

Plan 235 Lic. en Historia del Arte

Asignatura 43141 HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS

Grupo 1

Presentación

Estudio especializado del mobiliario europeo y su evolución histórica.

Programa Básico

Conocimiento de los principales estilos del mobiliario europeo

Objetivos

Se pretende que el alumno conozca la evolución estilística del mueble europeo, así como las principales tipologías del mismo.

Programa de Teoría

1. El mueble medieval
2. El mueble del Renacimiento: Italia, Francia, Inglaterra, Alemania y España
3. El mueble del siglo XVII. Italia, España e Inglaterra. Francia: estilos Luis XIII y Luis XIV
4. El mueble Rococó. Francia: estilos Regencia y Luis XIV. Inglaterra: el mueble chippendale
5. El mueble Neoclásico. Inglaterra. Francia: estilos Transición, Luis XVI e Imperio
6. El mueble del siglo XIX
7. El mueble modernista. Francia. España. Otros países
8. El mueble Art Déco.

Programa Práctico

Se realizarán dos visitas

1. Museo de Artes Decorativas de Madrid
2. Feria de Antigüedades de Castilla y León en Arévalo

Evaluación

Deberá superarse un examen final que constará de una parte práctica de diapositivas y otra teórica.

Bibliografía