

Plan 169 Maestro-Esp.Lengua Extranjera

Asignatura 15458 MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA FRANCESA II

Grupo 1

Presentación

Estructura de la Lengua.Gramática. Semántica y Lexico.

Programa Básico

Gramática: La frase simple: Descripción y análisis de la frase simple: El sintagma verbal.

Semántica: El estudio de la significación en FLE.

Objetivos

Generales:Abordar la lengua como sistema lingüístico.

Específicos: Describir y analizar la lengua a nivel morfológico, sintáctico y semántico.

Ser capaz de utilizar la lengua con fluidez en situaciones de comunioión real.

Programa de Teoría

I.- El verbo:Propiedades generales. Categorías. Voces. Auxiliares y semi-auxiliares.Las perífrasis verbales.

II.-El adverbio: Propiedades. Formación del adverbio y grados de significación.

III.- La concordancia temporal.

IV.- Las oraciones complejas:

-Coordinación

-Subordinación

-Yuxtaposición.

V.-Las palabras de enlace: Las conjunciones de coordinación y de subordinación y las preposiciones.

VI.- La organización semántica del léxico: Los campos semánticos y las relaciones léxicas.

Programa Práctico

.-Aplicaciones gramaticales orales y escritas.

.-Composiciones escritas y orales.

.-Disertaciones.

.-Tests de verificación gramatical.

.-Sesiones multimedia.

El alumno, para la evaluación continua, deberá entregar un mínimo de 3 ejercicios escritos a lo largo del curso.

Evaluación

La evaluación de la materia será continua: Interrogaciones en clase, aplicacines prácticas orales y escritas, etc.

Aspectos que constituirán el 20% de la calificación final.Por otro lado, se realizará un examen final de carácter teórico práctico.

Criterios de evaluación:

.-Asimilación de los contenidos teóricos.

.-Aplicación práctica de dichas adquisiciones.

.-Nivel de corrección en la utilización de la lengua francesa.

Bibliografía

.-BESCHERELLE. " L´art de conjuguer". Paris, Hatier, 198

.-E. et O. BLED. "BLED 5e, 4e, 3e.Cours Supérieur.. Nouvelle Edition 1998. Ed. Hachette Education.

.-M.CALLAMAND. "Grammaire vivante du français. Paris Larousse. 1992.

Presentación

Estructura de la Lengua. Gramática. Semántica y Lexico.

Programa Básico

Gramática: La frase simple: Descripción y análisis de la frase simple: El sintagma verbal.
Semántica: El estudio de la significación en FLE.

Objetivos

Generales: Abordar la lengua como sistema lingüístico.

Específicos: Describir y analizar la lengua a nivel morfológico, sintáctico y semántico.
Ser capaz de utilizar la lengua con fluidez en situaciones de comunicación real.

Programa de Teoría

- I.- El verbo: Propiedades generales. Categorías. Voces. Auxiliares y semi-auxiliares. Las perífrasis verbales.
- II.- El adverbio: Propiedades. Formación del adverbio y grados de significación.
- III.- La concordancia temporal.
- IV.- Las oraciones complejas:
 - Coordinación
 - Subordinación
 - Yuxtaposición.
- V.- Las palabras de enlace: Las conjunciones de coordinación y de subordinación.
- VI.- La organización semántica del léxico: Los campos semánticos y las relaciones léxicas.

Programa Práctico

- .- Aplicaciones gramaticales orales y escritas.
- .- Composiciones escritas y orales.
- .- Disertaciones.
- .- Tests de verificación gramatical.
- .- Sesiones multimedia.

El alumno, para la evaluación continua, deberá entregar un mínimo de 3 ejercicios escritos a lo largo del curso.

Evaluación

La evaluación de la materia será continua: Interrogaciones en clase, aplicaciones prácticas orales y escritas, etc. Aspectos que constituirán el 20% de la calificación final. Por otro lado, se realizará un examen final de carácter teórico práctico.

Criterios de evaluación:

- .- Asimilación de los contenidos teóricos.
- .- Aplicación práctica de dichas adquisiciones.
- .- Nivel de corrección en la utilización de la lengua francesa.

Bibliografía

- .- BESCHERELLE. "L'art de conjuguer". Paris, Hatier, 198
- .- E. et O. BLED. "BLED 5e, 4e, 3e. Cours Supérieur.. Nouvelle Edition 1998. Ed. Hachette Education.
- .- M. CALLAMAND. "Grammaire vivante du français. Paris Larousse. 1992.
- Dictionnaire "Le Petit Robert".