Y AFINES (2). VII.- COMPRAVENTAS ESPECIALES. A.- Razón de la especialidad. B.- Supuestos más relevantes. 1.- Ventas de plaza a plaza. 2.- Ventas sobre documentos. 3.- Ventas a plazos. 4.- Venta con entregas fraccionadas. 5.- Ventas fuera de establecimiento mercantil y a distancia. Comercio electrónico. 6.- Ventas promocionales. La ordenación del comercio minorista. VIII.- LA COMPRAVENTA EN EL TRAFICO INTERNACIONAL. A.- La Convención de Viena sobre venta internacional de mercancías. B.- La unificación convencional. Los INCOTERMS. IX.- CONTRATOS AFINES A LA COMPRAVENTA. A.- El suministro. B.- El contrato estimatorio. C.- La cesión de créditos. D.- La permuta y contratos análogos.

LECCION 50. EL CONTRATO DE COMISIÓN Y AFINES. I.- EL CONTRATO DE COMISIÓN. A.- Caracterización. La mercantilidad. B.- Antecedentes y función económica. C.- Los elementos del contrato. Formación del consentimiento. D.- Contenido y efectos. 1.- Derechos y obligaciones del comisionista. La prohibición de autoentrada. La comisión de garantía. 2.- Derechos y obligaciones del comitente. E.- Comisiones especiales. 1.- La comisión bursátil (remisión). 2.- La comisión de transporte (remisión). II.- EL CONTRATO DE MEDIACION O CORRETAJE. A.- Concepto y función económica. B.- Contenido y efectos. III.- EL CONTRATO DE AGENCIA. A.- Concepto y función económica. B.- Contenido y efectos. C.- Extinción. La indemnización por clientela.

LECCION 51. CONTRATOS DE COLABORACIÓN ENTRE EMPRESAS. I.- INTRODUCCIÓN. II.- CONTRATOS DE COLABORACIÓN TECNICA. A.- Los contratos de "engineering". B.- El "know-how". C.- Contrato de licencia de patente (remisión). D.- La transferencia de tecnología extranjera. III.- CONTRATOS DE COLABORACION COMERCIAL. A.- La concesión mercantil. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. 2.- Modalidades. 3.- Contenido y extinción. B.- La franquicia. IV.- CONTRATOS DE COLABORACION FINANCIERA. A.- El "leasing" o arrendamiento financiero. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. 2.- Estatuto de las empresas de "leasing". 3.- Contenido y extinción. B.- El "factoring".

LECCION 52. CONTRATOS DE OBRA POR EMPRESA. I.- INTRODUCCIÓN. II.- CONTRATOS EDITORIALES Y AFINES. A.- Modalidades y principios comunes. B.- El contrato de edición. C.- Contratos de coedición. D.- Contratos de distribución e impresión. E.- Contratos sobre obras fonográficas. III.- CONTRATOS PUBLICITARIOS. A.- Modalidades y principios comunes. B.- El contrato de publicidad. C.- El contrato de difusión publicitaria. D.- El contrato de creación publicitaria. E.- El contrato de patrocinio. IV.- CONTRATOS CINEMATOGRAFICOS Y AFINES. A.- Modalidades. B.- El contrato de producción. C.- El contrato de distribución. D.- El contrato de exhibición. E.- Otros contratos sobre obras audiovisuales. V.- CONTRATOS TURISTICOS. A.- El contrato de hospedaje. B.- El contrato de servicios turísticos. Estatuto de las agencias de viajes. VI.- OTROS SUPUESTOS.

LECCION 53. CONTRATOS DE DEPÓSITO Y PRÉSTAMO. GARANTÍAS MERCANTILES. I.- EL CONTRATO DE DEPÓSITO. A.- Mercantilidad y clases. B.- Contenido. C.- Depósitos especiales. 1.- Depósitos bancarios (remisión). 2.- Depósitos en Almacenes Generales. II.- EL CONTRATO DE PRÉSTAMO. A.- Mercantilidad y clases. B.- Contenido. C.- Préstamos especiales. 1.- Préstamos bancarios (remisión). 2.- Préstamos con garantía de efectos públicos. III.- LAS GARANTÍAS MERCANTILES. A.- Generalidades y clases. B.- Garantías personales. 1.- La fianza. Mercantilidad y especialidades. 2.- El aval (remisión). 3.- El contrato autónomo de garantía. 4.- Otras garantías. La carta de patrocinio. C.- Garantías reales. 1.- Prenda de títulos. 2.- Prenda sin desplazamiento e hipoteca mobiliaria. D.- Otras garantías. Los derechos de retención.

