

Plan 200 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 18825 DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Grupo 1

Presentación

Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

Programa Básico

Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

Objetivos

CONCEPTUALES

-Identificar las características del trabajo desarrollado en la Didáctica de la Lengua y la Literatura.

PROCEDIMENTALES

-Trabajar materiales curriculares para la futura elaboración de proyectos curriculares de centro y programaciones de ciclo.

-Ser capaz de elaborar una unidad didáctica de forma autónoma.

-Realizar actividades de aula que impliquen el uso de la expresión oral y escrita.

-Utilizar métodos y enfoques de la enseñanza de la lengua, haciendo especial hincapié en el aspecto comunicativo e instrumental del uso idiomático.

-Trabajar documentos lingüístico-literarios a través del uso de internet y, así, fomentar la importancia del uso de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua.

-Conocer y utilizar recursos y métodos para desarrollar su capacidad crítica y creativa.

ACTITUDINALES

-Demostrar interés por un aprendizaje continuado.

-Manifiestar interés por la estética del lenguaje: coherencia y cohesión textual.

-Mostrar inquietud por el diseño de actividades innovadoras en las que se apliquen los conocimientos adquiridos.

-Comprobar la utilidad del buen uso de la lengua castellana en cada situación comunicativa.

-Demostrar motivación por la lectura como fuente de riqueza lingüística y literaria.

Programa de Teoría

1. Didáctica de la Lengua. Su importancia.
2. Corrientes metodológicas de la didáctica de la lengua y la literatura.
3. Técnicas didácticas: el juego, el tebeo, la canción, la dramatización...
4. Didáctica de la lectoescritura.
5. Didáctica de la expresión oral.
6. Didáctica de la expresión escrita.
7. Didáctica de la comunicación.
8. Didáctica del vocabulario.

1. Didáctica de la Literatura. Su importancia.
2. Didáctica de la estilística. Figuras literarias. Identificación y valores expresivos.
3. Didáctica de los géneros literarios. Identificación y valores expresivos. Comentario de textos
4. Las nuevas tecnologías en la enseñanza / aprendizaje de la lengua y la literatura

Programa Práctico

Las prácticas de la asignatura se realizan en el aula al finalizar cada uno de los temas del programa.

- Reflexión individual de la teoría facilitada y búsqueda de información complementaria.
- Realización de unidades didácticas en grupo y de forma individual.
- Exposición individual y grupal de las unidades didácticas realizadas.

Evaluación

- La participación activa del alumno en el aula y aportaciones personales (5%)
 - Las actividades tanto individuales como en grupos realizadas durante el curso. (20%)
 - La exposición pública de trabajos. (10%)
- Control escrito de los contenidos impartidos. (65%)
- Criterios de evaluación:
En la asignatura de Didáctica de la Lengua y la Literatura se evalúa la precisión y claridad en la exposición ordenada, correcta y coherente de los contenidos, el grado de comprensión, la creatividad y la disposición lógica de los mismos, la crítica personal del alumno, la actuación en clase... Es decir, el alumno debe demostrar el suficiente dominio de las bases idiomáticas del español (ortografía, ortología y prosodia) tanto en su adquisición intelectual como en su aplicación. Es requisito imprescindible para la evaluación de la asignatura tener al menos la calificación de 5 sobre 10 en cada parte de la prueba escrita.
- Se penalizará con 1 punto:
- cada falta ortográfica.
 - cada tres palabras sin acentuar o mal acentuadas.

