

Plan 219 Maestro-Esp.Educación Física

Asignatura 30433 BASES TEORICAS DE LA EDUCACION FISICA

Grupo 1

Presentación

Bases teóricas de la Educación Física. Habilidades perceptivo-motoras y su desarrollo. Métodos y actividades de enseñanza de la educación física básica.

Materia Troncal de 4 créditos teóricos (3 horas semanales el primer cuatrimestre en Primer Curso)

Planteamiento.-

En el plan de estudios de Magisterio-EF de Segovia, el currículo de "EF y su Didáctica" se ha dividido en tres asignaturas: "Bases Teóricas de la EF", primer curso, "Didáctica de la EF-1", segundo, y "Didáctica de la EF-2", tercero.

En este marco, la presente asignatura, ubicada en el primer cuatrimestre del primer curso, ha sido concebida con una función de iniciación al estudio de la EF. Para ello, nos centraremos en un reducido número de asuntos que han sido seleccionados por su carácter global y por su potencial para proporcionar marcos de referencia con los que entender y situar mejor otras cuestiones más específicas.

Programa Básico

Objetivos:

- Iniciar en el estudio de la EF.
- Familiarizarse con los discursos y prácticas hegemónicas y alternativos en nuestra área de conocimiento que, a la vez que explican las propiedades del cuerpo, del movimiento y del tratamiento pedagógico de ambos, han configurado y están configurando el campo de la EF.
- Potenciar la construcción de marcos de referencia con los que afrontar, situar y entender la diversa problemática que teje el mundo de la EF.
- Estimular y desarrollar la autonomía y capacidad crítica a la hora de abordar y explicar los saberes imperantes en la Educación Física y el Deporte.
- Ser capaz de desarrollar y explicar (oralmente y por escrito) un tema (un asunto, un problema) con coherencia y sentido.

Contenido:

- Pautas básicas para la realización y presentación de trabajos escritos (redacciones, ensayos, investigación, etc.).
- Aproximación a la idea de EF a través de las experiencias previas.
- Aproximación a la EF a través del currículum oficial (Logse y Loce).
- Aproximación genealógica a la EF escolar: estudio de las claves constitutivas de nuestro campo.
- Cuerpo, cultura y EF: la cultura corporal imperante en nuestros días y el papel que, en dicho marco, juega la EF.
- Modelos docentes y EF.

Objetivos

- Iniciar en el estudio de la EF.
- Familiarizarse con los discursos y prácticas hegemónicas y alternativos en nuestra área de conocimiento que, a la vez que explican las propiedades del cuerpo, del movimiento y del tratamiento pedagógico de ambos, han configurado y están configurando el campo de la EF.
- Potenciar la construcción de marcos de referencia con los que afrontar, situar y entender la diversa problemática que teje el mundo de la EF.
- Estimular y desarrollar la autonomía y capacidad crítica a la hora de abordar y explicar los saberes imperantes en la

- Ser capaz de desarrollar y explicar (oralmente y por escrito) un tema (un asunto, un problema) con coherencia y sentido.

Programa de Teoría

Se articulan en torno a los siguientes bloques:

- Bloque 1: Presentación de la materia.
- Bloque 2: Pautas básicas para la realización y presentación de trabajos escritos (redacciones, ensayos, investigación, etc.).
- Bloque 3: Aproximación a la idea de EF a través de las experiencias previas.
- Bloque 4: Aproximación a la EF a través del currículum oficial (Logse y Loce).
- Bloque 5: Aproximación genealógica a la EF escolar: estudio de las claves constitutivas de nuestro campo.
- Bloque 6: Cuerpo, cultura y EF: la cultura corporal imperante en nuestros días y el papel que, en dicho marco, juega la EF.
- Bloque 7: Modelos docentes y EF.

Programa Práctico

Contenidos prácticos.-

Todos los créditos de esta materia son "teóricos".

Sin embargo, las relaciones entre teoría y práctica constituyen un punto central y absolutamente necesario de la materia.

Evaluación

1.- EVALUACIÓN ORDINARIA

1.1.- Criterios de Evaluación (en relación con los objetivos y contenidos indicados).

- Conocimientos (esquemas mentales, marcos, referencias, etc.) básicos.
- Autonomía alcanzada para plantear un problema y desarrollar con coherencia y sentido la respuesta.
- La lectura de los textos que se entreguen y la asistencia, participación e iniciativa en clase a la hora de comentarlos.

1.2.- Método de Evaluación.