LECCION 54. CONTRATOS DE LOS MERCADOS DE VALORES. I.- INTRODUCCIÓN. II.- LOS CONTRATOS BURSÁTILES. A.- El mercado bursátil (remisión). B.- Situación actual de los contratos bursátiles y perspectivas de desarrollo. C.- Delimitación y mercantilidad. III.- LA COMISION BURSÁTIL. REGIMEN DE LAS APLICACIONES. IV.- LA COMPRAVENTA BURSÁTIL. A.- Concepto y clases. B.- Régimen común. C.- Operaciones al contado. Operaciones a crédito. D.- Operaciones a plazo. El contrato de doble. V.- LAS OFERTAS PUBLICAS DE ADQUISICIÓN Y VENTA DE VALORES. VI.- OTROS MERCADOS FINANCIEROS. CONTRATOS DE FUTURO Y DE OPCIÓN.

LECCION 55. CONTRATOS BANCARIOS (1). I.- EL DERECHO BANCARIO. A.- Delimitación y aspectos. B.- El empresario bancario. 1.- La actividad bancaria: caracterización. 2.- La organización del crédito en España (remisión). 3.- El control y disciplina de la actividad bancaria. 4.- La intervención administrativa. El Fondo de Garantía de Depósitos. 5.- El banquero de hecho. C.- El Derecho contractual bancario. 1.- Mercantilidad y carácter bancario. 2.- Fuentes. Derecho comunitario. Las condiciones generales. II.- LOS CONTRATOS BANCARIOS EN GENERAL. A.- Caracterización. Operación y contrato bancario. B.- Clasificación. C.- Notas comunes. D.- El secreto bancario: fundamento, límites y extensión. E.- La normativa de disciplina bancaria para la protección de la clientela.

LECCION 56. CONTRATOS BANCARIOS (2). III.- CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS. A.- Introducción. B.- La cuenta corriente bancaria. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. 2.- Contenido y extinción. B.- La transferencia bancaria. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. 2.- Contenido. a) Relación ordenador-banquero. b) Relación ordenador-beneficiario. c) Relación banquero-beneficiario. 3.- Supuestos especiales. C.- El giro.

LECCION 57. CONTRATOS BANCARIOS (3). IV.- CONTRATOS DE CRÉDITO. A.- Introducción. Caracterización

jurídica del crédito. B.- La apertura de crédito. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. Clases. 2.- Elementos. La póliza. 3.- Contenido y extinción. C.- Créditos documentarios. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. Clases. 2.- Contenido. 3.- Las reglas internacionales uniformes. D.- El contrato de descuento. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. Clases. 2.- Contenido y extinción. E.- Préstamos bancarios. 1.- El préstamo de dinero. 2.- El préstamo de títulos. 3.- El llamado "préstamo de firma".

LECCION 58. CONTRATOS BANCARIOS (4). V.- LOS CONTRATOS DE CUSTODIA. A.- Introducción. B.- Los depósitos bancarios. 1.- Caracterización y clases. 2.- El depósito bancario de dinero. a) Concepto, clases y régimen. b) Los certificados de depósito. 3.- Depósitos cerrados y abiertos. El depósito administrado de títulos. C.- El servicio de cajas de seguridad. 1.- Concepto, función económica y naturaleza. 2.- Contenido. La responsabilidad del banco. VI.- LAS GARANTÍAS EN LOS CONTRATOS BANCARIOS. A.- Garantías personales. La fianza. B.- Garantías mobiliarias. El anticipo bancario. C.- Garantías inmobiliarias. La hipoteca en garantía de cuenta corriente. VII.- OTROS CONTRATOS BANCARIOS. LOS DENOMINADOS "NUEVOS PRODUCTOS FINANCIEROS". VIII.- OTROS ASPECTOS DE LA ACTIVIDAD BANCARIA. A.- Intervención en la emisión y colocación de títulos. B.- La compensación bancaria.

