

Plan 241 Lic. en Filología Clásica

Asignatura 43464 CRITICA TEXTUAL GRIEGA

Grupo 1

Presentación

Panorama de la historia de la transmisión e introducción a la crítica y la edición de textos griegos.

Programa Básico

Objetivos

- 1) Conocer de forma teórico-práctica la terminología, la metodología y los criterios científicos en los que se basa la crítica textual y la edición de textos.
- 2) Familiarizarse con la historia de la transmisión textual de los textos griegos durante la Antigüedad y la Edad Media.
- 3) Aprender a manejar y valorar un texto editado en todas sus dimensiones.

Programa de Teoría

1. Introducción a la Crítica Textual: definición, terminología y relación con otras disciplinas afines; breve historia de la disciplina.
2. Historia de la transmisión de los textos griegos
 - 2.1 La Antigüedad prealejandrina
 - 2.2 La filología alejandrina: ediciones, escolios y comentarios
 - 2.3 La fijación del texto del N.T.
 - 2.4 La época Bizantina
 - 2.5 Desde el Renacimiento hasta Lachmann
 - 2.6 La crítica textual contemporánea y la aplicación de las nuevas tecnologías.
 - 2.7 Principales logros de la filología antigua y bizantina: comentarios, léxicos y gramáticas
3. Metodología de la crítica textual
 - 3.1 Problemas de la transmisión de los textos: formas de transmisión y tipología de los errores
 - 3.2 Recensio
 - 3.3 Constitutio Textus
 - 3.4 La crítica interna
 - 3.5 La tradición indirecta
4. Ecdótica: técnicas y convenciones
 - 4.1 La edición crítica de manuscritos
 - 4.2 La edición de textos especiales: fragmentos, papiros, textos epigráficos, escolios, etc.

Programa Práctico

Evaluación

Para superar la asignatura el alumno deberá realizar un examen final en junio en el que deberá demostrar su competencia tanto en los aspectos teóricos de la asignatura como en los prácticos. En la nota final se tendrán en cuenta la asistencia y participación en clase durante el curso, además de la realización y puesta en común de

ejercicios prácticos.

Bibliografía