Fundamentalmente mediante dos exámenes:

El primero tendrá lugar en Diciembre y se centrará exclusivamente en el contenido del siguiente libro: "La Educación Física en la Educación Básica", (Benilde Vázquez, 1989, Gymnos, Madrid).

El segundo tendrá lugar al final (no es examen final) del cuatrimestre y se centrará en el libro "La crisis de las pedagogías corporales" (B. Daring, 1992, UNISPORT, Málaga) y en el conjunto de la materia.

Además, se tendrá en cuenta el trabajo cotidiano (lecturas, participación en el debate sobre los textos, breves ensayos sobre temas puntuales, etc.)

Observaciones.-

- No se compensan aritméticamente las calificaciones obtenidas en los distintos apartados. Para aprobar es necesario obtener un mínimo suficiente en cada uno de ellos (exámenes, lecturas y participación).
- Las faltas de ortografía y los disparates en los exámenes invalidan cualquier aspecto positivo.

2.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Las personas que se presenten a los exámenes de carácter extraordinario no están exentas de los trabajos que, en dicho curso académico, se hayan solicitado al conjunto de los alumnos. En otras palabras, la primera pregunta de los exámenes extraordinarios es la siguiente: ¿Me puedes entregar los trabajos exigidos para esta asignatura en este curso?.

3.- EXCEPCIONES Y CASOS PARTICULARES

Dado que siempre hay algún alumno que, por distintas circunstancias que no entro a valorar, no asiste a clase, es necesario precisar:

- En dichos casos, los requisitos, criterios y procedimientos de evaluación deben negociarse personalmente con el profesor.

- En general, se aplicarán estas reglas:

a) Nadie está exento de los exámenes y trabajos que tiene que realizar todo el grupo de alumnos.

b) La falta de asistencia y participación en clase (aula) traerá consigo la realización de tres ensayos sobre tres bloques distintos de los contenidos de la materia. Cada uno de estos ensayos tendrá una extensión mínima de 3.500 palabras y su objetivo será mostrar el dominio de la problemática que en ellos se aborda. En ningún caso se aceptarán los resúmenes de los apuntes de clase. Estos ensayos deberán atenerse a las normas generales que se explican repetidas veces en clase (estructura, bibliografía, aspectos formales, plagio, coherencia, etc.)

Bibliografía

Presentación

Bases teóricas de la Educación Física. Habilidades perceptivo-motoras y su desarrollo. Métodos y actividades de enseñanza de la educación física básica.

Materia Troncal de 4 créditos teóricos (3 horas semanales el primer cuatrimestre en Primer Curso)

Planteamiento.-

En el plan de estudios de Magisterio-EF de Segovia, el currículo de "EF y su Didáctica" se ha dividido en tres asignaturas: "Bases Teóricas de la EF", primer curso, "Didáctica de la EF-1", segundo, y "Didáctica de la EF-2", tercero.

En este marco, la presente asignatura, ubicada en el primer cuatrimestre del primer curso, ha sido concebida con una función de iniciación al estudio de la EF. Para ello, nos centraremos en un reducido número de asuntos que han sido seleccionados por su carácter global y por su potencial para proporcionar marcos de referencia con los que entender y situar mejor otras cuestiones más específicas.

Programa Básico

Objetivos:

- Iniciar en el estudio de la EF.
- Familiarizarse con los discursos y prácticas hegemónicas y alternativos en nuestra área de conocimiento que, a la vez que explican las propiedades del cuerpo, del movimiento y del tratamiento pedagógico de ambos, han configurado y están configurando el campo de la EF.
- Potenciar la construcción de marcos de referencia con los que afrontar, situar y entender la diversa problemática que teje el mundo de la EF.
- Estimular y desarrollar la autonomía y capacidad crítica a la hora de abordar y explicar los saberes imperantes en la Educación Física y el Deporte.
- Ser capaz de desarrollar y explicar (oralmente y por escrito) un tema (un asunto, un problema) con coherencia y sentido.

Contenido:

- Pautas básicas para la realización y presentación de trabajos escritos (redacciones, ensayos, investigación, etc.).
- Aproximación a la idea de EF a través de las experiencias previas.
- Aproximación a la EF a través del currículum oficial (Logse y Loce).
- Aproximación genealógica a la EF escolar: estudio de las claves constitutivas de nuestro campo.
- Cuerpo, cultura y EF: la cultura corporal imperante en nuestros días y el papel que, en dicho marco, juega la EF.
- Modelos docentes y EF.