LECCION 59. EL CONTRATO DE TRANSPORTE (1). I.- EL DERECHO DE TRANSPORTES. A.- Clases de transporte. B.- Delimitación y aspectos. C.- La ordenación administrativa del transporte terrestre. D.- La empresa de transporte. II.- EL CONTRATO DE TRANSPORTE. A.- Caracterización y mercantilidad. El transporte gratuito. B.- Naturaleza jurídica. C.- Elementos del contrato. 1.- Elementos personales. 2.- Elementos formales. La carta de porte.

LECCION 60. EL CONTRATO DE TRANSPORTE (2). II.- EL CONTRATO DE TRANSPORTE (CONTINUACION). D.- Contenido y efectos del contrato. 1.- Entrega y recepción de la mercancía. 2.- La carga. Sujetos e imputación de daños. 3.- El desplazamiento. El derecho de disposición del cargador. 4.- Entrega de las mercancías en destino. Posición jurídica del destinatario y deje de cuenta. 5.- El pago del porte. El privilegio del porteador. E.- Riesgo y responsabilidad en el transporte. 1.- Principios generales. 2.- Supuestos de responsabilidad y exculpación del porteador. 3.- Límites legales y convencionales. F.- Extinción del contrato.

LECCION 61. EL CONTRATO DE TRANSPORTE (3). III.- EL TRANSPORTE DE PERSONAS. A.- Fuentes y mercantilidad. B.- Especialidades. IV.- INTERMEDIARIOS DEL TRANSPORTE. A.- La comisión de transporte: concepto y régimen. B.- Agencias de transporte. V.- SUPUESTOS ESPECIALES. A.- El transporte con pluralidad de porteadores. 1.- Delimitación y supuestos. 2.- El transporte combinado. a) Concepto y naturaleza. b) Régimen. B.- Transportes multimodales. C.- Otros supuestos. VI.- TRANSPORTE INTERNACIONAL TERRESTRE.

LECCION 62. EL CONTRATO DE SEGURO (1). I.- EL DERECHO DE SEGUROS. A.- Delimitación y aspectos. Seguridad social y seguro privado. B.- Evolución histórica y funciones económicas del seguro. C.- El empresario de seguros. El personal colaborador. II.- EL CONTRATO DE SEGURO. A.- Fuentes. Derecho comunitario. Control de las condiciones generales. B.- Concepto, notas y criterios de clasificación. C.- Elementos del contrato. 1.- La causa. a) Posturas doctrinales. b) Los presupuestos causales. El riesgo y el interés. 2.- El consentimiento. a) Elementos personales. Seguro por cuenta ajena y por cuenta de quien corresponda. b) El deber de declaración exacta del tomador. c) La conclusión del contrato. 3.- La prima. 4.- La documentación del contrato. La póliza.

LECCION 63. EL CONTRATO DE SEGURO (2). II.- EL CONTRATO DE SEGURO (CONTINUACION). D.- Contenido y efectos del contrato. 1.- La duración del contrato. Comienzo de efectos, prórroga y suspensión. 2.- Posición jurídica del tomador. a) El pago de la prima. Consecuencias del incumplimiento. b) Otros deberes. El deber de salvamento. E.- Posición jurídica del asegurador. La obligación de pagar la indemnización. a) Presupuestos. b) Cálculo de su importe. c) Pago y garantías. d) Efectos. F.- La circulación del contrato. La cesión de cartera. G.- La extinción del contrato. Prescripción.

