

Plan 217 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 30378 DIDACTICA DE LA EDUCACION FISICA INFANTIL

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos:

-Conocimiento, análisis, desarrollo y aplicación de las implicaciones de lo corporal y lo motriz en el Currículo Oficial de Ed. Infantil. Inducir a la reflexión individual y conjunta como herramienta básica de trabajo en la futura actividad docente. Conocimiento y análisis del material curricular existente.

Contenido:

- CONOCIMIENTO Y CREENCIAS PREVIAS SOBRE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.
- EL LUGAR DE LA EF. EN EL DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR EN E.INFANTIL.
- RECURSOS Y PROPUESTAS PARA LA ED. FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.
- LA PSICOMOTRICIDAD Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.
- APLICACIONES PRÁCTICAS.

Objetivos

Conocimiento, análisis, desarrollo y aplicación de las implicaciones de lo corporal y lo motriz en el Currículo Oficial de Ed. Infantil. Inducir a la reflexión individual y conjunta como herramienta básica de trabajo en la futura actividad docente. Conocimiento y análisis del material curricular existente.

Partir de una reflexión y concienciación sobre la importancia que posee un correcto tratamiento pedagógico de lo corporal y lo motriz en la educación y desarrollo del alumnado a lo largo de esta etapa educativa.

Estudiaremos y analisis sistemático de los temas, experiencias y materiales curriculares que aparecen reflejados en el programa de la asignatura.

Programa de Teoría

TEMA 0. Análisis y revisión del programa.

* PRIMER BLOQUE: CONOCIMIENTO Y CREENCIAS PREVIAS SOBRE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

- TEMA 1.- Su explicitación, reflexión y análisis como punto de partida.

* SEGUNDO BLOQUE: EL LUGAR DE LA EF. EN EL DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR EN E.INFANTIL.

- TEMA 2.- Análisis del decreto de contenidos mínimos, y su relación con el cuerpo y el movimiento.

- TEMA 3.- La didáctica de la "Educación Física" en los materiales curriculares (generales y específicos) de Educación Infantil. (Objetivos, contenidos, metodología, actividades, evaluación...).

* TERCER BLOQUE: RECURSOS Y PROPUESTAS PARA LA ED. FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.

- TEMA 4.- Los recursos: los espacios de acción-aventura, ambientes de aprendizaje, cuentos motores, canciones motrices, las cuñas motrices, los mil y un juegos...

- TEMA 5.- La propuesta basada en espacios de acción-aventura (Javier Mendiara).

* CUARTO BLOQUE: ALGUNAS PROPUESTAS CONCRETAS DE ED.FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.

- TEMA 6.- El "Tratamiento Pedagógico de lo Corporal" (TPC) en Educación Infantil y su planteamiento didáctico (eje, objetivos, contenidos, metodología, estructura de sesión, actividades, –"gran sesión"- y evaluación).

- TEMA 7.- El Seminario de Educación Física en Educación Infantil de Segovia.

* QUINTO BLOQUE: LA PSICOMOTRICIDAD Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.

* BLOQUE TRANSVERSAL: APLICACIONES PRÁCTICAS. Este bloque estará abierto a la participación del alumnado, de forma grupal, sobre cualquiera de los temas propuestos. Está directamente relacionado con la realización del proyecto tutorizado por grupos.

Programa Práctico

Presentación y análisis de sesiones de EF para Ed. Infantil.

* Diseño, contrastación y análisis grupal de sesiones y propuestas curriculares, a partir de los contenidos indicados anteriormente en el temario de la asignatura.

Evaluación

Hay tres vías diferentes para cursar y superar la asignatura:

a- Vía evaluación continua y formativa: son requisitos previos la asistencia a las clases y la presentación de todos los documentos en tiempo y forma. Sigue los criterios de calificación especificados más abajo.

b- Vía Examen: realización de un examen teórico (70 % calificación final) más un trabajo colaborativo (30 % calificación), que puede ser la realización del proyecto, un examen práctico o una prueba similar.

c- Vía Mixta: examen + proyecto de aprendizaje tutorado + parte de las actividades de evaluación continua, que suben nota.

Para las personas que sigan la vía continua o mixta se valorará (criterios de evaluación) :

- La asistencia, participación e implicación en las sesiones.
- El grado de aprendizaje y dominio de la asignatura.
- La adecuación y calidad de los documentos presentados.

Instrumentos de evaluación:

- Corrección, devolución y acumulación de los documentos de los alumnos (revisión cíclica y final).
- Observación y análisis del desarrollo de las sesiones (cuaderno del profesor).
- Realización de prueba parcial de conocimientos y su posterior corrección en clase.
- Autoinforme de evaluación del alumno-a.
- Entrevista recopilatoria con el profesor.

Evaluación continua, que implica la asistencia y elaboración de los siguientes documentos a través de "carpetas colaborativas" (grupos de 2-4 personas): fichas de sesiones, recensiones, informes, sesión, unidad didáctica e informe de evaluación. En este caso, la asistencia a las sesiones será obligatoria. Los casos debidamente justificados sólo podrán ser tratados al principio del cuatrimestre, acordando la adaptación curricular a realizar.

Criterios de calificación:

Para superar la asignatura también se tendrá en cuenta una correcta expresión gramatical y sintáctica.