Bibliografía

PARTE DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1994): Gramática de la Lengua Española, Madrid, Espasa-Calpe.
- ALCARAZ VARÓ, E., (et al.) (1992), Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas, Madrid, Rialp.
- ALISEDO, (et al.) (1994), Didáctica de las ciencias del lenguaje, Buenos Aires, Paidós.
- ALVAR EZQUERRA, M. (2003) La enseñanza del léxico y el uso del diccionario. Madrid. Arco-Libros.
- ARROYO ALMARAZ, I. (2002), Didáctica aplicada a lengua castellana y literatura: recursos para desarrollar el enriquecimiento personal, Madrid, Laberinto.
- BATTANER ARIAS, M. P. (et. al.) (1989), Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas, Madrid, Alhambra.
- CASSANY, D. (1989), Describir el escribir, Barcelona, Paidós.
- CASSANY, D., (et al.) (1994), Enseñar lengua, Barcelona, Graó.
- COLOMER, T. y CAMPS, A. (1990), Enseñar a leer, enseñar a comprender, Madrid, Cleste/MEC.
- COOPEN, H., (1995), Utilización didáctica de los medios audiovisuales, Madrid, Anaya.
- ENCINA, A. (2000), Cómo ser profesor/-a y querer seguir siéndolo): Principios y práctica de la enseñanza del español como segunda lengua; libro de referencia para profesores y futuros profesores, Madrid, Edelsa.
- FERNÁNDEZ, J., M. (1992), Seminarios didácticos de lengua y Literatura. Pautas para programar, Madrid, Narcea.
- FUERTES GONZÁLEZ, M. y FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, T. A., (Coords.) (1998), Enseñanza de las lenguas: comunicación y tecnología: actas del I Congreso Nacional de Didáctica de las lenguas en el sistema educativo español, celebrado en León, días 24, 25 y 26 de abril de 1997, Granada, Grupo Editorial Universitario.
- GARCÍA PADRINO, J. y MEDINA PADILLA, A. (Dirs.) (1988), Didáctica de la lengua y la literatura, Madrid, Anaya.
- GARTON, A.; PRATT, C. (1991), Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito, Barcelona, Paidós.
- GÓMEZ ASENCIO, J., y SÁNCHEZ LOBATO, J. (2001), Formaformación de formadores, Madrid, SGEL.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1997), Manual del español correcto I- II, Madrid, Arco Libro.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2000), Gramática didáctica del español, Madrid. S. M.
- GONZÁLEZ CALVO, J. M. y TERRÓN GONZÁLEZ, J. (Eds.) (1995), Jornadas de Metodología y Didáctica de la lengua y la literatura españolas (3. 1988. Cáceres), Extremadura, Universidad. Instituto de Ciencias de la Educación.
- GUERRERO RUIZ, P. y BELMONTE SERRANO, J. (2001), Lengua y literatura y su didáctica, Murcia, DM: ICE, Universidad.
- GUTIERREZ ORDÓÑEZ, S. (2002), Guía práctica de Redacción, Madrid, Anaya.
- HERNÁNDEZ ALONSO, C. (1996), Gramática funcional del español. 3ª ed., Madrid, Gredos.
- HERNÁNDEZ PINA, F. (1990), Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna, Madrid, Siglo XXI de España.
- HOYOS RANGEL, M.^a C. (2002), Didáctica de la lengua y la literatura, Melilla, Publicaciones Facultad de Educación y Humanidades. Campus de Melilla.
- IRANZO, A., MILLA, F. y OLAORTUA, P. (1995), Lengua española para formación del profesorado, Madrid, Playor.
- LOMAS, C., OSORO, A. (Eds.) (1993), El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, Barcelona, Paidós.
- LÓPEZ MORALES, H. (1984), La enseñanza de la lengua materna, Madrid, Playor.
- LUCA, M. O. P. de (et al.) (1983), Didáctica e la lengua. Unidades metodológicas para su enseñanza integral en el

ciclo básico, Buenos Aires, Kapelusz.