LECCION 64. EL CONTRATO DE SEGURO (3). III.- SEGURO CONTRA DAÑOS. A.- Aspectos generales. 1.- Concepto y clases. 2.- Elementos. El interés (valor del interés y suma asegurada, infraseguro y sobreseguro, seguro doble y seguro múltiple, el coaseguro). 3.- Contenido. La obligación del asegurador de pagar la indemnización. a) Presupuestos. b) La valoración del daño. c) Determinación de la cuantía de la indemnización. La regla proporcional. d) Pago. Derechos de terceros sobre bienes asegurados. f) La subrogación del asegurador. 4.- La transmisión del objeto asegurado. B.- Los seguros de daños en particular. 1.- Seguro contra incendios. 2.- Seguro contra el robo. 3.- Seguro de transporte. 4.- Seguros de lucro cesante, de caución y de crédito. 5.- Seguros agrarios. 6.- El reaseguro. 7.- Otros seguros contra daños.

LECCION 65. EL CONTRATO DE SEGURO (4). IV.- SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL. A.- Aspectos generales. 1.- Concepto, notas y evolución. 2.- Elementos. a) Delimitación del riesgo. Riesgos no asegurables. b) Valor del interés y suma asegurada. 3.- Contenido y efectos. a) Deberes del asegurado. El deber de colaboración. b) Obligaciones del asegurador. El pago de la indemnización (presupuestos y destinatario). 4.- La posición del perjudicado frente al asegurador: la acción directa. B.- Los seguros de responsabilidad civil en particular. 1.- Seguros voluntarios y obligatorios. 2.- El seguro del automóvil. 3.- Otros seguros (de responsabilidad nuclear, de viajeros, de caza, de responsabilidad del fabricante). V.- SEGURO DE DEFENSA JURIDICA.

LECCION 66. EL CONTRATO DE SEGURO (5). VI.- SEGURO DE PERSONAS. A.- Aspectos generales. Concepto y modalidades. B.- Seguro sobre la vida. 1.- Concepto y supuestos. 2.- Elementos. a) Elementos personales. El beneficiario y su posición jurídica. b) El riesgo y el interés. c) La póliza. La cesión de la póliza. 3.- Contenido. La posición jurídica del tomador y el asegurador. 4.- Rescate y reducción de la póliza. Anticipos. C.- Otros seguros de personas: accidentes, enfermedad y asistencia sanitaria. VII.- PLANES Y FONDOS DE PENSIONES (REMISION).

QUINTA PARTE
TITULOS VALORES

LECCION 67. TEORIA GENERAL DE LOS TITULOS VALORES (1). I.- INTRODUCCIÓN. A.- Encuadramiento sistemático y precisiones terminológicas. B.- Evolución histórica, funciones económicas y significación jurídica de la categoría. C.- Recepción de la categoría en el Derecho positivo. Derecho español y comparado. II.-

CARACTERIZACION JURIDICA DE LOS TITULOS VALORES. A.- Precisiones metodológicas. B.- El concepto de título valor y sus notas. 1.- Incorporación del derecho al título. 2.- Literalidad. Títulos perfectos e imperfectos. 3.- Autonomía. Títulos abstractos y causales. 4.- Legitimación. Diferenciación con otros documentos con función legitimadora (títulos impropios). C.- Revisión crítica del concepto y sus notas: recapitulación.

LECCION 68. TEORIA GENERAL DE LOS TITULOS VALORES (2). III.- CUESTIONES GENERALES DE LOS TITULOS VALORES. A.- El nacimiento del derecho incorporado al título. B.- El ejercicio del derecho. El supuesto legitimador y sus efectos. C.- Circulación de los títulos. Aspectos generales. D.- Extinción de los títulos. La amortización. IV.- LA DESMATERIALIZACIÓN DE LOS TITULOS VALORES. A.- Caracterización del fenómeno, antecedentes y funciones. B.- El sistema español de anotaciones en cuenta. 1.- Ambito de aplicación. La categoría de los valores negociables. 2.- Condicionamientos a su elección. 3.- La llevanza de los registros contables. 4.- Constitución de valores y contenido de los asientos. 5.- Legitimación para el ejercicio de los derechos. 6.- Circulación y constitución de derechos reales limitados. C.- Consecuencias en la dogmática tradicional de los títulos valores.

