

Plan 166 Maestro-Esp.Lengua Extranjera

Asignatura 17933 SEGUNDO IDIOMA I

Grupo 1

### Presentación

Aspectos comunicativos de un Segundo Idioma. Comprensión y expresión. Nivel I.

### Programa Básico

Aspectos comunicativos de un Segundo Idioma. Comprensión y expresión. Nivel I.

### Objetivos

- Desarrollar las estrategias comunicativas de los alumnos y alumnas. Aprender a comunicarse en francés oralmente y por escrito. - Aprender a dominar progresivamente el funcionamiento de la lengua francesa. - Profundizar en los aspectos de civilización inherentes a la lengua objeto de estudio. Conocer Francia y el mundo francófono.

### Programa de Teoría

UNITÉ DIDACTIQUE 1: Premiers contacts.  
UNITÉ DIDACTIQUE 2: Premiers échanges.  
UNITÉ DIDACTIQUE 3: Premiers amis.

### Programa Práctico

Se realizarán diferentes actividades de comprensión y expresión orales y escritas. Siempre se utilizarán documentos auténticos de toda índole: sonoros visuales, audiovisuales etc. Y se realizarán otras actividades como: búsqueda en Internet, simulaciones, jeux de rôle, realización de tareas, juegos, dramatizaciones etc. En los seminarios (de carácter opcional) se trabajará fundamentalmente la fonética. Las fechas y las actividades se negociarán previamente con los estudiantes.

### Evaluación

Continúa a lo largo de la impartición de la asignatura, a través de la participación y realización de cada una de las actividades y tareas propuestas tanto las efectuadas en clase como las realizadas fuera de las horas presenciales. La verificación y evaluación del aprendizaje se efectuarán teniendo en cuenta, valorando y calificando el trabajo llevado a cabo en francés en dichas actividades y tareas.

Se valorarán la adquisición de conocimientos sobre los contenidos trabajados. La competencia comunicativa y lingüística del alumno en la lengua extranjera (fluidez, precisión, claridad y corrección en la expresión y exposición de ideas y demandas, variedad y adecuación del vocabulario de las distintas situaciones de comunicación, la corrección gramatical, así como el dominio de la pronunciación y la ortografía). La creatividad y calidad en la presentación de las actividades o tareas. La pertinencia en la selección y análisis de la información recogida. La percepción de sus propios errores y el esfuerzo por superarlos.

No obstante habrá una prueba final que consistirá en una prueba con actividades orales y escritas del mismo tipo que las realizadas durante el curso y los criterios de evaluación serán los mismos que se lleven a cabo para cada una de las unidades didácticas.

BÉRARD, E. et al.: "Tempo 1". Didier/hatier. Paris 1996.

\* BÉRARD, E. LAVENNE, CH.: "Grammaire utile du français". Hatier. Paris 1989.

\* CHAMBERLAIN, A.; STEELE, R. "Guide Pratique de la Communication". Didier. Paris 1985.

\* GREGOIRE, M. et al.: "Grammaire progressive du français". Clé International. Paris 1995.

POISSON-QUINTON, S. ET AL "Grammaire expliquée du français". Clé International. Paris 2002.

STEELE, R. "Civilisation progressive du français". Clé International. Paris 2002.

MIQUEL, C. "Vocabulaire progressive du français". Clé International. Paris 2002.

CHARLIAC, L. ET MOTRON, A-C. "Phonétique progressive du français. Clé International. Paris. 2000.

MIQUEL, C. "Communication progressive du français". Clé International. 2002

---