Objetivos

- Iniciar en el estudio de la EF.
- Familiarizarse con los discursos y prácticas hegemónicas y alternativos en nuestra área de conocimiento que, a la vez que explican las propiedades del cuerpo, del movimiento y del tratamiento pedagógico de ambos, han configurado y están configurando el campo de la EF.
- Potenciar la construcción de marcos de referencia con los que afrontar, situar y entender la diversa problemática que teje el mundo de la EF.
- Estimular y desarrollar la autonomía y capacidad crítica a la hora de abordar y explicar los saberes imperantes en la Educación Física y el Deporte.
- Ser capaz de desarrollar y explicar (oralmente y por escrito) un tema (un asunto, un problema) con coherencia y sentido.

Programa de Teoría

Se articulan en torno a los siguientes bloques:

- Bloque 1: Presentación de la materia.
- Bloque 2: Pautas básicas para la realización y presentación de trabajos escritos (redacciones, ensayos, investigación, etc.).
- Bloque 3: Aproximación a la idea de EF a través de las experiencias previas.
- Bloque 4: Aproximación a la EF a través del currículum oficial (Logse y Loce).
- Bloque 5: Aproximación genealógica a la EF escolar: estudio de las claves constitutivas de nuestro campo.
- Bloque 6: Cuerpo, cultura y EF: la cultura corporal imperante en nuestros días y el papel que, en dicho marco, juega la EF.
- Bloque 7: Modelos docentes y EF.

Programa Práctico

Contenidos prácticos.-

Todos los créditos de esta materia son "teóricos".

Sin embargo, las relaciones entre teoría y práctica constituyen un punto central y absolutamente necesario de la materia.

Evaluación

1.- EVALUACIÓN ORDINARIA

1.1.- Criterios de Evaluación (en relación con los objetivos y contenidos indicados).

- Conocimientos (esquemas mentales, marcos, referencias, etc.) básicos.
- Autonomía alcanzada para plantear un problema y desarrollar con coherencia y sentido la respuesta.
- La lectura de los textos que se entreguen y la asistencia, participación e iniciativa en clase a la hora de comentarlos.

1.2.- Método de Evaluación.

Fundamentalmente mediante dos exámenes:

El primero tendrá lugar, a ser posible, en Diciembre y se centrará exclusivamente en el contenido del siguiente libro: "La Educación Física en la Educación Básica", (Benilde Vázquez, 1989, Gymnos, Madrid).

El segundo tendrá lugar al final (no es examen final) del cuatrimestre y se centrará en otros escritos entregados durante el curso y en el conjunto de la materia.

Además, se tendrá en cuenta el trabajo cotidiano (lecturas, participación en el debate sobre los textos, breves ensayos sobre temas puntuales, etc.)

Observaciones.-

- No se compensan aritméticamente las calificaciones obtenidas en los distintos apartados. Para aprobar es necesario obtener un mínimo suficiente en cada uno de ellos (exámenes, lecturas y participación).
- Las faltas de ortografía y los disparates en los exámenes invalidan cualquier aspecto positivo.

2.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Las personas que se presenten a los exámenes de carácter extraordinario no están exentas de los trabajos que, en dicho curso académico, se hayan solicitado al conjunto de los alumnos. En otras palabras, la primera pregunta de los exámenes extraordinarios es la siguiente: ¿Me puedes entregar los trabajos exigidos para esta asignatura en este curso?.

3.- EXCEPCIONES Y CASOS PARTICULARES

Dado que siempre hay algún alumno que, por distintas circunstancias que no entro a valorar, no asiste a clase, es necesario precisar:

- En dichos casos, los requisitos, criterios y procedimientos de evaluación deben negociarse personalmente con el profesor.

- En general, se aplicarán estas reglas:

a) Nadie está exento de los exámenes y trabajos que tiene que realizar todo el grupo de alumnos.

b) La falta de asistencia y participación en clase (aula) traerá consigo la realización de tres ensayos sobre tres bloques distintos de los contenidos de la materia. Cada uno de estos ensayos tendrá una extensión mínima de 3.500 palabras y su objetivo será mostrar el dominio de la problemática que en ellos se aborda. En ningún caso se aceptarán los resúmenes de los apuntes de clase. Estos ensayos deberán atenerse a las normas generales que se explican repetidas veces en clase (estructura, bibliografía, aspectos formales, plagio, coherencia, etc.)

Bibliografía