LECCION 69. TEORIA GENERAL DE LOS TITULOS VALORES (3). V.- CLASES DE TITULOS VALORES. VI.- LOS TITULOS AL PORTADOR. A.- Caracterización, función y supuestos. B.- Circulación y legitimación. VII.- LOS TITULOS A LA ORDEN. A.- Caracterización, función y supuestos. B.- Circulación y legitimación. VIII.- LOS TITULOS NOMINATIVOS. A.- Caracterización, función y supuestos. B.- Circulación y legitimación. VIII.- LOS TITULOS DE TRADICION. A.- Caracterización, función y supuestos. B.- Naturaleza del derecho incorporado. C.- Circulación del título y efectos sobre las mercancías.

LECCION 70. LA LETRA DE CAMBIO: GENERALIDADES. I.- INTRODUCCIÓN. A.- Concepto, caracteres y funciones. B.- Evolución histórica. C.- Problemática actual de la letra y perspectivas de futuro. II.- LOS SISTEMAS CAMBIARIOS. A.- Los modelos fundamentales del Derecho comparado. 1.- El sistema francés. 2.- El sistema germánico. 3.- El sistema anglosajón. B.- El sistema español. Antecedentes y caracterización. III.- LA UNIFICACION INTERNACIONAL. A.- La Ley uniforme de Ginebra. B.- El convenio de la UNCITRAL sobre letra de cambio y pagaré internacionales. IV.- LA UTILIZACION DE LETRAS EN RELACION CON CONSUMIDORES.

LECCION 71. EL TÍTULO CAMBIARIO. I.- INTRODUCCIÓN: LA LETRA COMO TÍTULO FORMAL. II.- LOS REQUISITOS EXIGIDOS POR LA LEY. A.- En cuanto a las personas: librador, librado y tomador. Confusión de elementos personales. B.- En cuanto al documento. 1.- Denominación como letra de cambio. 2.- Fecha. 3.- Timbre. C.- En cuanto a la obligación cambiaria. 1.- Mandato puro y simple. 2.- Vencimiento. Formas admitidas y cómputo. 3.- Cantidad. 4.- Lugar de pago. La domiciliación. D.- Consecuencias del incumplimiento de los requisitos. III.- LETRA EN BLANCO Y LETRA INCOMPLETA. IV.- CLAUSULAS POTESTATIVAS Y PROHIBIDAS. V.- OTROS ASPECTOS DOCUMENTALES. A.- La intervención de las firmas. B.- La multiplicación de la letra: copias y duplicados. VI.- CIRCULACIÓN MASIVA DE LETRAS.

LECCION 72. LAS DECLARACIONES CAMBIARIAS. LA EMISIÓN DE LA LETRA. I.- LAS DECLARACIONES CAMBIARIAS. A.- Caracterización general y clases. B.- Naturaleza jurídica. Las relaciones subyacentes. C.- Los elementos de la declaración. 1.- La capacidad cambiaria. 2.- Objeto y forma. D.- La representación cambiaria. 1.- Los requisitos de la suscripción representativa. 2.- La falta de poder de representación o su ejercicio anormal. La responsabilidad cambiaria del supuesto representante. E.- Los vicios de la declaración cambiaria. F.- Cancelación y modificación de declaraciones cambiarias. G.- Falsedad y falsificación de declaraciones cambiarias. II.- LA EMISIÓN O LIBRAMIENTO DE LA LETRA. A.- Caracterización y naturaleza. B.- Las relaciones subyacentes. C.- Formas de libramiento. D.- La posición jurídica del librador. La cesión de la provisión.

LECCION 73. LA ACEPTACIÓN DE LA LETRA. I.- GENERALIDADES. A.- Caracterización, evolución histórica y naturaleza. B.- La obligación de aceptación. II.- LA PRESENTACIÓN A LA ACEPTACIÓN. A.- Significado. B.- Carácter de la presentación. Principio general y excepciones. 1.- Letras de presentación obligatoria. 2.- Letras de presentación prohibida. C.- Requisitos de la presentación. 1.- Sujetos. 2.- Lugar. 3.- Tiempo. Cláusulas posibles. III.- LA DECLARACION DE ACEPTACIÓN. A.- Requisitos formales. B.- Aceptaciones condicionales y modificativas. C.- Cancelación de la aceptación. D.- Efectos de la aceptación. La posición jurídica del aceptante. IV.- EFECTOS DE LA FALTA DE ACEPTACIÓN.