- LUCEÑO CAMPOS, J. L. (1988), *Didáctica de la lengua española*, Alcoy, Marfil.
 - MAILLO, A. (1995), *Libro del maestro para la enseñanza activa del lenguaje*, Barcelona.
 - MALDONADO, C. (1998), *El uso del diccionario en el aula*, Madrid, Arco Libros.
 - MELERO ABADÍA, P. (2002), *Métodos y enfoques en la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera*, Madrid, Edelsa.
 - MENDOZA FILLOLA, A. (Coord.) (1998), *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*, Barcelona SEDLL: Ice, Universitat de Barcelona.
 - MENDOZA, A., (et al.) (1996), *Didáctica de la lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria*, Madrid, Akal.
 - PIQUÉ SÁNCHEZ, E. (1994), *Didáctica de la Lengua y la Literatura: cuestiones prácticas*, Madrid, Ediciones Cervantes.
 - R.A.E. (1999), *Ortografía de la Lengua Española*, Madrid, Espasa Calpe.
 - RICHARDS, J. (et al.) (2003), *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*, Madrid, Cambridge University Press.
 - RICHARDS, J. C. (2002), *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*, Madrid, Cambridge University Press.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1979), *Didáctica de la Lengua y la Literatura. Método y práctica*, Madrid, Playor.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1996), *Enseñanza de la lengua y la literatura (Propuestas metodológicas y bibliográficas)*, Madrid, UNED.
 - SAAVEDRA ESTEBAN, J. J. (1990), *Nuevos caminos en la enseñanza de la lengua*, Madrid, Bruño.
 - SÁNCHEZ-BLANCO CELARAIN, M.^a D. (1995), *La lengua y su didáctica: cuadernos de trabajo*, Murcia, Secretariado de Publicaciones de la Universidad.
 - SAUSSURE, F. DE (1991), *Curso de lingüística general*, Madrid, Alianza Universidad.
 - SEMPERO, J. V. (1994), *Enseñar lengua en la educación primaria. Textos de lengua y literatura*, 1 zenb. Barcelona.
 - SERRANO, J. y MARTÍNEZ, J. E. (Coords.) (1997), *Didáctica de la lengua y literatura*, Barcelona, Oikos-Tau.
 - TRENCH PARERA, M. (ed.) (2001), *Nuevas tecnologías para el autoaprendizaje y la didáctica de lenguas*, Lérida, Milenio.
 - ZANÓN, J. (et. al.) (coord.) (1999), *La enseñanza del español mediante tareas*, Madrid, Edinumen.
- PARTE DE DIDÁCTICA DE LA LITERATURA
- AGUIAR E SILVA, V. M. (1987), *Teoría de la literatura*, Madrid, Gredos.
 - ALBORG, J.L. (1997): *Historia de la Literatura española. Obra Completa, vols. : I-IV*. Gredos, Madrid.
 - ARIZA VIGUERA, M. (et al.) (1981), *Comentario lingüístico y literario de textos españoles*, Madrid, Alhambra.
 - ARROYO ALMARAZ, I. (2002), *Didáctica aplicada a lengua castellana y literatura: recursos para desarrollar el enriquecimiento personal*, Madrid, Laberinto.
