

Plan 211 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 15448 EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA

Grupo 1

Presentación

Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.

Programa Básico

Objetivos:

- Fomentar el debate sobre el papel de la Educación Física (EF) en nuestra sociedad y revisar las creencias y expectativas previas del alumnado.
- Plantear desde un punto de vista crítico y reflexivo la realidad de la EF escolar, dignificando el área e interrelacionándolo con otras realidades educativas y el resto de aprendizajes escolares.
- Reconstruir, conocer y valorar el currículo escolar y profundizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje en EF primaria.
- Posibilitar el conocimiento, vivenciación y experimentación de diferentes prácticas corporales, teniendo como referencia la realidad escolar y su aplicación didáctica.
- Apoyar y orientar al alumnado desde el dialogo y la reflexión para (re)construir de forma compartida la E.F. desde planteamientos éticos, humanos y responsables.

Contenido:

- Ideas previas, experiencias y expectativas del alumnado en torno a la EF.
- El potencial formativo de la EF: conceptos y visiones
- El área de Educación Física en Primaria: revisión curricular.
- La secuencia formativa en EF primaria: los elementos curriculares.

Objetivos

Programa de Teoría

BLOQUE 1: LA CONSTRUCCION DE LA EDUCACIÓN FISICA (EF)

- Tema 1.- Ideas previas, experiencias y expectativas del alumnado en torno a la EF.
- Tema 2.- El potencial formativo de la EF: conceptos y visiones

BLOQUE 2: LA EF EN LA ESCUELA

- Tema 3 .- El área de Educación Física en Primaria: revisión curricular.
- Tema 4 .- La secuencia formativa en EF primaria: los elementos curriculares
 - ¿Por qué y para qué enseñar/aprender?
 - ¿Qué enseñar/aprender?
 - ¿Cómo enseñar/aprender?
 - ¿Qué, cómo y cuando evaluar?

BLOQUE 3: SESIONES DE IMPLICACIÓN MOTRIZ. EJES DE LA EF ESCOLAR: ¿QUE MERECE LA PENA ENSEÑAR/APRENDER?

1. La EF: experiencias corporales vividas y compartidas.
2. ¿Qué cuerpo? ¿Qué movimiento? ¿Qué salud?.
3. EF y diversidad: preocupación por todos/as los/as protagonistas.
4. Un cuerpo para (re)conocer(se)
5. Las habilidades motrices: cuerpo para interactuar.
6. La expresión corporal: cuerpo para crear y comunicar.
7. El Juego: elemento cultural y referencia educativa.
8. La motricidad como acceso a otros aprendizajes: interdisciplinariedad y transversalidad.

BLOQUE 4: ELABORACIÓN DE SESIONES POR PARTE DEL ALUMNADO

Fases en el diseño, puesta en práctica y evaluación de las sesiones.

- A) PREPARACIÓN DE LA SESIÓN: Diseño de una sesión de EF-Primaria. Trabajo en grupo coordinado por el profesor.
- B) PUESTA EN PRÁCTICA DE LA SESIÓN: Una persona del grupo actuará como maestro/a, el resto como observadores/as, prepararan la presentación teórica y coordinaran la puesta en común.
- C) VALORACIÓN, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN: El grupo deberá hacer un informe de evaluación de la sesión.

* Mas detalles una vez avanzado el curso, formados los grupos de trabajo y designado el numero de prácticas disponible.

Evaluación

- Se realizará un examen escrito de carácter práctico. Este supondrá el 50% de la nota.
- El 50% restante se distribuirá entre las sesiones prácticas realizadas por los/as alumnos/as, los trabajos de clase y el cuaderno de campo.

No obstante, para poder aprobar la asignatura es obligatoria la entrega del cuaderno de campo y la participación en las prácticas por grupos.

Bibliografía

- CASTAÑER, M Y CAMERINO, O. (1991). La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Barcelona: Inde.
- CONDE, JL Y VICIANA, V (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Granada. Aljibe.
- DEVIS, J. Y PEIRO, C. (1992). Nuevas Perspectivas Curriculares: La Salud y los Juegos Modificados. Barcelona: Inde
- FERNÁNDEZ GARCIA, E (Coord.) (2002) Didáctica de la Educación Física en primaria. Madrid: Síntesis.
- LLEIXA, T. (2003) Educación Física hoy: realidad y cambio curricular. Barcelona: Ed ICE-Horsori.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, J.M. (2004) Los contenidos de la Educación Física en la Educación Primaria. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- PÉREZ PERAL, M. A. y PÉREZ ROMERO, J. (2004) Programación didáctica de Educación Física. Cuerpo de maestros. Sevilla: Ed Mad.
- SANCHEZ BAÑUELOS, F. (2003) Didáctica de la Educación Física. Madrid: Prentice Hall.
- RIOS, M (1998) El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona. Paidotribo.
- TINNING, R. (1992). Educación Física: la Escuela y sus Profesores. Universitat de Valencia. Educació. Estudis 7.
- TRIGO, E. (Coord.) (2000) Fundamentos de la motricidad. Madrid: Gymnos.
- TRIGO, E. y De la Piñera, S. (2000) Manifestaciones de la motricidad. Barcelona: Inde.
- VAZQUEZ, B. (1989). La Educación Física en la Educación Básica. Madrid: Gymnos.
- VÁZQUEZ, B. (Coord.) (2001) Bases educativas de la Actividad Física y el deporte. Síntesis: Barcelona.
- VV. AA. (1993). Fundamentos de Educación Física para Enseñanza Primaria. Barcelona: Inde. (2 volúmenes).