LECCION 74. LA CIRCULACIÓN DE LA LETRA. I.- LA CIRCULACIÓN DE LA LETRA. MODALIDADES Y CARACTERES. II.- EL ENDOSO. A.- Caracterización general, antecedentes y supuestos. B.- El endoso pleno. 1.- Caracterización, funciones y naturaleza. 2.- Letras endosables. 3.- Elementos personales. 4.- Forma. 5.- Efectos. 6.- Supuestos especiales. a) Endoso en blanco. b) Endoso de retorno. C.- El endoso de apoderamiento. D.- El endoso de garantía. III.- LA ADQUISICIÓN "OPE LEGIS" DE LA LETRA. IV.- LA CIRCULACIÓN ORDINARIA DE LA LETRA. SUPUESTOS Y RÉGIMEN. V.- LA ADQUISICIÓN "A NON DOMINO" DE LA LETRA. PRESUPUESTOS Y EFECTOS.

LECCION 75. EL AVAL CAMBIARIO. OTRAS FORMAS DE GARANTÍA. I.- EL AVAL. A.- Caracterización, función y naturaleza. B.- Elementos. 1.- Personales. El aval indeterminado. 2.- Forma. C.- Efectos. Posición del avalista que paga. D.- Coaval y subaval. II.- LA FIRMA DE FAVOR. A.- Caracterización y naturaleza. B.- Efectos. La posición del firmante de favor frente al tenedor y al favorecido. III.- GARANTÍAS EXTRACAMBIARIAS. A.- El aval en documento separado. B.- La hipoteca cambiaria.

LECCION 76. EXTINCIÓN DE LA LETRA. LA INTERVENCIÓN CAMBIARIA. I.- INTRODUCCIÓN. II.- EL PAGO DE LA LETRA. A.- La presentación al pago de la letra. Requisitos. B.- El pago. 1.- El pago ordinario. a) Requisitos. b) Efectos. 2.- Pagos extraordinarios. III.- LA RENOVACIÓN CAMBIARIA. A.- Caracterización y naturaleza. B.- Efectos. IV.- LA AMORTIZACIÓN DE LA LETRA. A.- Supuestos. B.- Procedimiento. C.- Efectos. V.- LA INTERVENCIÓN CAMBIARIA. A.- Concepto, función, clases y régimen común. B.- La aceptación por intervención. Requisitos y efectos. C.- El pago por intervención. Requisitos y efectos.

LECCION 77. ACCIONES DEL TENEDOR DE LA LETRA (1). I.- INTRODUCCIÓN. II.- LAS ACCIONES CAMBIARIAS. A.- Caracterización y clases. B.- Contenido. C.- La solidaridad cambiaria. D.- Prescripción. E.- Especialidades procesales. III.- LA ACCIÓN DIRECTA. CARACTERIZACION Y FORMAS DE EJERCICIO. IV.- LA

ACCIÓN DE REGRESO. A.- Caracterización y supuestos. B.- Presupuestos. 1.- El protesto. Concepto, procedimiento y efectos. 2.- Cláusulas de dispensa del protesto. 3.- Declaraciones equiparadas al protesto. C.- Comunicaciones a los obligados en vía de regreso. D.- Supuestos de pérdida de la acción. E.- Formas de ejercicio. La letra de resaca.

LECCION 78. ACCIONES DEL TENEDOR DE LA LETRA (2). III.- LA ACCIÓN CAUSAL. A.- Caracterización. B.- Régimen. IV.- LA ACCIÓN DERIVADA DE LA CESIÓN DE LA PROVISIÓN (REMISIÓN). V.- LA ACCIÓN DE ENRIQUECIMIENTO CAMBIARIO. A.- Caracterización y función. B.- Naturaleza jurídica. C.- Régimen. 1.- Presupuestos. a) Pérdida de acciones. b) Enriquecimiento. Distinción de supuestos básicos. 2.- Sujetos. 3.- Contenido. 4.- Excepciones. 5.- Prescripción.

