

Plan 168 Maestro-Esp.Educación Especial

Asignatura 15496 EDUCACION FISICA EN ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCAT.ESPECIALE

Grupo 1

### Presentación

Desarrollo motor y perceptivo-motor en niños con minusvalías. Actividades físicas adaptadas a niños con minusvalías.

### Programa Básico

#### OBJETIVOS :

- Conocer los fundamentos teórico-prácticos de la Educación Física en Educación Primaria; aplicando dicho conocimiento a la intervención educativa en alumnos con necesidades educativas especiales.
- Conectar el conocimiento de la Educación Física de Primaria al ejercicio profesional del especialista en Educación Especial, favoreciendo de este modo la actuación interdisciplinar en los centros educativos.
- Emplear estrategias docentes acordes a unos principios éticos; utilizando el diálogo y la comunicación como formas de reconstruir su conocimiento y relacionarse con los demás.

#### CONTENIDO:

- Concepto de Educación Física. Corrientes que conforman el currículo de E.F. Funciones del movimiento. Ámbitos de lo motor: capacidades motrices. El currículo oficial de E.F. Los temas transversales y la E.F.
- Juego, deporte, actividad física y ejercicio: aclaración terminológica. El deporte como medio educativo. Deporte adaptado, inclusivo y normalizado. El juego: tipo y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración. Actividades corporales de expresión.
- Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices. Sensación, percepción e imagen. Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.
- La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF. La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.
- La atención a la diversidad en primaria desde la Ed. Física. Falsa inclusión en Educación Física. Adaptaciones curriculares.

### Objetivos

#### 1. OBJETIVOS (al finalizar el curso el alumno ha de ser capaz de):

- Conocer los fundamentos teórico-prácticos de la Educación Física en Educación Primaria; aplicando dicho conocimiento a la intervención educativa en alumnos con necesidades educativas especiales.
- Conectar el conocimiento de la Educación Física de Primaria al ejercicio profesional del especialista en Educación Especial, favoreciendo de este modo la actuación interdisciplinar en los centros educativos.
- Emplear estrategias docentes acordes a unos principios éticos; utilizando el diálogo y la comunicación como formas de reconstruir su conocimiento y relacionarse con los demás.

### Programa de Teoría

#### BLOQUE I: LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO MATERIA ESCOLAR.

- I.1- Concepto de Educación Física. Corrientes que conforman el currículo de E.F. Funciones del movimiento.
- I.2- Ámbitos de lo motor: capacidades motrices.
- I.3- El currículo oficial de E.F.
- I.4- Los temas transversales y la E.F.

#### BLOQUE II: EL DEPORTE, EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN CORPORAL.

- II.1- Juego, deporte, actividad física y ejercicio: aclaración terminológica.
- II.2- El deporte como medio educativo. Deporte adaptado, inclusivo y normalizado.
- II.3- El juego: tipo y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración.
- II.4- Actividades corporales de expresión.

### BLOQUE III: EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES.

III.1- Sensación, percepción e imagen.

III.2-Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.

### BLOQUE IV: LA CONDICIÓN FÍSICA Y LA SALUD.

IV.1- La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF.

IV.2- La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.

### BLOQUE V: LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

V.1- Falsa inclusión en Educación Física.

V.2- Adaptaciones curriculares en Educación Física.

## Programa Práctico

### BLOQUE 1: LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO MATERIA ESCOLAR

Descriptor de contenidos:

- Concepto de Educación Física.
- Corrientes que conforman el currículo de EF.
- Funciones del movimiento.
- Capacidades motrices.
- El currículo oficial de EF.
- Los Temas Transversales y la EF.

Preguntas guía:

- ¿Qué es la EF?, ¿son sinónimos los siguientes términos: Educación Física/Psicomotricidad/Gimnasia (justifica tu respuesta)?.
- ¿Qué corrientes han tenido influencia en la actual concepción curricular del área de EF, y cuáles son los rasgos diferenciadores de cada una de esas corrientes?.
- ¿Qué funciones del movimiento tienen presencia en el currículo de EF, y qué aporta cada una de ellas?.
- ¿Qué tipos de capacidades motrices se diferencian, y qué contenidos se integran dentro de cada una?.
- ¿Qué bloques de contenido se definen en el Currículo Oficial de EF en Primaria?.
- ¿Qué y cuáles son los Temas Transversales?. Pon un ejemplo de cómo pueden ser tratados cada uno de ellos desde la EF?.

BIBLIOGRAFÍA:

- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CASTAÑER, M. y TRIGO, E. (1996): Globalidad e interdisciplinariedad en la enseñanza primaria. Barcelona. INDE.
- CONTRERAS JORDÁN, O. (1998): Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona. INDE.
- HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, J.L. (1996): La construcción histórica y social de la Educación Física: el curriculum de la LOGSE, ¿una nueva definición de la Educación Física escolar?. En Revista de Educación. Nº 311, pp. 51-76.
- HERNÁNDEZ, ÁLVAREZ J.L. y VELÁZQUEZ, R. (1996a): La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid. MEC.
- M.E.C. (1992): Currículo Oficial (Cajas Rojas). Volúmenes de Educación Física de Primaria y Secundaria Obligatoria. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia, Secretaría de Estado de Educación.

