

Plan 170 Maestro – Esp. Lengua extranjera

Asignatura 15489 IDIOMA EXTRANJERO II (INGLES)

Grupo 1

Presentación

CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONVERSACIÓN

Programa Básico

Desarrollo de las cuatro destrezas básicas en Lengua Inglesa instrumental a nivel intermedio-avanzado, incremento del conocimiento léxico y gramatical desde una perspectiva práctica.

Objetivos

- 1) Profundizar en los principios gramaticales que determinan el funcionamiento de la lengua inglesa, complementando los aspectos tratados en los textos base estudiados.
- 2) Perfeccionar el uso oral y escrito de la lengua inglesa:
 1. DESTREZA ORAL: 1) mantener conversaciones fluidas sobre temas cotidianos o previamente estudiados; 2) comprender y extraer información concreta de mensajes orales de dificultad media-alta.
 2. DESTREZA ESCRITA: 1) crear textos gramaticalmente correctos sobre temas específicos; 2) comprender y extraer información de textos escritos de dificultad media-alta.

Programa de Teoría

- 1) WHAT HAVE WE IN COMMON?
 - a) Topics: Finding things in common. Social/political issues. physical appearance.
 - b) Language Focus: Determiners. Expressing connections/relationships; expressing worries/concerns. Vocabulary: social issues, physical appearance; compound adjectives.
- 2) SLEEPING IT OFF
 - a) Topics: Sleeping habits. An art exhibition. Physical problems.
 - b) Language Focus: connectors: concession; participle clauses; present perfect simple/continuous. Vocabulary: sleep, ailments and body problems.
- 3) HOW DO WE BEHAVE
 - a) Topics: behaviour in public; social correspondence; describing embarrassing situation.
 - b) Language Focus: wish and if only + past perfect; expressing thanks and pleasure; focusing adverbs.
- 4) GETTING YOUR MESSAGE ACROSS
 - a) Topics: Breakdowns in communication; describing character.
 - b) Language Focus: modals of past deduction; idioms: communication problems. Vocabulary: character adjectives.
- 5) BUILDINGS
 - a) Topics: Discussing amenities in your town; unusual homes.
 - b) Language Focus: noun groups; collective nouns, adjectives: compounds and as nouns; past perfect. Vocabulary: buildings.
- 6) TRAVELLING CAN BE HARD WORK
 - a) Topics: customs on public transport; formal and informal letters;
 - b) Language Focus: emphasising structures; present and future continuous; uses of would; phrasal verbs and idioms.
- 7) WORDS
 - a) Make-do; bring-take-carry-fetch; Raise-rise; lay-lie; say-tell; others.

Programa Práctico

- a) READING: Short Stories: Scott Fitzgerald's "Outside the Cabinet-maker" and Katherine Mansfield's "The lady's maid".
- b) Using texts for the skill of Listening from different sources.

-
- c) Using texts for the skill of Speaking from different sources.
 - d) Using texts for the skill of Reading from different sources.
 - e) Using texts for the skill of Writing from different sources.
-

Evaluación

La evaluación se realizará teniendo en cuenta:

- 1) Evaluación continuada de la participación en las tareas encomendadas a lo largo del curso 15%.
 - 2) Examen: Se realizará un único examen final, que constará de varias partes: que abarcan todas las habilidades y contenidos estudiados.
-

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS DE TEXTO:

- GAIRNS, R. & S. REDMAN: 1999. True to Life. Class book. Cambridge University Press
GAIRNS, R. & S. REDMAN: 1999. True to Life. Personal Study book. Cambridge University Press
SHEERIN, S. et al. Spotlight on Britain. Oxford university Press.
-

Presentación

CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONVERSACIÓN

Programa Básico

Desarrollo de las cuatro destrezas básicas en Lengua Inglesa instrumental a nivel intermedio-avanzado, incremento del conocimiento léxico y gramatical desde una perspectiva práctica.

Objetivos

- 1) Profundizar en los principios gramaticales que determinan el funcionamiento de la lengua inglesa, complementando los aspectos tratados en los textos base estudiados.
- 2) Perfeccionar el uso oral y escrito de la lengua inglesa:
 1. DESTREZA ORAL: 1) mantener conversaciones fluidas sobre temas cotidianos o previamente estudiados; 2) comprender y extraer información concreta de mensajes orales de dificultad media-alta.
 2. DESTREZA ESCRITA: 1) crear textos gramaticalmente correctos sobre temas específicos; 2) comprender y extraer información de textos escritos de dificultad media-alta.

Programa de Teoría

PROGRAMA:

1. Verbs in context:

- a) Allow, let, permit
- b) Arrive, get to, reach
- c) Beat, earn, gain, win
- d) Become, develop, grow, grow up
- e) Borrow lend,
- f) Bring, carry, fetch
- g) Expect, hope, look forward to, wait
- h) Do, make
- i) Lay, lie
- j) Say, tell, speak, talk
- k) Arise, rise
- l) Avoid and prevent
- m) Remind and remain
- n) Rob and steal

2. Nouns in context:

- a) Learning and Education; the school day.
- b) Places; Travel and Transport.
- c) Shopping and Services; Food and drinking.

Programa Práctico

Compulsory Reading:

- a) SHORT STORIES:
 - i) Katherine Mandfield: A Dill Pickle.
 - ii) Roal Dahl : Lamb to the Slaughter.
 - iii) F, Scott Fitzgerald: Outside the Cabinet Maker.

b) JONHSON, MARGARET. Wild Country. Cambridge English Readers Series. Cambridge: Cambridge UP.

Evaluación

Se realizarán dos exámenes, o parciales, cada uno de los cuales constará de varias partes, que abarcan todas las habilidades y contenidos estudiados.

Bibliografía