LECCION 79. OPOSICIÓN CAMBIARIA. I.- INTRODUCCIÓN. II.- CONCEPTO DE EXCEPCIÓN. III.- CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN. IV.- LAS EXCEPCIONES EXTRACAMBIARIAS. A.- Caracterización. B.- Supuestos básicos. C.- Régimen. El principio de inoponibilidad. 1.- Fundamento. 2.- Formulación legislativa y alcance. 3.- Derogaciones. La "exceptio doli". V.- LAS EXCEPCIONES CAMBIARIAS. A.- Caracterización. B.- Régimen. 1.- Formulación legislativa. Crítica. 2.- Supuestos básicos.

LECCION 80. EL CHEQUE (1). I.- INTRODUCCIÓN. A.- Concepto, función y naturaleza. B.- Evolución histórica. II.- LA EMISIÓN DEL CHEQUE. A.- Elementos personales. B.- Requisitos extrínsecos. Cheque en blanco e incompleto. C.- Requisitos intrínsecos. Provisión y pacto de disponibilidad. III.- LA REVOCACIÓN DEL CHEQUE. IV.- LA CIRCULACIÓN DEL CHEQUE. V.- EL AVAL DEL CHEQUE. VI.- EL PAGO DEL CHEQUE. A.- Presentación al pago. B.- El pago. Riesgo en el pago.

LECCION 81. EL CHEQUE (2). VII.- EL CHEQUE NO ATENDIDO. A.- Acciones civiles. 1.- Clases y formas de ejercicio. 2.- Presupuestos. 3.- Contenido. 4.- Sujetos. 5.- Prescripción. B.- Acciones penales. C.- Excepciones. VIII.- CHEQUES ESPECIALES. A.- Cheques cruzados. B.- Cheque para abonar en cuenta. C.- Modalidades por razón de la garantía. 1.- Cheques con conformidad del librado. 2.- Cheques garantizados. D.- Otras modalidades. El cheque postal.

LECCION 82. OTROS TÍTULOS. I.- EL PAGARÉ CAMBIARIO. II.- CERTIFICADOS DE DEPÓSITO. A.- Concepto, función y naturaleza. B.- Régimen. 1.- Emisión. 2.- Circulación. Efectos del endoso. 3.- Extinción. III.- TÍTULOS DEL MERCADO HIPOTECARIO. IV.- TÍTULOS PÚBLICOS. V.- LA CARTA ORDEN DE CRÉDITO. VI.- LA TARJETA DE CRÉDITO. A.- Antecedentes, caracterización, función y clases. B.- Naturaleza jurídica. C.- Régimen. 1.- Relaciones entre el emitente y el titular. 2.- Relaciones entre el titular y el vendedor. VII.- OTROS SUPUESTOS.

SEXTA PARTE

EL DERECHO CONCURSAL

LECCION 83. EL DERECHO CONCURSAL. I.- INTRODUCCIÓN. A.- La crisis de la empresa. Caracterización e intereses afectados. B.- El tratamiento jurídico de las crisis de las empresas. 1.- Fundamento de los procedimientos concursales. 2.- Evolución de los procedimientos concursales y tendencias actuales en la materia. II.- EL DERECHO CONCURSAL ESPAÑOL. A.- El Derecho previgente. B.- La nueva Ley concursal. Principios inspiradores y principales características. III.- DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO Y DERECHO COMUNITARIO.

LECCIÓN 84. EL CONCURSO Y SU DECLARACIÓN. I.- EL CONCURSO. CARACTERIZACIÓN GENERAL Y PRINCIPIOS BÁSICOS. II.- LOS PRESUPUESTOS DE LA DECLARACIÓN DEL CONCURSO. A.- El presupuesto subjetivo. B.- El presupuesto objetivo. 1.- La insolvencia actual. 2.- La insolvencia inminente. C.- El presupuesto formal: la solicitud de declaración. 1.- Concurso voluntario. El deber de solicitar el concurso. 2.- Concurso necesario. Personas legitimadas. III.- LA DECLARACIÓN DEL CONCURSO. A.- Aspectos procesales. Adopción de medidas cautelares. B.- Contenido y publicidad.

