

Plan 239 Lic. en Filología Inglesa

Asignatura 43329 FUENTES CULTURALES DE LA LENGUA Y LA LITERATURA INGLESAS

Grupo 1

### Presentación

Trasfondo sociocultural, ideológico e histórico correspondiente a las asignaturas de lengua y literatura inglesa del primer ciclo. Grupo A.

### Programa Básico

Presentación de los aspectos geográficos, históricos y culturales de las Islas Británicas, correspondientes al período comprendido entre la Bretaña prerromana y el siglo XVIII.

### Objetivos

Conocimiento de los aspectos geográficos, históricos y culturales.

### Programa de Teoría

I. El Reino Unido: Marco Geográfico:

Irlanda; Escocia; Gales; Inglaterra.

II. La Formación de Inglaterra y la Edad Media:

1. - Las islas británicas antes de los romanos.
2. - La Britania romana.
- 3.- La llegada de los sajones y de los vikingos.
- 4.- El triunfo y fracaso sajón.
5. - La conquista normanda. La guerra civil.
6. - De Enrique III a Eduardo III (1216-1337).
7. - La Guerra de los Cien Años: Fases.
8. - La revolución Lancasteriana.

---

9. - Final de la Edad Media.

### III. La Edad Moderna

1. - La monarquía Tudor y la Iglesia.

2. - Epoca isabelina. Los Estuardo.

3. - La Inglaterra republicana. La restauración de los Estuardo.

4. - Inglaterra en el siglo XVIII.

---

## Programa Práctico

---

## Evaluación

Dos exámenes parciales escritos, eliminatorios. Participación en clase; opción de exposiciones orales y trabajos escritos.

CRITERIOS. Se tendrán en cuenta los conocimientos, madurez, ortografía y asistencia a clase.

---

## Bibliografía

ASIMOV. I., "(1990),La Formación de Inglaterra", Historia Universal Asimov, Madrid:Alianza Editorial.

\* Black, J., "(1997),A History of the British Isles, London:MacMillan.

KEARNEY,H., (1999, Las Islas Británicas: Historia de cuatro naciones,Madrid: Cambridge University Press.

\* OAKLAND, J., "(1996),British Civilization,London: Routledge.

\* SPECK, W. A., "(1996),Historia de Gran Bretaña trad. M<sup>a</sup> Eugenia de la Torre, Cambridge:Cambridge University Press.

## Presentación

Trasfondo sociocultural, ideológico e histórico correspondiente a las asignaturas de lengua y literatura inglesas del primer ciclo. Grupo B.

## Programa Básico

## Objetivos

The course is designed to give a thorough exposure to the history, culture and thought of the British Isles to ca. 1800, to introduce the student of English to the principles of textual criticism and to provide him with the means to give a critical appreciation of any individual set text dealt with in the classroom. Special attention will be given to language acquisition and practice.

## Programa de Teoría

1. Pre-Roman Times
2. Roman Britain
3. Anglo-Saxon England
4. The Viking Age
5. Anglo-Norman Rule
6. The Angevin Empire
7. Fourteenth-century Crises
8. The Lancaster Revolution
9. The Tudor Age
10. The Stewarts

## Programa Práctico

Content presentation after each unit will be illustrated by the critical commentary of passages from original historical and documentary sources, from Tacitus's *Agricola* to anonymous accounts of the Popish Plot of 1678. Programmed field trips to local Manuscript and Rare Book Libraries will be duly introduced by instruction in basic manuscript and bibliographical description skills.

## Evaluación

Coursework 30%; June Degree exam 70%

- A. Clear independence of thought, fluent use of sources, coherence and cohesion, plus excellent command of written English
- B. Original, fair use of sources, shows independence of thought and a good command of written English
- C. The student's writing answers the questions proposed and the argument shows coherence and cohesion, in correct

---

English

D. Not duly documented, plagiarises sources, arguments lacks coherence and cohesion or does not answer the question, English shows frequent serious mistakes

---

### Bibliografía

BLACK, J. A History of the British Isles. London: MacMillan, 1997.

---