

Plan 241 Lic. en Filología Clásica

Asignatura 43435 LENGUA LATINA Y SU LITERATURA III

Grupo 1

### Presentación

Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios

### Programa Básico

Fundamentos de la traducción y el estudio literario de una selección de textos de prosa y verso, propuestos en el temario, de autores pertenecientes a la época clásica (textos de nivel superior).

### Objetivos

Que el alumno profundice en el conocimiento de las estructuras lingüísticas de la lengua latina.

### Programa de Teoría

Primer Cuatrimestre:

1. Introducción a la historiografía del Principado: Tito Livio
2. Traducción y comentario de una selección de textos de los primeros cinco libros de Tito Livio

Segundo Cuatrimestre:

1. Introducción a la poesía de época augustea: Horacio
2. Traducción y comentario de una selección de Horacio

### Programa Práctico

Primer cuatrimestre:

Traducción personal por parte del alumno de una selección del libro XXI de Tito Livio.

Segundo Cuatrimestre:

Traducción personal por parte del alumno de una selección de pasajes de Horacio.

### Evaluación

El sistema de evaluación se dividirá en tres partes:

1. Ejercicios de traducción (con diccionario) y análisis sintáctico sobre los autores vistos en clase (= 5 puntos)
2. Ejercicios de traducción (sin diccionario) y análisis sintáctico sobre las obras en las que el alumno ha debido trabajar de manera individual (= 3 puntos)
3. Ejercicios teóricos sobre los temas de literatura impartidos como introducción a la materia (= 2 puntos)

- AA.VV., "Lo spazio letterario di Roma antica" (dir. G. Cavallo, P. Fedeli, A. Giardina), Roma 1989-1991, 5 vols.
- \* ALBRECHT, M. von, "Historia de la Literatura romana", trad. Barcelona (vol. I) 1997 - (vol. II) 1999 (= Munich-Londres-París 19942).
- \* BARDON, H., "La littérature latine inconnue. (I) L'époque républicaine. (II) L'époque impériale", París, 1952-1956, 2 vols.
- \* CODONER, C. (dir.), "Historia de la Literatura latina", Madrid, 1997.
- \* CONTE, G.B., "Letteratura latina", Florencia, 1987.
- \* ESTEFANÍA, D. y POCIÑA, A., (eds.), "Géneros literarios romanos. Aproximación a su estudio", Madrid, 1996.
- \* FLOCCHINI, N., "Argomenti e problemi di letteratura latina", Milán 1991.
- \* GRIMAL, P., "La Littérature latine", París, 1965.
- \* HOWATSON, M.C., "Diccionario de la Literatura clásica", trad. Madrid, 1991 (= Oxford, 1989).
- \* MARTIN, R. y GAILLARD, J., "Les genres littéraires à Rome", París 1981, 2 vols.
- \* ROSTAGNI, A., "Storia della Letteratura latina", Turín, 1964 2, 3 vols.
- \* SCHANZ, M., HOSIUS, C. y KRUGER, G., "Geschichte der römischen Literatur", Munich (I) 1927 4, (II) 19354, (III) 1922 3, (IV 1), 1914 2 y (IV 2), 1920 (=Munich 1959-1966).
-