### BLOQUE 2: EL DEPORTE, EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN CORPORAL

Descriptor:

- Juego/deporte/actividad física/ejercicio.
- El deporte como medio educativo: evolución del deporte, posicionamientos en torno al deporte, metodología de la enseñanza deportiva, deporte y medios de comunicación.
- Deporte adaptado, inclusivo y normalizado. Modelos de deporte para la inclusión.
- El juego: tipos y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración.
- Actividades corporales de expresión: contenidos de enseñanza de la expresión corporal, estrategias para desarrollar la creatividad a través de la expresión corporal.

Preguntas guía:

- Diferencias entre los términos: juego – deporte – actividad física – ejercicio.
- Posturas en torno al deporte como medio educativo y argumentos empleados en cada una de ellas.
- ¿Qué dos concepciones metodológicas hay en torno a la enseñanza deportiva y qué rasgos define a cada una de ellas?. Pon un ejemplo de desarrollo de actividad física según cada modelo.
- Diseña una propuesta de tratamiento en un centro escolar de la relación entre deporte y medios de comunicación.
- ¿Cuáles son las diferencias entre el deporte adaptado, inclusivo y normalizado?.
- ¿Qué caracteriza y desde cuándo aparece el juego sensomotor, simbólico y de reglas?.
- ¿Qué son los juegos de integración, sensibilizadores, y juegos específicos para alumnos con necesidades educativas especiales?. Pon un ejemplo de cada uno de ellos.
- ¿Cómo se puede favorecer la creatividad desde la EF?. Pon un ejemplo con material convencional y no convencional de EF.

Actividades en el gimnasio: Deportes de combate en el ámbito educativo. Juegos modificados y sensibilizadores.  
Actividades corporales de expresión.

#### BIBLIOGRAFÍA

- ALMONACID, V. (1989): El juego en los niños y deficientes visuales. ONCE.
- BLÁZQUEZ, D. (1995): La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. (1996): Educación Física, deporte y currículum. Investigación y desarrollo curricular. Madrid. Visor.
- DURÁN, J. (1998): Deporte y Medios de comunicación. En MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J. (recop.): Deporte y Calidad de vida. Madrid. Esteban Sanz.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, FJ. (2000): El deporte para atender la diversidad: deporte adaptado y deporte inclusivo. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº60, pp. 46-53.
- LÓPEZ TEJADA, A. (1995): El desarrollo de la creatividad a través de la expresión corporal. En Actas del XIII Congreso Nacional de Educación Física. Jaca.
- MATEU SERRA, M. (1992): 1000 ejercicios y juegos aplicados a las actividades corporales de la expresión. Barcelona. Paidotribo.
- OLAYO, JM. Y Otros (1998): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RÍOS, M. (2003): Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- ROMERO MARTÍN, M<sup>a</sup>.R. (1995): Las actividades corporales de expresión. Contenidos de enseñanza de expresión corporal y de danza. En Actas del XIII Congreso Nacional de Educación Física. Jaca.
- SOLAR, LV. (¿?): ¿Quién nos enseña a competir?. En Aula de innovación educativa. Nº 68, pp.11-13.

### BLOQUE 3: EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES

#### Descriptor:

- La percepción; sensación, percepción e imagen.
- Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.
  - Somatognosia / corporalidad / reconocerse.
  - Exteroognosia / espacialidad – temporalidad /interactuar.

#### Preguntas guía:

- ¿Qué es el esquema corporal, cómo ayuda la EF a su maduración?.
- ¿Qué es el tono muscular, qué tipos hay, y qué es la actividad tónico postural ortoestática?.
- ¿Cuáles son las fases de la respiración?, ¿y los tipos?. Diseña tres tareas motrices que incidan sobre la educación de la respiración?.
- ¿A qué se refiere el término dominancia lateral?, ¿cómo se ha de incidir sobre ello desde la Educación Física?.
- ¿Qué es el ritmo y cuáles son sus componentes?.
- ¿Qué es el equilibrio y qué tipos de equilibrio se diferencian?.
- Pon un ejemplo de tarea motriz para cada una de las capacidades perceptivo-motrices, y presenta la adaptación necesaria para un alumno con necesidades educativas especiales, (un caso distinto para cada ejemplo).
- Diseña tres formas de evaluar las capacidades perceptivo-motrices en Educación Física.

#### Actividades en el gimnasio:

Experimentación motriz de diversas actividades en relación a la percepción corporal y espacio-temporal.

#### BIBLIOGRAFÍA

- BALLESTEROS, S. (1982): El esquema corporal. Madrid. Ed. Tea.
- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CRATTY, BJ. (1982): Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona. Paidós.