 - BATTANER ARIAS, M. P. (et. al.) (1989), *Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas*, Madrid, Alhambra.
 - BOBES NAVES, M.^a C. (1978), *Comentario de textos literarios*, Madrid, Cupsa / Universidad de Oviedo.
 - CASTRO ALONSO, C. A. (1987), *Didáctica de la Literatura*, Salamanca, Anaya.
 - CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J. (Coords.) (1992), *Literatura infantil y enseñanza de la literatura*, Universidad de Castilla-La Mancha.
 - CERVERA, J. (1992), *Teoría de la Literatura Infantil*. Mensajero. Bilbao.
 - CORREA CALDERÓN, E. y LÁZARO CARRETER, F. (1982), *Cómo se comenta un texto literario*, Madrid, Cátedra.
 - DIARIO EL PAÍS, EL MUNDO Y ABC. Suplemento semanal.
 - FERNÁNDEZ, J., M. (1992), *Seminarios didácticos de lengua y Literatura. Pautas para programar*, Madrid, Narcea.
 - GARCÍA PADRINO, J. y MEDINA PADILLA, A. (Dirs.) (1988), *Didáctica de la lengua y la literatura*, Madrid, Anaya.
 - GARCÍA RIVERA, G. (1995), *Didáctica de la Literatura para la Enseñanza primaria y Secundaria*, Madrid, Akal.
 - GARRIDO GALLARDO, M. A. (1988), *Teoría de los Géneros literarios*, Madrid, Arco/Libros.
 - GÓMEZ REDONDO, F. (1994), *El lenguaje literario. Teoría y práctica*, Madrid, Edaf.
 - GONZÁLEZ CALVO, J. M. y TERRÓN GONZÁLEZ, J. (eds.) (1995), *Jornadas de Metodología y Didáctica de la lengua y la literatura españolas (3. 1988. Cáceres)*, Extremadura, Universidad. Instituto de Ciencias de la Educación.
 - GUERRERO RUIZ, P. y BELMONTE SERRANO, J. (2001), *Lengua y literatura y su didáctica*, Murcia, DM: ICE, Universidad.
 - GUTIERREZ ORDÓÑEZ, S. (2002), *Guía práctica de Redacción*, Madrid, Anaya.
 - HOYOS RANGEL, M.^a C. (2002), *Didáctica de la lengua y la literatura*, Melilla, Publicaciones Facultad de Educación y Humanidades. Campus de Melilla.
 - MARCHESE, A. y FORRADELLAS, J. (1986), *Diccionario de retórica crítica y terminología literaria*, Barcelona, Ariel.
 - MENDOZA FILLOLA, A. (coord.) (1998), *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*, Barcelona SEDLL: Ice, Universitat de Barcelona.
 - PIQUÉ SÁNCHEZ, E. (1994), *Didáctica de la Lengua y la Literatura: cuestiones prácticas*, Madrid, Ediciones Cervantes.
 - REIS, C. (1985), *Fundamentos y técnicas del análisis literario*, Madrid, Gredos.
 - REYZÁBAL, M.^a V. (1994), *Lengua Castellana y literatura. Programación en Educación primaria*, Madrid, Escuela Española, 1994.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1979), *Didáctica de la Lengua y la Literatura. Método y práctica*, Madrid, Playor.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1996), *Enseñanza de la lengua y la literatura (Propuestas metodológicas y bibliográficas)*, Madrid, UNED.
 - SÁNCHEZ ENCISO, J. y RINCÓN, F. (1987), *Enseñar literatura*, Barcelona, Laia.