Presentación

Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.

Programa Básico

Objetivos:

- Fomentar el debate sobre el papel de la Educación Física (EF) en nuestra sociedad y revisar las creencias y expectativas previas del alumnado.
- Plantear desde un punto de vista crítico y reflexivo la realidad de la EF escolar, dignificando el área e interrelacionándolo con otras realidades educativas y el resto de aprendizajes escolares.
- Reconstruir, conocer y valorar el currículo escolar y profundizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje en EF primaria.
- Posibilitar el conocimiento, vivenciación y experimentación de diferentes prácticas corporales, teniendo como referencia la realidad escolar y su aplicación didáctica.
- Apoyar y orientar al alumnado desde el dialogo y la reflexión para (re)construir de forma compartida la E.F. desde planteamientos éticos, humanos y responsables.

Contenido:

- Ideas previas, experiencias y expectativas del alumnado en torno a la EF.
- El potencial formativo de la EF: conceptos y visiones
- El área de Educación Física en Primaria: revisión curricular.
- La secuencia formativa en EF primaria: los elementos curriculares.

Objetivos

- Fomentar el debate sobre el papel de la Educación Física (EF) en nuestra sociedad y revisar las creencias y expectativas previas del alumnado.
- Plantear desde un punto de vista crítico y reflexivo la realidad de la EF escolar, dignificando el área e interrelacionándolo con el resto de aprendizajes escolares.
- Reconstruir, conocer y valorar el currículo escolar y profundizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje en EF primaria.
- Posibilitar el conocimiento, vivenciación y experimentación de diferentes prácticas corporales, teniendo como referencia la realidad escolar y su aplicación didáctica.
- Apoyar y orientar al alumnado desde el dialogo y la reflexión para (re)construir de forma compartida la (Educación) Física desde planteamientos éticos, humanos y responsables.

Programa de Teoría

BLOQUE 1: LA CONSTRUCCION DE LA EDUCACIÓN FISICA (EF)

Tema 1.- Ideas previas, experiencias y expectativas del alumnado en torno a la EF.

Tema 2.- El potencial formativo de la EF: conceptos y visiones

BLOQUE 2: LA EF EN LA ESCUELA

Tema 3 .- El área de Educación Física en Primaria: revisión curricular en el marco de la LOE

Tema 4 .- La secuencia formativa en EF primaria: los elementos curriculares

¿Por qué y para qué enseñar/aprender?

¿Qué enseñar/aprender?

¿Cómo enseñar/aprender?

¿Qué, cómo y cuando evaluar?

Programa Práctico

BLOQUE 3: SESIONES DE IMPLICACIÓN MOTRIZ. EJES DE LA EF ESCOLAR: ¿QUE MERECE LA PENA ENSEÑAR/APRENDER?

1. La EF: experiencias corporales vividas y compartidas.
2. EF y diversidad: preocupación por todos/as los/as protagonistas.
3. EF hacia la salud integral
4. Imagen y percepción: Un cuerpo para (re)conocer(se)
5. Las habilidades motrices: cuerpo para interactuar.
6. La expresión corporal: cuerpo para crear y comunicar.
7. El juego y el deporte: elementos culturales y referencia educativa.

BLOQUE 4: ELABORACIÓN DE SESIONES POR PARTE DEL ALUMNADO

Fases en el diseño, puesta en práctica y evaluación de las sesiones.

- A) PREPARACIÓN DE LA SESIÓN: Diseño de una sesión de EF-Primaria. Trabajo en grupo coordinado por el profesor.
- B) PUESTA EN PRÁCTICA DE LA SESIÓN: Una persona del grupo actuará como maestro/a, el resto como observadores/as, prepararan la presentación teórica y coordinaran la puesta en común.
- C) VALORACIÓN, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN: El grupo deberá hacer un informe de evaluación de la sesión.

* Mas detalles una vez avanzado el curso, formados los grupos de trabajo y designado el numero de prácticas disponible.

Evaluación

Participativa

- Ensayo final escrito de carácter práctico. Este supondrá el 40% de la nota.
- El 60% restante se distribuirá entre las sesiones prácticas realizadas por los/as alumnos/as, los trabajos de clase y la memoria de la asignatura.

No Participativa. El alumnado que no participó en la dinámica habitual de clase su evaluación se realizará a través de un examen final sobre los contenidos de la asignatura.

Bibliografía