LE BOULCH, J. (1979): *Hacia una ciencia del movimiento humano*. Buenos Aires. Paidós.  
LE BOULCH, J. (1991): *La Educación Psicomotriz en la Escuela Primaria*. Barcelona. Paidós.  
LE BOULCH, J. (1997): *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Barcelona. Paidotribo.  
PICQ, L. y VAYER, P. (1985): *Educación Psicomotriz y retraso mental*. Madrid. Científico-Médica.  
RÍOS, M. y Otros (1998): *El juego y los alumnos con discapacidad*. Barcelona. Paidotribo.  
RÍOS, M. (2003): *Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona. Paidotribo.  
RUIZ, L.M. (1987): *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos.  
RUIZ, L. M. (1995): *Competencia motriz*. Madrid. Gymnos.  
TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): *Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales*. Málaga. Aljibe.

#### BLOQUE 4: LA CONDICIÓN FÍSICA Y LA SALUD

##### Descriptor:

-La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF.  
-La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.

##### Preguntas guía:

-¿Qué justificaciones hay/ha habido para integrar la condición física en el currículo escolar?  
-¿Qué puede hacer el docente de EF para favorecer hábitos de práctica regular de actividad física entre sus escolares?  
-¿Qué aspectos ideológicos influyen en nuestra percepción sobre la relación entre actividad física-salud?  
-¿Qué es la zona de actividad física saludable, cuál es la tuya, y la de los miembros de tu familia?  
-¿Cuáles son los ejercicios físicos que se consideran "contraindicados"?  
-¿Cuál es la musculatura "tónica", qué función tiene y cómo se incide de forma saludable sobre ella; y la fásica?  
-¿Qué tres vías se siguen en la prevención y tratamiento de las patologías de la columna vertebral?  
-¿Qué adaptaciones específicas requieren los alumnos con asma?  
-¿Qué adaptaciones específicas requieren los alumnos diabéticos?

Experiencias motrices en el gimnasio: Metodologías activas en el tratamiento de la condición física en EF / Zona de actividad saludable. Incidencia saludable sobre la fuerza y la flexibilidad.

##### BIBLIOGRAFÍA

ALMOND, L. (1992): *El ejercicio físico y la salud en la escuela*. En Devís, J. y Peiró, C.: *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona. INDE.  
CANTÓ, R y JIMÉNEZ, J. (1998): *La columna vertebral en la edad escolar*. Madrid. Gymnos.  
DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona. INDE.  
DEVÍS, J. y Otros (2000a): *Actividad física, deporte y salud*. Barcelona. INDE.  
GENERELO, E. y TIERZ, P. (1991): *Cualidades Físicas, volumen (I) y (II)*. Zaragoza. CEPID.  
GUTIÉRREZ CARDEÑOSA, S (2003): *La actividad física saludable como contenido de enseñanza*. En Fraile, A. y Otros: *Actividad física y salud. Educación Secundaria*, pp. 31-36. Junta de Castilla y León. Consejería de Sanidad. Dirección General de Salud Pública y Consumo.  
LÓPEZ MIÑARRO, P.A. (2000): *Ejercicios desaconsejados en la actividad física*. INDE. Barcelona.  
MARCOS BECERRO, J.F. (1989): *El niño y el deporte*. Madrid. Ediciones Rafael Santonja.  
MARTÍNEZ DE HARO, V. (1999): *Educación Física y Asma*. En *Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física*. Huelva.  
McGEORGE, S. (1992): *La seguridad como un factor de salud en las clases de Educación Física*. En Devís, J. y Peiró, C.: *Nuevas perspectivas curriculares: la salud y los juegos modificados*. Barcelona. INDE.  
MORA VICENTE, J. (1989): *Colección Educación Física 12-14 años. (6 volúmenes)*. Cádiz. Diputación Provincial.  
MORA VICENTE, J. (coord.) (1995): *Tª del Entrenamiento y del Acondicionamiento Físico*. Cádiz. COPLEF de Andalucía.  
PASCUAL, C. (1995): *Ideologías, actividad física y salud*. En *Revista de Educación Física*. Nº 60, pp. 33-35.  
TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): *Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales*. Málaga. Aljibe.  
TORO, J. (1996): *El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad*. Madrid. Ariel.

#### BLOQUE 5: LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA

##### Descriptor:

-Falsa inclusión en Educación Física.  
-Adaptaciones curriculares en Educación Física.

##### Preguntas guía:

- ¿Cómo ha de ser un centro educativo abierto a la diversidad?.
- ¿Qué rasgos definen la falsa inclusión en Educación Física?.
- ¿Qué es la dispraxia evolutiva, con qué otros nombres es conocida, y cómo podemos detectarla?.
- Para mejorar la competencia motriz ¿cómo se han de enseñar los contenidos motrices?.
- ¿Qué adaptaciones, en relación a la EF, requieren los discapacitados sensoriales, intelectuales y motrices; y los alumnos con retrasos escolares, y los que tienen problemas de integración por motivos de raza o religión?.

Experiencias motrices en el gimnasio: diseño y puesta en práctica por parte de los estudiantes de actividades sensibilizadoras, específicas y de integración.