-
- SCHACHTEL, E. G. (1992), *Metamorfosis, desarrollo humano y la Psicología de la creatividad*, México.
 - SERRANO, J. y MARTÍNEZ, J. E. (Coords.) (1997), *Didáctica de la lengua y literatura*, Barcelona, Oikos-Tau.
-

Presentación

Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

Programa Básico

Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

Objetivos

CONCEPTUALES

-Identificar las características del trabajo desarrollado en la Didáctica de la Lengua y la Literatura.

PROCEDIMENTALES

-Trabajar materiales curriculares para la futura elaboración de proyectos curriculares de centro y programaciones de ciclo.

-Ser capaz de elaborar una unidad didáctica de forma autónoma.

-Realizar actividades de aula que impliquen el uso de la expresión oral y escrita.

-Utilizar métodos y enfoques de la enseñanza de la lengua, haciendo especial hincapié en el aspecto comunicativo e instrumental del uso idiomático.

-Trabajar documentos lingüístico-literarios a través del uso de internet y, así, fomentar la importancia del uso de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua.

-Conocer y utilizar recursos y métodos para desarrollar su capacidad crítica y creativa.

ACTITUDINALES

-Demostrar interés por un aprendizaje continuado.

-Manifiestar interés por la estética del lenguaje: coherencia y cohesión textual.

-Mostrar inquietud por el diseño de actividades innovadoras en las que se apliquen los conocimientos adquiridos.

-Comprobar la utilidad del buen uso de la lengua castellana en cada situación comunicativa.

-Demostrar motivación por la lectura como fuente de riqueza lingüística y literaria.

Programa de Teoría

1. Didáctica de la Lengua. Su importancia.
2. Corrientes metodológicas de la didáctica de la lengua y la literatura.
3. Técnicas didácticas: el juego, el tebeo, la canción, la dramatización...
4. Didáctica de la lectoescritura.
5. Didáctica de la expresión oral.
6. Didáctica de la expresión escrita.
7. Didáctica de la comunicación.
8. Didáctica del vocabulario.