LECCIÓN 85. EFECTOS DE LA DECLARACIÓN DEL CONCURSO (I). I.- INTRODUCCIÓN. II.- EFECTOS PROCESALES. III.- EFECTOS SOBRE EL DEUDOR. A.- En relación con la administración de su patrimonio. B.- Otros efectos personales. C.- En relación con el deudor persona jurídica. IV.- EFECTOS SOBRE LOS ACREEDORES. A.- La integración de los acreedores en la masa pasiva. B.- Efectos sobre los créditos. 1.- En relación con las acciones individuales. 2.- La compensación. 3.- Interrupción del devengo de intereses. 4.- Efectos sobre los contratos.

LECCIÓN 86. EFECTOS DE LA DECLARACIÓN DEL CONCURSO (II). V.- EFECTOS SOBRE LOS ACTOS PERJUDICIALES DEL DEUDOR. A.- La reintegración: fundamento y técnicas en Derecho histórico y comparado. B.- Las llamadas "acciones de reintegración": supuestos, procedimiento y efectos. VI.- EFECTOS SOBRE EL PATRIMONIO DEL DEUDOR. A.- La masa activa. 1.- Composición: el principio de universalidad y sus excepciones. Presunciones en supuestos especiales. 2.- Separación de bienes. B.- La masa pasiva. 1.- Composición. Créditos concursales y contra la masa. 2.- Comunicación y reconocimiento de créditos. 3.- Clasificación de los créditos: privilegiados, ordinarios y subordinados.

LECCIÓN 87. LA TRAMITACIÓN DEL PROCEDIMIENTO. I.- LOS ÓRGANOS DEL CONCURSO. A.- El Juez del concurso. Competencia funcional, material y territorial. B.- La llamada "administración concursal". Composición, funciones y responsabilidad. II.- LAS DISTINTAS FASES DEL PROCEDIMIENTO. EL PROCEDIMIENTO ABREVIADO. III.- LA FASE DE CONVENIO. A.- Introducción. Función y naturaleza. B.- Modalidades de convenio. C.- La propuesta anticipada. Requisitos y tramitación. D.- El convenio. Requisitos y tramitación. E.- Aprobación por los acreedores. F.- Derecho de abstención. G.- Contenido del convenio. H.- Aprobación e impugnación judicial. I.- Efectos: comienzo y contenidos. J.- Cumplimiento e incumplimiento del convenio. IV.- LA FASE DE LIQUIDACIÓN. A.- Apertura. B.- Efectos. C.- Procedimiento y operaciones. El plan de liquidación.

LECCIÓN 88.- CALIFICACIÓN, CONCLUSIÓN Y REAPERTURA DEL CONCURSO. I.- LA CALIFICACIÓN DEL CONCURSO. A.- Introducción. B.- El concurso fortuito. C.- El concurso culpable. Efectos. II.- LA CONCLUSIÓN DEL CONCURSO. A.- Causas. B.- Efectos. III.- LA REAPERTURA DEL CONCURSO.

Programa Práctico

A medida que se vaya avanzando en el desarrollo teórico de la asignatura, se complementarán las explicaciones teóricas con la realización de ejercicios prácticos: comentarios de jurisprudencia, análisis de artículos periodísticos o doctrinales y resolución de supuestos, elaborados sobre la base de casos reales o específicamente diseñados al efecto en función de las peculiaridades de la materia.

Evaluación

La evaluación de la asignatura se centrará en la realización de un examen presencial de carácter escrito, que, con carácter general, consistirá en una serie de preguntas breves, un tema a desarrollar y uno o dos supuestos prácticos similares a los realizados durante el curso.

Podrá tenerse en consideración a su vez, la participación de los alumnos en clase, la resolución de los supuestos prácticos y, eventualmente, la realización de trabajos sobre aspectos concretos de la asignatura.

Bibliografía

- Manuales recomendados (en sus últimas ediciones)
- Lecciones de Derecho Mercantil – G. Jiménez Sánchez
 - Instituciones de Derecho Mercantil –F. Sánchez Calero
 - Introducción al Derecho Mercantil –F. Vicent Chulía
 - Derecho Mercantil –R. Uría
-