## BIBLIOGRAFÍA

- ARRAEZ, J.M. (1998): Tª y praxis de las adaptaciones curriculares en Educación Física. Aljibe, Málaga.
- CID, L. y LUNA, L. (2003): Un trabajo colaborativo en la escuela inclusiva, entre el área de Educación Física y la Fisioterapia. En Tándem. Didáctica de la Educación Física. Nº 11, pp. 50-61.
- FERNÁNDEZ-BALBOA, J.M. (2001): Sociedad, Escolaridad y Educación Física en la Tercera Ola de Civilización. En Devís, J. (coord.): La Educación Física y el Deporte en el siglo XXI. Alicante. Marfil.
- GARRIDO, J. (1994): Adaptaciones curriculares. Madrid. CEPE.
- GOMENDIO, M. (2000): Educación Física para la integración de niños con necesidades educativas especiales. Madrid. Gymnos.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F. (1995): Torpeza motriz. Barcelona. EUB.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F. (1998): Educación Física Especial: actitud y formación de los docentes de Primaria. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº51, pp. 70-78.
- IMBERNÓN, F. (1994): La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Barcelona. Graó.
- MANCHÓN, J.I. y MORAL, P. (1985): Educación Física-Preescolar. Madrid. Gymnos.
- MORAL, P. y CANTÓ, R. (1980): Psicomotricidad: metodología. Madrid. UNED.
- OLAYO, J.M. y Otros (1996): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración, (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. (1996): La Educación Física y las necesidades educativas especiales. En Aula Comunidad. Nº8, septiembre 9.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RÍOS, M. (2003): Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1995): Competencia motriz. Madrid. Gymnos.
- RUSSELL, J.P. (1988): Graded activities for children with motor difficulties. Cambridge. Cambridge University Press.
- SAVATER, F. (1997): El valor de educar. Barcelona. Ariel.
- SCHMIDT, R.A. (1975): A schema theory of discrete motor skill learning. Psychological Review. Nº 82, pp. 225-260.
- TORO, J. (1996): El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Madrid. Ariel.
- TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.
- VOGT, W. (1979): Estimulación del movimiento. Madrid. Interduc/Schroedel Preescolar.

## Evaluación

### · Periodicidad de la evaluación

La evaluación es cuatrimestral que se concretará en la realización de un examen de cuestiones teóricas al final del mismo, durante el cuatrimestre se valorarán la asistencia y participación en las prácticas así como al final del mismo la entrega de cuaderno de campo en que se concretan las prácticas.

### · Tipo de evaluación

La evaluación intenta determinar la adquisición de los contenidos mediante un examen de preguntas similares a las preguntas guía realizadas durante el curso académico. El proceso de prácticas se valora mediante la valoración sistemática por parte del profesor de la asistencia y participación en las mismas y mediante la recogida al final de las mismas de un cuaderno de campo.

### · Criterios utilizados

En cuanto a los criterios de evaluación básicos que proponemos para revisar y corregir las producciones y prueba escrita son:

1. Cumplimiento de plazos y condiciones.
2. Presentación y redacción.
3. Claridad, organización y coherencia interna.
4. Ajuste de la información a los contenidos tratados y calidad del mismo: capacidad para analizar, relacionar y contrastar la información a partir de diferentes fuentes bibliográficas.

- 
5. Profundidad y calidad de las reflexiones y justificaciones: capacidad para encontrar implicaciones, aplicaciones y relaciones del tema, así como para realizar reflexiones y críticas de forma razonada y fundamentada y no gratuita.
6. Calidad de las reflexiones sobre las sesiones prácticas descrito en el cuaderno de campo así como evolución a lo largo del curso de las reflexiones.

El examen teórico práctico cuenta un 50% de la nota final el resto se compone de 30% cuaderno de campo y 20% de asistencia y participación en Prácticas.

---

## Bibliografía

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE CONSULTA:

- ALMONACID, V. (1989): El juego en los niños y deficientes visuales. ONCE.
- ARRAEZ, J.M. (1998): Tª y praxis de las adaptaciones curriculares en Educación Física. Aljibe, Málaga.
- BLÁZQUEZ, D. (1995): La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE.
- CANTÓ, R y JIMÉNEZ, J. (1998): La columna vertebral en la edad escolar. Madrid. Gymnos.
- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CONTRERAS JORDÁN, O. (1998): Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y Otros (2000): Actividad física, deporte y salud. Barcelona. INDE.
- GARRIDO, J. (1994): Adaptaciones curriculares. Madrid. CEPE.
- HERNÁNDEZ, ÁLVAREZ J.L. y VELÁZQUEZ, R. (1996): La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid. MEC.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, FJ. (2000): El deporte para atender la diversidad: deporte adaptado y deporte inclusivo. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº60, pp. 46-53.
- LE BOULCH, J. (1997): El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona. Paidotribo.
- LINARES, P. (1994): Fundamentos psicoevolutivos de la Educación Física Especial. Universidad de Granada.
- MARTÍNEZ DE HARO, V. (1999): Educación Física y Asma. En Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física. Huelva.
- OLAYO, J.M. y Otros (1996): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración, (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1995): Competencia motriz. Madrid. Gymnos.
- TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.
- TORO, J. (1996): El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Madrid. Ariel.
-

## Presentación

Desarrollo motor y perceptivo-motor en niños con minusvalías. Actividades físicas adaptadas a niños con minusvalías.