1. Didáctica de la Literatura. Su importancia.
2. Didáctica de la estilística. Figuras literarias. Identificación y valores expresivos.
3. Didáctica de los géneros literarios. Identificación y valores expresivos. Comentario de textos
4. Las nuevas tecnologías en la enseñanza / aprendizaje de la lengua y la literatura

Programa Práctico

Las prácticas de la asignatura se realizan en el aula al finalizar cada uno de los temas del programa.

- Reflexión individual de la teoría facilitada y búsqueda de información complementaria.
- Realización de unidades didácticas en grupo y de forma individual.

Evaluación

- La participación activa del alumno en el aula y aportaciones personales (5%)
 - Las actividades tanto individuales como en grupos realizadas durante el curso. (20%)
 - La exposición pública de trabajos. (10%)
- Control escrito de los contenidos impartidos. (65%)
- Criterios de evaluación: En la asignatura de Didáctica de la Lengua y la Literatura debe evaluarse la precisión y claridad en la exposición ordenada, correcta y coherente de los contenidos, el grado de comprensión, la creatividad y la disposición lógica de los mismos, la crítica personal del alumno, la actuación en clase... Es decir, el alumno debe demostrar el suficiente dominio de las bases idiomáticas del español (ortografía, ortología y prosodia) tanto en su adquisición intelectual como en su aplicación.
- Se penalizará con 1 punto:
- cada falta ortográfica.
 - cada tres palabras sin acentuar o mal acentuadas.

Bibliografía

PARTE DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1994): Gramática de la Lengua Española, Madrid, Espasa-Calpe.
- ALCARAZ VARÓ, E., (et al.) (1992), Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas, Madrid, Rialp.
- ALISEDO, (et al.) (1994), Didáctica de las ciencias del lenguaje, Buenos Aires, Paidós.
- ALVAR EZQUERRA, M. (2003) La enseñanza del léxico y el uso del diccionario. Madrid. Arco-Libros.
- ARROYO ALMARAZ, I. (2002), Didáctica aplicada a lengua castellana y literatura: recursos para desarrollar el enriquecimiento personal, Madrid, Laberinto.
- BATTANER ARIAS, M. P. (et. al.) (1989), Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas, Madrid, Alhambra.
- CASSANY, D. (1989), Describir el escribir, Barcelona, Paidós.
- CASSANY, D., (et al.) (1994), Enseñar lengua, Barcelona, Graó.
- COLOMER, T. y CAMPS, A. (1990), Enseñar a leer, enseñar a comprender, Madrid, Cleste/MEC.
- COOPEN, H., (1995), Utilización didáctica de los medios audiovisuales, Madrid, Anaya.
- ENCINA, A. (2000), Cómo ser profesor/-a y querer seguir siéndolo): Principios y práctica de la enseñanza del español como segunda lengua; libro de referencia para profesores y futuros profesores, Madrid, Edelsa.
- FERNÁNDEZ, J., M. (1992), Seminarios didácticos de lengua y Literatura. Pautas para programar, Madrid, Narcea.
- FUERTES GONZÁLEZ, M. y FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, T. A., (Coords.) (1998), Enseñanza de las lenguas: comunicación y tecnología: actas del I Congreso Nacional de Didáctica de las lenguas en el sistema educativo español, celebrado en León, días 24, 25 y 26 de abril de 1997, Granada, Grupo Editorial Universitario.
- GARCÍA PADRINO, J. y MEDINA PADILLA, A. (Dirs.) (1988), Didáctica de la lengua y la literatura, Madrid, Anaya.
- GARTON, A.; PRATT, C. (1991), Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito, Barcelona, Paidós.
- GÓMEZ ASENCIO, J., y SÁNCHEZ LOBATO, J. (2001), Formación de formadores, Madrid, SGEL.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1997), Manual del español correcto I- II, Madrid, Arco Libro.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2000), Gramática didáctica del español, Madrid. S. M.
- GONZÁLEZ CALVO, J. M. y TERRÓN GONZÁLEZ, J. (Eds.) (1995), Jornadas de Metodología y Didáctica de la lengua y la literatura españolas (3. 1988. Cáceres), Extremadura, Universidad. Instituto de Ciencias de la Educación.
- GUERRERO RUIZ, P. y BELMONTE SERRANO, J. (2001), Lengua y literatura y su didáctica, Murcia, DM: ICE, Universidad.
- GUTIERREZ ORDÓÑEZ, S. (2002), Guía práctica de Redacción, Madrid, Anaya.
- HERNÁNDEZ ALONSO, C. (1996), Gramática funcional del español. 3ª ed., Madrid, Gredos.
- HERNÁNDEZ PINA, F. (1990), Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna, Madrid, Siglo XXI de España.
- HOYOS RANGEL, M.ª C. (2002), Didáctica de la lengua y la literatura, Melilla, Publicaciones Facultad de Educación y Humanidades. Campus de Melilla.
- IRANZO, A., MILLA, F. y OLAORTUA, P. (1995), Lengua española para formación del profesorado, Madrid, Playor.
- LOMAS, C., OSORO, A. (Eds.) (1993), El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, Barcelona, Paidós.
- LÓPEZ MORALES, H. (1984), La enseñanza de la lengua materna, Madrid, Playor.
- LUCA, M. O. P. de (et al.) (1983), Didáctica e la lengua. Unidades metodológicas para su enseñanza integral en el ciclo básico, Buenos Aires, Kapelusz.
- LUCEÑO CAMPOS, J. L. (1988), Didáctica de la lengua española, Alcoy, Marfil.
- MAILLO, A. (1995), Libro del maestro para la enseñanza activa del lenguaje, Barcelona.

