

Plan 238 Lic. en Filología Francesa

Asignatura 43289 FONETICA CORRECTIVA II

Grupo 1

### Presentación

Fonética correctiva para hispanohablantes, nivel 2. Estudio teórico de la fonología del francés y prácticas de transcripción fonética.

### Programa Básico

Descripción detallada de la Fonética y la Fonología de la lengua francesa. Iniciación a la descripción articulatoria y al análisis acústico, con aplicación a la práctica de la corrección fonética.

### Objetivos

- Conocer el sistema fonológico francés y compararlo con el español.
- Conocer y describir el modo de producción de los sonidos del sistema fonético francés.
- Conocer los elementos de la acústica del sonido lingüístico.
- Conocer los principales problemas que plantea la adquisición del sistema fonético francés al hispanohablante.

### Programa de Teoría

- 0. Escribir los sonidos.
  - 0.1 Los signos del Alfabeto Fonético Internacional (AFI, API, IPA).
  - 0.2 Prácticas elementales de transcripción.
- 1. La comunicación oral
  - 1.1 Fases de la comunicación oral
  - 1.2 Sonido y sonido lingüístico
- 2. La producción del sonido lingüístico.
  - 2.1 Descripción del aparato fonador humano
  - 2.2 Los sonidos de las lenguas. Correlatos acústico-articulatorios
- 3. Las consonantes
  - 3.1 Características acústico-articulatorias de las fricativas
  - 3.2 Características acústico-articulatorias de las oclusivas
  - 3.3 Características acústico-articulatorias de las aproximantes
  - 3.4 Características acústico-articulatorias de las nasales
  - 3.5 Características acústico-articulatorias de las líquidas
- 4. Las vocales
  - 4.1 Triángulo / trapecio articulatorio y carta de formantes
  - 4.2 Medición de vocales
- 5. Sistemas fonológicos del francés y del castellano
  - 5.1 Definición de sistema fonológico
  - 5.2 Ejemplos de sistemas fonológicos
  - 5.3 Sistemas consonánticos del francés y del castellano
  - 5.4 Sistemas vocálicos de francés y del castellano
  - 5.5 Sistema fonológico y cambio lingüístico: evolución del sistema en francés.
- 6. Los sonidos en la cadena hablada
  - 6.1 La cadena hablada y la coarticulación. Asimilaciones y procesos fonológicos
  - 6.2 La sílaba
    - 6.2.1 Estructuras silábicas en francés y en español
    - 6.2.2. Caída de schwa y redistribución silábica

---

## 6.3 Prosodia

6.3.1 Acentuación y ritmo en francés y en español

6.3.2 Entonación en francés y en español

## 7. Metodología de la corrección fonética

7.1 Enfoques diversos: articulatorio, verbotonal y paisajístico.

7.2 La tecnología al servicio de la enseñanza de la pronunciación.

---

## Programa Práctico

Las prácticas correspondientes al curso se realizarán en los ordenadores del Aula 304 o Aula Multimedia. Se utilizará el software de acceso libre Speech Analyzer Tools, del Sil. Estas prácticas (lectura de espectrogramas, análisis de las características de vocales y consonantes en una realización dada, etc) acompañarán a las lecciones teóricas.

---

## Evaluación

La evaluación consistirá en un examen final.

---

## Bibliografía

I.P.A. (1999), "Handbook of the International Phonetic Association", Cambridge, Cambridge University Press.

Léon, P. (1964 2 ed.), "Introduction à la phonétique corrective", Paris, Hachette/Larousse, coll. BELC.

Léon, P. (1974 4 ed.), "Prononciation du français standard, Paris", Didier.

Léon, P. (1992 4 ed.), "Phonétisme et prononciations du français", Paris, Nathan, coll. Université

Martínez Celdrán, E. (1998), "Análisis espectrográfico de los sonidos del habla", Barcelona, Ariel, coll. Practicum.

Thomas, J.M.-C, Thomas, Bouquiaux, L., Cloarec-Heiss, F. (1986, ed. esp.), "Iniciación a la fonética", Madrid, Gredos.

Herramienta informática que se utilizará durante el curso: Speech Analyzer (software de libre acceso creado dentro del Acoustic Speech Project - International Computing & Telecommunications Services - JAARS).

---