## Programa Básico

### OBJETIVOS :

- Conocer los fundamentos teórico-prácticos de la Educación Física en Educación Primaria; aplicando dicho conocimiento a la intervención educativa en alumnos con necesidades educativas especiales.
- Conectar el conocimiento de la Educación Física de Primaria al ejercicio profesional del especialista en Educación Especial, favoreciendo de este modo la actuación interdisciplinar en los centros educativos.
- Emplear estrategias docentes acordes a unos principios éticos; utilizando el diálogo y la comunicación como formas de reconstruir su conocimiento y relacionarse con los demás.

### CONTENIDO:

- Concepto de Educación Física. Corrientes que conforman el currículo de E.F. Funciones del movimiento. Ámbitos de lo motor: capacidades motrices. El currículo oficial de E.F. Los temas transversales y la E.F.
- Juego, deporte, actividad física y ejercicio: aclaración terminológica. El deporte como medio educativo. Deporte adaptado, inclusivo y normalizado. El juego: tipo y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración. Actividades corporales de expresión.
- Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices. Sensación, percepción e imagen. Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.
- La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF. La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.
- La atención a la diversidad en primaria desde la Ed. Física. Falsa inclusión en Educación Física. Adaptaciones curriculares.

## Objetivos

### 1. OBJETIVOS (al finalizar el curso el alumno ha de ser capaz de):

- Conocer los fundamentos teórico-prácticos de la Educación Física en Educación Primaria; aplicando dicho conocimiento a la intervención educativa en alumnos con necesidades educativas especiales.
- Conectar el conocimiento de la Educación Física de Primaria al ejercicio profesional del especialista en Educación Especial, favoreciendo de este modo la actuación interdisciplinar en los centros educativos.
- Emplear estrategias docentes acordes a unos principios éticos; utilizando el diálogo y la comunicación como formas de reconstruir su conocimiento y relacionarse con los demás.

## Programa de Teoría

### BLOQUE I: LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO MATERIA ESCOLAR.

- I.1- Concepto de Educación Física. Corrientes que conforman el currículo de E.F. Funciones del movimiento.
- I.2- Ámbitos de lo motor: capacidades motrices.
- I.3- El currículo oficial de E.F.
- I.4- Los temas transversales y la E.F.

### BLOQUE II: EL DEPORTE, EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN CORPORAL.

- II.1- Juego, deporte, actividad física y ejercicio: aclaración terminológica.
- II.2- El deporte como medio educativo. Deporte adaptado, inclusivo y normalizado.
- II.3- El juego: tipo y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración.
- II.4- Actividades corporales de expresión.

### BLOQUE III: EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES.

- III.1- Sensación, percepción e imagen.
- III.2-Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.

### BLOQUE IV: LA CONDICIÓN FÍSICA Y LA SALUD.

IV.1- La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF.

IV.2- La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.

BLOQUE V: LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

V.1- Falsa inclusión en Educación Física.

V.2- Adaptaciones curriculares en Educación Física.

## Programa Práctico

### BLOQUE 1: LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO MATERIA ESCOLAR

Descriptor de contenidos:

- Concepto de Educación Física.
- Corrientes que conforman el currículo de EF.
- Funciones del movimiento.
- Capacidades motrices.
- El currículo oficial de EF.
- Los Temas Transversales y la EF.

Preguntas guía:

- ¿Qué es la EF?, ¿son sinónimos los siguientes términos: Educación Física/Psicomotricidad/Gimnasia (justifica tu respuesta)?.
- ¿Qué corrientes han tenido influencia en la actual concepción curricular del área de EF, y cuáles son los rasgos diferenciadores de cada una de esas corrientes?.
- ¿Qué funciones del movimiento tienen presencia en el currículo de EF, y qué aporta cada una de ellas?.
- ¿Qué tipos de capacidades motrices se diferencian, y qué contenidos se integran dentro de cada una?.
- ¿Qué bloques de contenido se definen en el Currículo Oficial de EF en Primaria?.
- ¿Qué y cuáles son los Temas Transversales?. Pon un ejemplo de cómo pueden ser tratados cada uno de ellos desde la EF?.

BIBLIOGRAFÍA:

- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CASTAÑER, M. y TRIGO, E. (1996): Globalidad e interdisciplinariedad en la enseñanza primaria. Barcelona. INDE.
- CONTRERAS JORDÁN, O. (1998): Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona. INDE.
- HERNÁNDEZ ÁLVAREZ, J.L. (1996): La construcción histórica y social de la Educación Física: el curriculum de la LOGSE, ¿una nueva definición de la Educación Física escolar?. En Revista de Educación. Nº 311, pp. 51-76.
- HERNÁNDEZ, ÁLVAREZ J.L. y VELÁZQUEZ, R. (1996a): La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid. MEC.
- M.E.C. (1992): Currículo Oficial (Cajas Rojas). Volúmenes de Educación Física de Primaria y Secundaria Obligatoria. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia, Secretaría de Estado de Educación.