- MALDONADO, C. (1998), El uso del diccionario en el aula, Madrid, Arco Libros.
 - MELERO ABADÍA, P. (2002), Métodos y enfoques en la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera, Madrid, Edelsa.
 - MENDOZA FILLOLA, A. (Coord.) (1998), Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura, Barcelona SEDLL: Ice, Universitat de Barcelona.
 - MENDOZA, A., (et al.) (1996), Didáctica de la lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria, Madrid, Akal.
 - PIQUÉ SÁNCHEZ, E. (1994), Didáctica de la Lengua y la Literatura: cuestiones prácticas, Madrid, Ediciones Cervantes.
 - R.A.E. (1999), Ortografía de la Lengua Española, Madrid, Espasa Calpe.
 - RICHARDS, J. (et al.) (2003), Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas, Madrid, Cambridge University Press.
 - RICHARDS, J. C. (2002), Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas, Madrid, Cambridge University Press.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1979), Didáctica de la Lengua y la Literatura. Método y práctica, Madrid, Playor.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1996), Enseñanza de la lengua y la literatura (Propuestas metodológicas y bibliográficas), Madrid, UNED.
 - SAAVEDRA ESTEBAN, J. J. (1990), Nuevos caminos en la enseñanza de la lengua, Madrid, Bruño.
 - SÁNCHEZ-BLANCO CELARAIN, M.^a D. (1995), La lengua y su didáctica: cuadernos de trabajo, Murcia, Secretariado de Publicaciones de la Universidad.
 - SAUSSURE, F. DE (1991), Curso de lingüística general, Madrid, Alianza Universidad.
 - SEMPERO, J. V. (1994), Enseñar lengua en la educación primaria. Textos de lengua y literatura, 1 zenb. Barcelona.
 - SERRANO, J. y MARTÍNEZ, J. E. (Coords.) (1997), Didáctica de la lengua y literatura, Barcelona, Oikos-Tau.
 - TRENCH PARERA, M. (ed.) (2001), Nuevas tecnologías para el autoaprendizaje y la didáctica de lenguas, Lérica, Milenio.
 - ZANÓN, J. (et. al.) (coord.) (1999), La enseñanza del español mediante tareas, Madrid, Edinumen.
- PARTE DE DIDÁCTICA DE LA LITERATURA
- AGUIAR E SILVA, V. M. (1987), Teoría de la literatura, Madrid, Gredos.
 - ALBORG, J.L. (1997): Historia de la Literatura española. Obra Completa, vols. : I-IV. Gredos, Madrid.
 - ARIZA VIGUERA, M. (et al.) (1981), Comentario lingüístico y literario de textos españoles, Madrid, Alhambra.
 - ARROYO ALMARAZ, I. (2002), Didáctica aplicada a lengua castellana y literatura: recursos para desarrollar el enriquecimiento personal, Madrid, Laberinto.
 - BATTANER ARIAS, M. P. (et. al.) (1989), Introducción a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas, Madrid, Alhambra.
 - BOBES NAVES, M.^a C. (1978), Comentario de textos literarios, Madrid, Cupsa / Universidad de Oviedo.
 - CASTRO ALONSO, C. A. (1987), Didáctica de la Literatura, Salamanca, Anaya.
 - CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J. (Coords.) (1992), Literatura infantil y enseñanza de la literatura, Universidad de Castilla-La Mancha.
 - CERVERA, J. (1992), Teoría de la Literatura Infantil. Mensajero. Bilbao.
 - CORREA CALDERÓN, E. y LÁZARO CARRETER, F. (1982), Cómo se comenta un texto literario, Madrid, Cátedra.
 - DIARIO EL PAÍS, EL MUNDO Y ABC. Suplemento semanal.
 - FERNÁNDEZ, J., M. (1992), Seminarios didácticos de lengua y Literatura. Pautas para programar, Madrid, Narcea.
 - GARCÍA PADRINO, J. y MEDINA PADILLA, A. (Dirs.) (1988), Didáctica de la lengua y la literatura, Madrid, Anaya.
 - GARCÍA RIVERA, G. (1995), Didáctica de la Literatura para la Enseñanza primaria y Secundaria, Madrid, Akal.
 - GARRIDO GALLARDO, M. A. (1988), Teoría de los Géneros literarios, Madrid, Arco/Libros.
 - GÓMEZ REDONDO, F. (1994), El lenguaje literario. Teoría y práctica, Madrid, Edaf.
 - GONZÁLEZ CALVO, J. M. y TERRÓN GONZÁLEZ, J. (eds.) (1995), Jornadas de Metodología y Didáctica de la lengua y la literatura españolas (3. 1988. Cáceres), Extremadura, Universidad. Instituto de Ciencias de la Educación.
 - GUERRERO RUIZ, P. y BELMONTE SERRANO, J. (2001), Lengua y literatura y su didáctica, Murcia, DM: ICE, Universidad.
 - GUTIERREZ ORDÓÑEZ, S. (2002), Guía práctica de Redacción, Madrid, Anaya.
 - HOYOS RANGEL, M.^a C. (2002), Didáctica de la lengua y la literatura, Melilla, Publicaciones Facultad de Educación y Humanidades. Campus de Melilla.
 - MARCHESI, A. y FORRADELLAS, J. (1986), Diccionario de retórica crítica y terminología literaria, Barcelona, Ariel.
 - MENDOZA FILLOLA, A. (coord.) (1998), Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura, Barcelona SEDLL: Ice, Universitat de Barcelona.
 - PIQUÉ SÁNCHEZ, E. (1994), Didáctica de la Lengua y la Literatura: cuestiones prácticas, Madrid, Ediciones Cervantes.
 - REIS, C. (1985), Fundamentos y técnicas del análisis literario, Madrid, Gredos.
 - REYZÁBAL, M.^a V. (1994), Lengua Castellana y literatura. Programación en Educación primaria, Madrid, Escuela Española, 1994.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1979), Didáctica de la Lengua y la Literatura. Método y práctica, Madrid, Playor.
 - ROMERA CASTILLO, J. (1996), Enseñanza de la lengua y la literatura (Propuestas metodológicas y bibliográficas), Madrid, UNED.
 - SÁNCHEZ ENCISO, J. y RINCÓN, F. (1987), Enseñar literatura, Barcelona, Laia.
 - SCHACHTEL, E. G. (1992), Metamorfosis, desarrollo humano y la Psicología de la creatividad, México.
 - SERRANO, J. y MARTÍNEZ, J. E. (Coords.) (1997), Didáctica de la lengua y literatura, Barcelona, Oikos-Tau.