30 %- Implicación en el desarrollo de las sesiones y calidad de Informes y fichas de observación.

20 % - Recensiones y trabajos.

20 % - Prueba parcial de conocimiento.

30 % - Proyecto de aprendizaje tutorizado grupal.

Para superar la asignatura será necesario obtener al menos la mitad de la puntuación de cada apartado.

El alumnado cuyo proceso no permita realizar una evaluación continua podrá realizar un examen final (febrero y septiembre) que comprenderá todo el temario de la asignatura (70%) y una prueba práctica (30%) en caso de no haber realizado el proyecto de aprendizaje grupal.

Bibliografía

- de ANDRÉS (1993) La expresión corporal en el segundo ciclo de Educación Infantil. Amarú. Salamanca.
- BLÁNDEZ ANGEL,J.(1995) La utilización del material y del espacio en Educación Física.(propuestas y recursos didácticos). Barcelona . Inde.
- BLÁNDEZ,J. (2000) "Unidades Didácticas de Educación Física a partir de entornos de aprendizaje". Barcelona. Inde.
- CONDE CAVEDA,J (1995) Los cuentos motores. Paidotribo (vol I y II). Barcelona
- CONDE CAVEDA y otros (1997) Las canciones motrices. INDE. Barcelona.
- CONDE,JL.,y otros.(1999) "Nuevas canciones infantiles de siempre. Propuesta para la globalización de los contenidos expresivos en infantil y primaria". Ed. Aljibe. Archidona (Málaga).
- GODALL,T. (1998) La sombra corporal. El reconocimiento de la propia expresión en el espacio exterior a uno mismo.

Publicaciones de la EUM Melilla,28 (777-786).

- GODALL, T. y HOSPITAL, A. (2000a) "50 propuestas de actividades para el 2º ciclo de educación infantil" (3-4 años). Paidotribo. Barcelona.
 - GODALL, T. y HOSPITAL, A. (2000b) "50 propuestas de actividades para el 2º ciclo de educación infantil" (4-5 años). Paidotribo. Barcelona.
 - MENDIARA, J. (1997) Educación Física y Aprendizajes tempranos. Contribución al desarrollo global de los niños de 3 a 6 años y estudio de sus estrategias de aprendizaje en espacios de acción y aventura. Tesis doctoral inédita. Universidad de Zaragoza.
 - MENDIARA, J (1999) Espacios de acción y aventura. Revista Apunts, 56 (65-70).
 - MENDIARA, J (1999b) La Educación Física en Educación Infantil. En LÓPEZ PASTOR, VM. (coord) (1999) La Educación Física en la Escuela Rural. Características y presentación de experiencias prácticas. Pastopas-L.Diagonal. Segovia. (pgs: 157-172).

 - LÓPEZ PASTOR, VM. (coord.)(2004). "La Educación Física en Educación Infantil". Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires.
 - TPC (Seminario del) (1997,1998) Presentación y análisis de experiencias en Educación Infantil. Cursos de verano sobre la Educación Física en la Escuela Rural. EU. Magisterio de Segovia. Segovia.
 - TPC (Seminario del) (1999) Presentación y análisis de experiencias en Educación Infantil. Curso sobre el Tratamiento Pedagógico de lo Corporal. Pastopas-EU.Magisterio. Segovia.
 - VACA ESCRIBANO, M. (1994) Eva: estudio de un caso de integración en las clases de Educación Física en Educación Infantil. XII CNEFEM (329-332)
 - VACA, M. (1999) Tratamiento Pedagógico de lo Corporal. En Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, nº37 (103-120). AUFOP. Zaragoza.

 - LAPIERRE, A. (1984) La educación psicomotriz en la escuela maternal. Barcelona. Científico-Médica.
 - LAPIERRE y AUCOUTURRIER (1974) Los contrastes. Barcelona. Científico-médica.
 - * (1974) Los matices. Científico-médica. Barcelona.
 - * (1977a) Asociación de contrastes. Científico-médica. Barcelona
 - * (1977b) Estructuras y ritmos. Científico-médica. Barcelona
 - * (1985) Simbología del movimiento. Científico-médica. Barcelona
 - LEIXÁ, T. (1991) La Educación Física en Preescolar y Ciclo Inicial - 4 a 8 años-. Barcelona. Paidotribo (3ªed.). (capítulos I, II y III).
 - SANTIAGO, P. (1985) De la Expresión Corporal a la Comunicación Interpersonal. Teoría y Práctica de un programa. Madrid. Narcea. (Capítulos I, II y III).
 - VISCARRO, I. y CAMPS, C. (1999) Propuesta de Educación Psicomotriz: objetivos y fases de la sesión. Actas XVII C.N. de EF de EUM. Ed. Univ. Huelva. Huelva (517-526).
 - VISCARRO, I. y CAMPS, C. (1998) Propuesta de Educación Psicomotriz. (Vídeo). Ed. U.R.V. Tarragona.
 - LAPIERRE, A. (1984) "La educación psicomotriz en la escuela maternal". Barcelona. Médica y técnica.
 - ** VAYER, P. (1983) "El diálogo corporal (acción educativa en el niño de 2 a 5 años)". Madrid. Científico-médica.
-