### BLOQUE 2: EL DEPORTE, EL JUEGO Y LA EXPRESIÓN CORPORAL

Descriptor:

- Juego/deporte/actividad física/ejercicio.
- El deporte como medio educativo: evolución del deporte, posicionamientos en torno al deporte, metodología de la enseñanza deportiva, deporte y medios de comunicación.
- Deporte adaptado, inclusivo y normalizado. Modelos de deporte para la inclusión.
- El juego: tipos y evolución. Juegos sensibilizadores y de integración.
- Actividades corporales de expresión: contenidos de enseñanza de la expresión corporal, estrategias para desarrollar la creatividad a través de la expresión corporal.

Preguntas guía:

- Diferencias entre los términos: juego – deporte – actividad física – ejercicio.
- Posturas en torno al deporte como medio educativo y argumentos empleados en cada una de ellas.
- ¿Qué dos concepciones metodológicas hay en torno a la enseñanza deportiva y qué rasgos define a cada una de ellas?. Pon un ejemplo de desarrollo de actividad física según cada modelo.
- Diseña una propuesta de tratamiento en un centro escolar de la relación entre deporte y medios de comunicación.
- ¿Cuáles son las diferencias entre el deporte adaptado, inclusivo y normalizado?.

- ¿Qué caracteriza y desde cuándo aparece el juego sensoriomotor, simbólico y de reglas?
- ¿Qué son los juegos de integración, sensibilizadores, y juegos específicos para alumnos con necesidades educativas especiales?. Pon un ejemplo de cada uno de ellos.
- ¿Cómo se puede favorecer la creatividad desde la EF?. Pon un ejemplo con material convencional y no convencional de EF.

Actividades en el gimnasio: Deportes de combate en el ámbito educativo. Juegos modificados y sensibilizadores. Actividades corporales de expresión.

#### BIBLIOGRAFÍA

- ALMONACID, V. (1989): El juego en los niños y deficientes visuales. ONCE.
- BLÁZQUEZ, D. (1995): La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. (1996): Educación Física, deporte y currículum. Investigación y desarrollo curricular. Madrid. Visor.
- DURÁN, J. (1998): Deporte y Medios de comunicación. En MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J. (recop.): Deporte y Calidad de vida. Madrid. Esteban Sanz.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, FJ. (2000): El deporte para atender la diversidad: deporte adaptado y deporte inclusivo. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº60, pp. 46-53.
- LÓPEZ TEJADA, A. (1995): El desarrollo de la creatividad a través de la expresión corporal. En Actas del XIII Congreso Nacional de Educación Física. Jaca.
- MATEU SERRA, M. (1992): 1000 ejercicios y juegos aplicados a las actividades corporales de la expresión. Barcelona. Paidotribo.
- OLAYO, JM. Y Otros (1998): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RÍOS, M. (2003): Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- ROMERO MARTÍN, M<sup>a</sup>.R. (1995): Las actividades corporales de expresión. Contenidos de enseñanza de expresión corporal y de danza. En Actas del XIII Congreso Nacional de Educación Física. Jaca.
- SOLAR, LV. (¿?): ¿Quién nos enseña a competir?. En Aula de innovación educativa. Nº 68, pp.11-13.

### BLOQUE 3: EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES

Descriptor:

- La percepción; sensación, percepción e imagen.
- Componentes del desarrollo perceptivo-motor: somatognosia y exteroognosia.
  - Somatognosia / corporalidad / reconocerse.
  - Exteroognosia / espacialidad – temporalidad /interactuar.

Preguntas guía:

- ¿Qué es el esquema corporal, cómo ayuda la EF a su maduración?
- ¿Qué es el tono muscular, qué tipos hay, y qué es la actividad tónico postural ortostática?
- ¿Cuáles son las fases de la respiración?, ¿y los tipos?. Diseña tres tareas motrices que incidan sobre la educación de la respiración?
- ¿A qué se refiere el término dominancia lateral?, ¿cómo se ha de incidir sobre ello desde la Educación Física?
- ¿Qué es el ritmo y cuáles son sus componentes?
- ¿Qué es el equilibrio y qué tipos de equilibrio se diferencian?
- Pon un ejemplo de tarea motriz para cada una de las capacidades perceptivo-motrices, y presenta la adaptación necesaria para un alumno con necesidades educativas especiales, (un caso distinto para cada ejemplo).
- Diseña tres formas de evaluar las capacidades perceptivo-motrices en Educación Física.

Actividades en el gimnasio:

Experimentación motriz de diversas actividades en relación a la percepción corporal y espacio-temporal.

#### BIBLIOGRAFÍA

- BALLESTEROS, S. (1982): El esquema corporal. Madrid. Ed. Tea.
- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CRATTY, BJ. (1982): Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona. Paidós.
- LE BOULCH, J. (1979): Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires. Paidós.
- LE BOULCH, J. (1991): La Educación Psicomotriz en la Escuela Primaria. Barcelona. Paidós.
- LE BOULCH, J. (1997): El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona. Paidotribo.
- PICQ, L. y VAYER, P. (1985): Educación Psicomotriz y retraso mental. Madrid. Científico-Médica.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RÍOS, M. (2003): Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.

