

Plan 237 Lic. en Filología Hispánica

Asignatura 43251 HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I

Grupo 1

Presentación

Evolución de la fonología y la fonética españolas.

Programa Básico

- 1.- El cambio lingüístico. El cambio fónico: tipos
- 2.- El sistema vocálico del latín clásico, su transformación al sistema latino vulgar
- 3.- Vocalismo tónico. Diptongación.
- 4.- Vocalismo átono. Evolución de las vocales átonas según la posición: inicial, media y final. Síncopa y apócope
- 5.- El sistema consonántico latino. Su transformación al diastema consonántico del latín vulgar.
- 6.- Las consonantes en posición inicial. La F- inicial latina.
- 7.- Consonantes en posición intervocálica: degeminación, sonorización y fricativización.
- 8.- B y v en español
- 8.- Grupos consonánticos latinos y romances.
- 9.- Consonantes en posición final
- 10.- Sibilantes y palatales.
- 11.- Sistema fonológico en castellano medieval. Transformaciones del sistema durante los siglos XVI y XVII. Cambios posteriores. El sistema fonológico actual.

Objetivos

El conocimiento de la fonología y la fonética histórica del español.

Programa de Teoría

1. Introducción. Cambio fonológico y cambio fonético. Métodos para su estudio.
2. El acento, la cantidad y el timbre en latín.
3. Evolución de las vocales tónicas. La diptongación.
4. Evolución de las vocales átonas. Aféresis, síncopa y apócope. Prótesis, epéntesis y paragoge.
5. Yod y wau. Palatalizaciones y velarizaciones.
6. Evolución de las consonantes en posición inicial.
7. Evolución de las consonantes en posición media y final.
8. Evolución de las consonantes geminadas y grupos consonánticos latinos.
9. El sistema consonántico en castellano medieval.
10. Cambios en el sistema consonántico en el paso al español clásico.
11. El sistema moderno: cambios y tendencias.
12. La fonética en los procesos de cambio semántico y gramatical.
13. La periodización del español a través de los rasgos fonéticos.

Programa Práctico

Al finalizar cada tema, se harán prácticas con textos diversos que ejemplifiquen los cambios vistos.

Evaluación

Examen escrito parcial y final.

Bibliografía

- * ALARCOS LLORACH, E. Fonología española, Madrid, Gredos (diversas ediciones).
 - * ARIZA, M. (1989), Manual de fonología histórica del español. Madrid, Síntesis.
 - * Ariza, M.(1998), El comentario filológico de textos, Madrid, Arco Libros.
 - * BALDINGER, K. (1963), La formación de los dominios lingüísticos en la Península Ibérica. Madrid.
 - * CANO AGUILAR, R.(1988), El español a través de los tiempos, Madrid, Arco Libros.
 - * Cano Aguilar, R. (Coord) (2004), Historia de la lengua española, Barcelona, Ariel.
 - * COROMINAS, J. y J. A. PASCUAL (1981-91), Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico. Madrid, Gredos.
 - FRADEJAS RUEDA, J.M. (1997), Fonología histórica del español, Madrid, Visor.
 - *LLEAL, C. (1990), La formación de las lenguas romances peninsulares, Barcelona, Barcanova.
 - * LLOYD, P. (1993), Del latín al español I. Fonología y morfología históricas de la lengua española, Madrid, Gredos.
 - * MENÉNDEZ PIDAL, R. (1950), Orígenes del español. Madrid, Espasa-Calpe. 1986.
 - * MENÉNDEZ PIDAL, R. (1940), Manual de gramática histórica española. Madrid, Espasa- Calpe, 1986.
 - * PENSADO RUIZ, C. (1984), Cronología relativa del castellano, Salamanca Universidad.
 - * Perdiguero Villareal, H. (Ed.) (2003), Lengua romance en textos latinos de la Edad Media. Sobre los orígenes del castellano escrito. Burgos, Universidad de Burgos-Instituto Castellano-Leonés de la Lengua.
 - * WRIGHT, R. (1989), Latín tardío y romance temprano, Madrid, Gredos.
 - *Wright, R. (2000). El tratado de Cbreros (1206): Estudio sociofilológico de una reforma ortográfica, Queen Mary and Westfield, College, London
-