

Plan 167 Maestro-Esp.Educación Física

Asignatura 17983 TECNICAS DE EXPRESION ORAL Y ESCRITA

Grupo 1

### Presentación

Técnicas de expresión oral y escrita

### Programa Básico

1. Técnicas de expresión oral
  - 1.1. Lectura expresiva
  - 1.2. Debate
  - 1.3. Exposición
  - 1.4. Entrevista
  - 1.5. Cuentacuentos
2. Técnicas de expresión escrita
  - 2.1. Técnicas pragmáticas.
    - 2.1.1. Documentos administrativos
      - 2.1.1.1. Solicitud
      - 2.1.1.2. Recurso
      - 2.1.1.3. Denuncia
      - 2.1.1.4. Alegación
      - 2.1.1.5. Carta
      - 2.1.1.6. Currículum Vitae
      - 2.1.1.7. Certificado
      - 2.1.1.8. Acta
      - 2.1.1.9. Informe
      - 2.1.1.10. Telegrama
  - 2.2. Técnicas literarias
    - 2.2.1. Descripción
    - 2.2.2. Diálogo
    - 2.2.3. Narración

### Objetivos

- Diagnosticar la expresión oral y escrita
- Conocer las técnicas didácticas relacionadas con la expresión oral y escrita.
- Aplicar conocimientos lingüísticos y recursos estéticos en la expresión oral y escrita.

### Programa de Teoría

1. Técnicas de expresión oral
  - 1.1. Lectura expresiva
  - 1.2. Debate
  - 1.3. Exposición
  - 1.4. Entrevista
  - 1.5. Cuentacuentos
2. Técnicas de expresión escrita
  - 2.1. Técnicas pragmáticas.
    - 2.1.1. Documentos administrativos
      - 2.1.1.1. Solicitud
      - 2.1.1.2. Recurso
      - 2.1.1.3. Denuncia

- 
- 2.1.1.4. Alegación
  - 2.1.1.5. Carta
  - 2.1.1.6. Currículum Vitae
  - 2.1.1.7. Certificado
  - 2.1.1.8. Acta
  - 2.1.1.9. Informe
  - 2.1.1.10. Telegrama
- 2.2. Técnicas literarias
- 2.2.1. Descripción
  - 2.2.2. Diálogo
  - 2.2.3. Narración
- 

## Programa Práctico

---

## Evaluación

---

Se realizará evaluación continua , pruebas eliminatorias acordadas y prueba final.

En la calificación se valorarán los trabajos prácticos, así como la participación y todos los aspectos relacionados con la expresión oral y escrita.

---

## Bibliografía

---

ALCOBA, Santiago ( 1999): La oralización. Barcelona, Ariel

CUERVO, Marina y DIÉGUEZ, Jesús ( 1991) : Mejorar la expresión oral. Madrid: Narcea

FORTÚN, Elena (1991): Pues Señor...( Cómo debe contarse un cuento .Cuentos para ser contados). Barcelona: Carmen Bravo Villasante

HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio y M.<sup>a</sup> del Carmen GARCÍA TEJERA ( 2004): El arte de hablar. Manual de Retórica Práctica y de Oratoria Moderna. Barcelona: Ariel.

LUCEÑO CAMPOS, José Luis ( 1988) Didáctica de la Lengua Española. Alcoy: Marfil.

Manual de Documentos Administrativos ( 1994). Madrid: Tecnos /M.A.P. Ministerio para las Administraciones Públicas.

MERAYO, Arturo ( 1998): Curso práctico de técnicas de comunicación oral. Madrid: Tecnos.

SÁNCHEZ, Arsenio ( 1983): Una metodología de la lengua oral. Madrid: Escuela Española.

SEPÚLVEDA BARRIOS, Félix ( 1986): La lectura expresiva. Madrid: UNED.

---