RUIZ, L.M. (1987): Desarrollo motor y actividades físicas. Madrid. Gymnos.

RUIZ, L. M. (1995): Competencia motriz. Madrid. Gymnos.

TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.

#### BLOQUE 4: LA CONDICIÓN FÍSICA Y LA SALUD

Descriptor:

- La condición física como contenido de enseñanza-aprendizaje en EF.
- La condición física en la "Educación Física para la Salud" escolar.

Preguntas guía:

- ¿Qué justificaciones hay/ha habido para integrar la condición física en el currículo escolar?
- ¿Qué puede hacer el docente de EF para favorecer hábitos de práctica regular de actividad física entre sus escolares?
- ¿Qué aspectos ideológicos influyen en nuestra percepción sobre la relación entre actividad física-salud?
- ¿Qué es la zona de actividad física saludable, cuál es la tuya, y la de los miembros de tu familia?
- ¿Cuáles son los ejercicios físicos que se consideran "contraindicados"?
- ¿Cuál es la musculatura "tónica", qué función tiene y cómo se incide de forma saludable sobre ella; y la fásica?
- ¿Qué tres vías se siguen en la prevención y tratamiento de las patologías de la columna vertebral?
- ¿Qué adaptaciones específicas requieren los alumnos con asma?
- ¿Qué adaptaciones específicas requieren los alumnos diabéticos?

Experiencias motrices en el gimnasio: Metodologías activas en el tratamiento de la condición física en EF / Zona de actividad saludable. Incidencia saludable sobre la fuerza y la flexibilidad.

#### BIBLIOGRAFÍA

ALMOND, L. (1992): El ejercicio físico y la salud en la escuela. En Devís, J. y Peiró, C.: Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.

CANTÓ, R y JIMÉNEZ, J. (1998): La columna vertebral en la edad escolar. Madrid. Gymnos.

DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.

DEVÍS, J. y Otros (2000a): Actividad física, deporte y salud. Barcelona. INDE.

GENERELO, E. y TIERZ, P. (1991): Cualidades Físicas, volumen (I) y (II). Zaragoza. CEPID.

GUTIÉRREZ CARDEÑOSA, S (2003): La actividad física saludable como contenido de enseñanza. En Fraile, A. y Otros: Actividad física y salud. Educación Secundaria, pp. 31-36. Junta de Castilla y León. Consejería de Sanidad. Dirección General de Salud Pública y Consumo.

LÓPEZ MIÑARRO, P.A. (2000): Ejercicios desaconsejados en la actividad física. INDE. Barcelona.

MARCOS BECERRO, J.F. (1989): El niño y el deporte. Madrid. Ediciones Rafael Santonja.

MARTÍNEZ DE HARO, V. (1999): Educación Física y Asma. En Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física. Huelva.

McGEORGE, S. (1992): La seguridad como un factor de salud en las clases de Educación Física. En Devís, J. y Peiró, C.: Nuevas perspectivas curriculares: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.

MORA VICENTE, J. (1989): Colección Educación Física 12-14 años. (6 volúmenes). Cádiz. Diputación Provincial.

MORA VICENTE, J. (coord.) (1995): Tª del Entrenamiento y del Acondicionamiento Físico. Cádiz. COPLEF de Andalucía.

PASCUAL, C. (1995): Ideologías, actividad física y salud. En Revista de Educación Física. Nº 60, pp. 33-35.

TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.

TORO, J. (1996): El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Madrid. Ariel.

#### BLOQUE 5: LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Descriptor:

- Falsa inclusión en Educación Física.
- Adaptaciones curriculares en Educación Física.

Preguntas guía:

- ¿Cómo ha de ser un centro educativo abierto a la diversidad?
- ¿Qué rasgos definen la falsa inclusión en Educación Física?
- ¿Qué es la dispraxia evolutiva, con qué otros nombres es conocida, y cómo podemos detectarla?
- Para mejorar la competencia motriz ¿cómo se han de enseñar los contenidos motrices?
- ¿Qué adaptaciones, en relación a la EF, requieren los discapacitados sensoriales, intelectuales y motrices; y los alumnos con retrasos escolares, y los que tienen problemas de integración por motivos de raza o religión?

Experiencias motrices en el gimnasio: diseño y puesta en práctica por parte de los estudiantes de actividades sensibilizadoras, específicas y de integración.

