

Plan 234 Lic. en Historia

Asignatura 43097 LA MONEDA DE EPOCA CLASICA

Grupo 1

**Presentación**

Evolución histórica y significado político y económico de la Moneda en la Antigüedad, con principal incidencia en las culturas griega y romana.

**Programa Básico**

Evolución histórica y significado político y económico de la Moneda en la Antigüedad con principal incidencia en las culturas griega y romana.

**Objetivos**

Conocimiento de la incidencia de los documentos monetales en algunas de las civilizaciones del mundo antiguo a partir de las monedas más relevantes así como de los textos y figuraciones que contienen.

**Programa de Teoría**

1. Concepto de Numismática. El papel de la Numismática en la Antigüedad. Numismática e Historia. Numismática e Historia del Arte. Numismática y Arqueología: hallazgo, ocultación y tesoro. Historia de la investigación numismática: el coleccionismo. Catálogos y repertorios. La investigación actual.
2. La moneda. Definición. Requisitos de la moneda. Ley y talla. Valor, coste y lucro. Materia, metales y aleaciones. Partes de la moneda. Terminología. Forma, tipos y leyendas. La ficha numismática. Monedas, medallas, objetos monetiformes.
3. Metodología en la investigación numismática. Sistemas ponderales. Metrología. Los conjuntos monetarios.
4. La fabricación de la moneda. Principios legales de emisión. Cecas y talleres. Procedimientos de fabricación: fusión, acuñación. Particularidades: incusos, serrati, contramarcas, reacuñaciones.
5. La moneda griega. Características. Orígenes de la moneda en Grecia. Noticias legendarias. Del trueque a la moneda de cambio. Los diferentes sistemas. La época arcaica. Materia, metales y aleaciones. Principales cecas y tipos.
6. La moneda griega. Siglos V-IV. Sistemas monetarios. Tipos y leyendas. Ciudades autónomas y federaciones. La moneda ateniense.
7. La moneda en la Magna Grecia. La moneda siracusana. Tipos y artistas. Otras cecas. Influxo griego en las monedas "célticas".
8. La moneda helenística. Caracteres generales. La herencia de Alejandro Magno. Las dinastías. Moneda helenística y retrato.
9. Numismática romana. Caracteres generales. Metales y aleaciones. Evolución a lo largo del Imperio. El derecho de amonedar. Sistemas ponderales. La libra romana. Cecas estatales y talleres móviles. Representaciones. El derecho de efigie. Divinidades, alegorías, conmemoraciones. Monedas póstumas y de restitución.
10. La moneda republicana. Las primeras acuñaciones. Aes signatum y Aes grave. Del as libral al semiuncial. Las monedas de Campania. La aparición del denario. La moneda de oro. La moneda tardorrepublicana. El mensaje en la moneda de la República.
11. La moneda imperial. Valores y denominaciones. Diferentes reformas a lo largo del Imperio. Fundamentos políticos y económicos. La ceca de Roma y las cecas provinciales. El coste de la vida.
12. La moneda imperial. Desarrollo histórico (1). Augusto y los Julio-claudios. La reforma neroniana. De la dinastía flavia a la dinastía severa.
13. La moneda imperial. Desarrollo histórico (2). De los Severos a Diocleciano. Descentralización y reforma. De Constantino I a Rómulo Augústulo. Identificación de las cecas.
14. La moneda hispano-griega. Acuñaciones de Emporion y Rhode. Las imitaciones de las dracmas ampuritanas.
15. La moneda hispano-púnica. Sistemas. Monedas de Gadir, Ebusus y Carthago Nova. Las llamadas "monedas libio-fenices".
16. La moneda ibérica. Historiografía de la investigación. Sistemas metrológicos. Origen de los tipos. Las series del jinete.
17. La moneda ibérica. Periodización. Grupos. Las emisiones arcaicas y sextantales. La moneda de Kese y

---

Untikesken: el grupo ibérico del Sur. La moneda de la Celtiberia.

18. La moneda hispano-latina. Presencia romana en España. Hallazgos monetales y tesoros. Primeras emisiones.

Acuñaciones de denarios romanos en Hispania.

19. La moneda hispano-latina. Periodización. Las monedas bilingües. Emisiones municipales y coloniales. La moneda de época de Claudio: ¿un error de cálculo?

---

## Programa Práctico

---

## Evaluación

El examen constará de dos partes: preguntas teóricas y comentario a diversas reproducciones de monedas. La nota final será la media resultante de ambas pruebas.

---

## Bibliografía

JENKINS, G. K., "Monnaies grecques" (trad. francesa), 1972 (Ph 353). \* SUTHERLAND, C. H. V., "Monnaies romaines" (trad. francesa), 1974 (Ph 352). \* BELTRÁN, A., "Curso de Numismática. Numismática antigua", 1950 (73). \* GIL FARRÉS, O., "La moneda hispánica en la Edad Antigua", 1966 (Ph 267). \* ALFARO, C. et al., "Historia monetaria de Hispania Antigua", Madrid, 1998 (Ph9492). Los alumnos consultarán a lo largo del curso diferentes publicaciones relacionadas con la materia en la Biblioteca del Departamento y realizarán "prácticas" con monedas conservadas en colecciones y museos regionales.

---