## BIBLIOGRAFÍA

- ARRAEZ, J.M. (1998): Tª y praxis de las adaptaciones curriculares en Educación Física. Aljibe, Málaga.
- CID, L. y LUNA, L. (2003): Un trabajo colaborativo en la escuela inclusiva, entre el área de Educación Física y la Fisioterapia. En Tándem. Didáctica de la Educación Física. Nº 11, pp. 50-61.
- FERNÁNDEZ-BALBOA, J.M. (2001): Sociedad, Escolaridad y Educación Física en la Tercera Ola de Civilización. En Devís, J. (coord.): La Educación Física y el Deporte en el siglo XXI. Alicante. Marfil.
- GARRIDO, J. (1994): Adaptaciones curriculares. Madrid. CEPE.
- GOMENDIO, M. (2000): Educación Física para la integración de niños con necesidades educativas especiales. Madrid. Gymnos.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F. (1995): Torpeza motriz. Barcelona. EUB.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F. (1998): Educación Física Especial: actitud y formación de los docentes de Primaria. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº51, pp. 70-78.
- IMBERNÓN, F. (1994): La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Barcelona. Graó.
- MANCHÓN, J.I. y MORAL, P. (1985): Educación Física-Preescolar. Madrid. Gymnos.
- MORAL, P. y CANTÓ, R. (1980): Psicomotricidad: metodología. Madrid. UNED.
- OLAYO, J.M. y Otros (1996): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración, (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. (1996): La Educación Física y las necesidades educativas especiales. En Aula Comunidad. Nº8, septiembre 9.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RÍOS, M. (2003): Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1995): Competencia motriz. Madrid. Gymnos.
- RUSSELL, J.P. (1988): Graded activities for children with motor difficulties. Cambridge. Cambridge University Press.
- SAVATER, F. (1997): El valor de educar. Barcelona. Ariel.
- SCHMIDT, R.A. (1975): A schema theory of discrete motor skill learning. Psychological Review. Nº 82, pp. 225-260.
- TORO, J. (1996): El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Madrid. Ariel.
- TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.
- VOGT, W. (1979): Estimulación del movimiento. Madrid. Interduc/Schroedel Preescolar.

## Evaluación

### · Periodicidad de la evaluación

La evaluación es cuatrimestral que se concretará en la realización de un examen de cuestiones teóricas al final del mismo, durante el cuatrimestre se valorarán la asistencia y participación en las prácticas así como al final del mismo la entrega de cuaderno de campo en que se concretan las prácticas.

### · Tipo de evaluación

La evaluación intenta determinar la adquisición de los contenidos mediante un examen de preguntas similares a las preguntas guía realizadas durante el curso académico. El proceso de prácticas se valora mediante la valoración sistemática por parte del profesor de la asistencia y participación en las mismas y mediante la recogida al final de las mismas de un cuaderno de campo.

### · Criterios utilizados

En cuanto a los criterios de evaluación básicos que proponemos para revisar y corregir las producciones y prueba escrita son:

1. Cumplimiento de plazos y condiciones.
2. Presentación y redacción.
3. Claridad, organización y coherencia interna.
4. Ajuste de la información a los contenidos tratados y calidad del mismo: capacidad para analizar, relacionar y contrastar la información a partir de diferentes fuentes bibliográficas.
5. Profundidad y calidad de las reflexiones y justificaciones: capacidad para encontrar implicaciones, aplicaciones y relaciones del tema, así como para realizar reflexiones y críticas de forma razonada y fundamentada y no gratuita.
6. Calidad de las reflexiones sobre las sesiones prácticas descrito en el cuaderno de campo así como evolución a lo largo del curso de las reflexiones.

El examen teórico práctico cuenta un 50% de la nota final el resto se compone de 30% cuaderno de campo y 20% de

## Bibliografía

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE CONSULTA:

- ALMONACID, V. (1989): El juego en los niños y deficientes visuales. ONCE.
- ARRAEZ, J.M. (1998): Tª y praxis de las adaptaciones curriculares en Educación Física. Aljibe, Málaga.
- BLÁZQUEZ, D. (1995): La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE.
- CANTÓ, R y JIMÉNEZ, J. (1998): La columna vertebral en la edad escolar. Madrid. Gymnos.
- CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona. INDE.
- CONTRERAS JORDÁN, O. (1998): Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992): Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. Barcelona. INDE.
- DEVÍS, J. y Otros (2000): Actividad física, deporte y salud. Barcelona. INDE.
- GARRIDO, J. (1994): Adaptaciones curriculares. Madrid. CEPE.
- HERNÁNDEZ, ÁLVAREZ J.L. y VELÁZQUEZ, R. (1996): La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Madrid. MEC.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, FJ. (2000): El deporte para atender la diversidad: deporte adaptado y deporte inclusivo. En Apuntes: Educación Física y Deportes. Nº60, pp. 46-53.
- LE BOULCH, J. (1997): El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona. Paidotribo.
- LINARES, P. (1994): Fundamentos psicoevolutivos de la Educación Física Especial. Universidad de Granada.
- MARTÍNEZ DE HARO, V. (1999): Educación Física y Asma. En Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física. Huelva.
- OLAYO, J.M. y Otros (1996): El alumno con discapacidad. Una propuesta de integración, (I) y (II). Madrid. MEC.
- RÍOS, M. y Otros (1998): El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1995): Competencia motriz. Madrid. Gymnos.
- TORO BUENO, S y ZARCO, J. (1995): Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales. Málaga. Aljibe.
- TORO, J. (1996): El cuerpo como delito: anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Madrid. Ariel.
-